

Vincent Mulberry

CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA

300 ILUSTRACIONES A TODO COLOR

JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES

25 PTS.

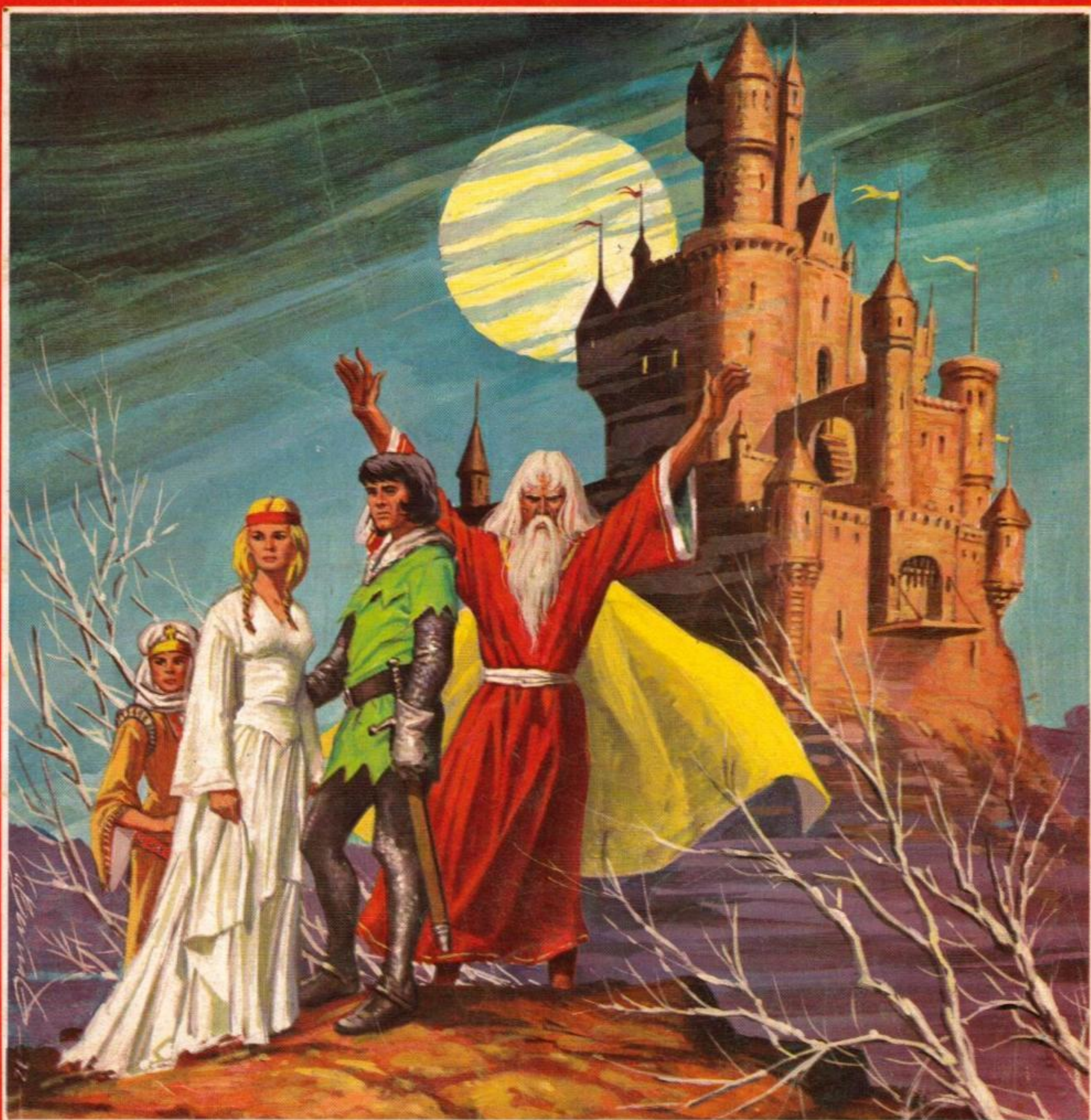


JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES

75 PTS.

Vincent Mulberry

CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA



Vincent Mulberry

CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA



SUENAN TREMENDOS CRUJIDOS CUANDO LAS BORDAS DE AMBOS NAVIOS ENTRAN EN CONTACTO. LANZANDO SALVAJES ALARIDOS, CON LOS QUE ESPERAN PARALIZAR DE TERROR A SUS PRESUNTAS VICTIMAS, LOS VIKINGOS DEL PIRATA HARALD "CARA DE CUERO" SE LANZAN...



¡AL ABORDAJEEE...!



¡CLAUDIO! ¿POR QUE SUBES...? ¡TU PADRE TE HA ORDENADO PERMANECER ABAJO MIENTRAS DURE EL ZAFARRANCHO DE COMBATE!



¿NO SERIA SU HIJO SI LE OBEDECIERA EN ESTE CASO!

EL PADRE DE CLAUDIO, CAPITAN DE LA NAVE ESPAÑOLA, TRATA DE RECHAZAR A LOS INVASORES AL FRENTE DE SUS MARINOS...



¡AL MAR O A VUESTRO NAVIO...! ¡NO OS QUEREMOS A BORDO!

PERO EL COMBATE SE PRESENTA DESIGUAL ENTRE LA TRIPULACION DEL PIRATA Y LA TRIPULACION DE LA NAVE MERCANTE.



¡ADELANTE, MIS LOBOS! PENSAD EN EL BOTIN QUE VAMOS A REPARTIRNOS!



¡JO, JO, JO! PERO, ¿QUE QUERRA ESTE RENACUAJO? ¿YA PUEDES CON LA ESPADA?



¡OH!

Y EL CAPITAN DE LA NAVE NO PUEDE POR MENOS QUE GRITAR...



¡BRAVO, CLAUDIO!

PERO LAS COSAS VAN MAL PARA LOS ESPAÑOLES. GOLPE TRAS GOLPE, VAN CAYENDO. ¡Y LOS PIRATAS SE VAN ENSEÑOREANDO DE SU "HALCÓN DEL MAR"!



CLAUDIO HA LLEGADO HASTA SU PADRE Y TRATA DE CUBRIRLE LAS ESPALDAS...



¡ESE MOCOSO PEGA MUY DURO PARA SU EDAD...! ¡HAY QUE APLASTARLE!

...¡PERO AQUELLO NO RESULTA TAN FACIL!



¡APARTA, PIRATA!

EN EL "DRAKKAR", LOS VIKINGOS HERIDOS EN UN ABORDAJE PRECEDENTE TIENEN COMO MISION DISPARAR CONTRA EL BARCO ASALTADO.



Y UNA DE AQUELLAS SAETAS DETIENE PARA SIEMPRE EL IMPETU DEL VALIENTE CAPITAN ESPAÑOL...



¡PADRE! ¡PADRE!



¡JA, JA, JA! ¡MAGNIFICO! ¡EL CAPITAN LUCHABA COMO UN LEON, PERO LOS OTROS NO SON GRAN COSA...! ¡IDURO CON ELLOS! ¡YA SON NUESTROS!



¡YA TE TENGO, ARRAPIEZO!



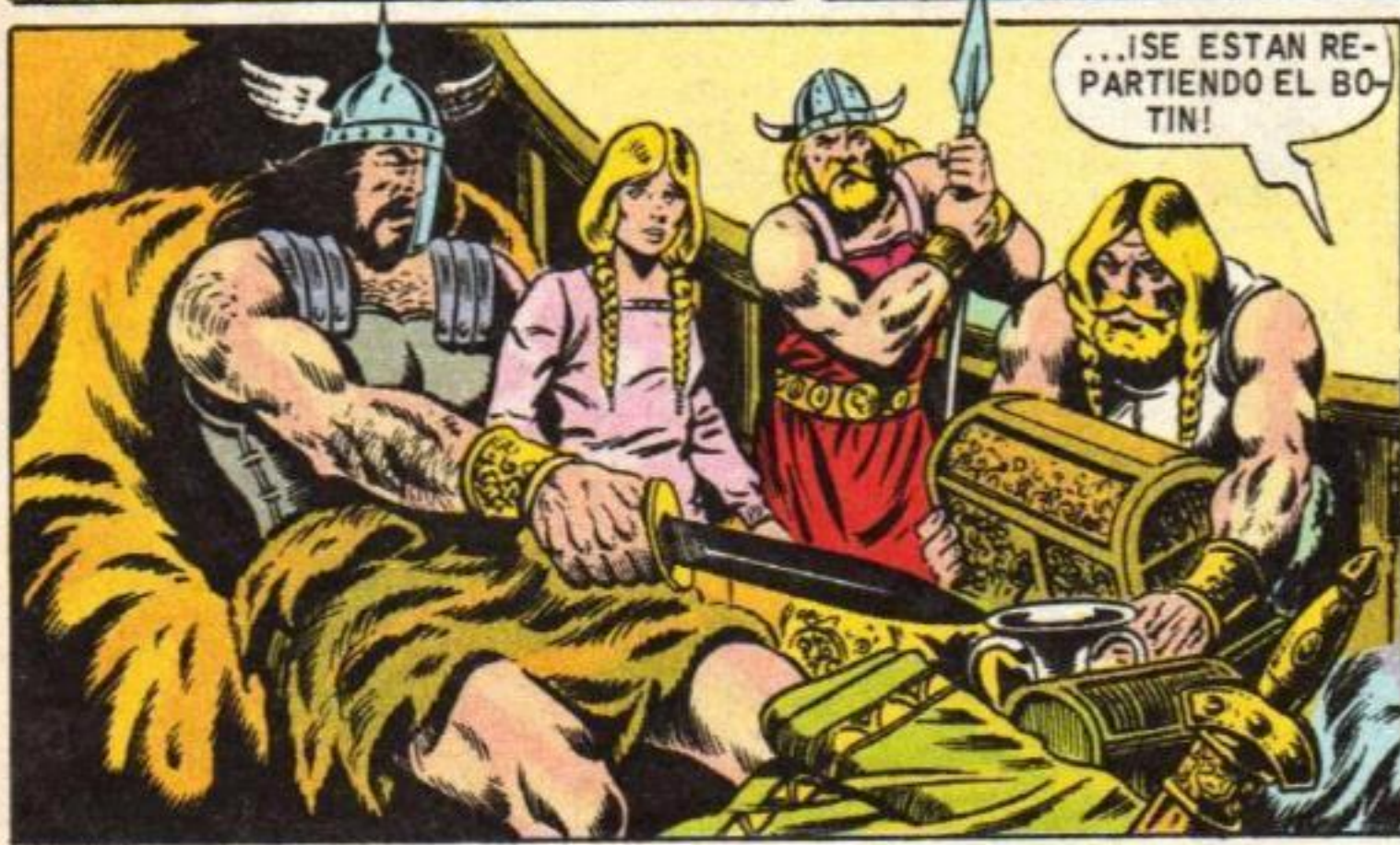
CUANDO CLAUDIO RECOPRA EL CONOCIMIENTO...



...EL COMBATE HA CONCLUIDO...Y EL "HAL CON DEL MAR" YA NO ES MAS QUE UN BARCO SAQUEADO, A REMOLQUE DEL VENCEDOR!



ESOS MALVADOS HAN TRIUNFADO...HAN MATADO A MI PADRE Y... Y AHORA...



...¡SE ESTAN REPARTIENDO EL BOTÍN!



DOS MIRADAS SE CRUZAN FURTIVAMENTE...



TIO...¿QUE HARAS DE EL?

¿TE REFIERES AL CACHORRO DE LOBO QUE HEMOS CAPTURADO, BRUNILD?



¡JO, JO, JO! ¡TU TIO TE LO REGALA, BRUNILD! DE AHORA EN ADELANTE, SERA TU ESCLAVO...¡Y SI NO TE OBEDECE EN SEGUIDA, NO TIENES MAS QUE DECIRMELO! ¡JO, JO, JO!

ALGO DESPUES, MIENTRAS LOS VENCEDORES CELEBRAN LA VICTORIA...



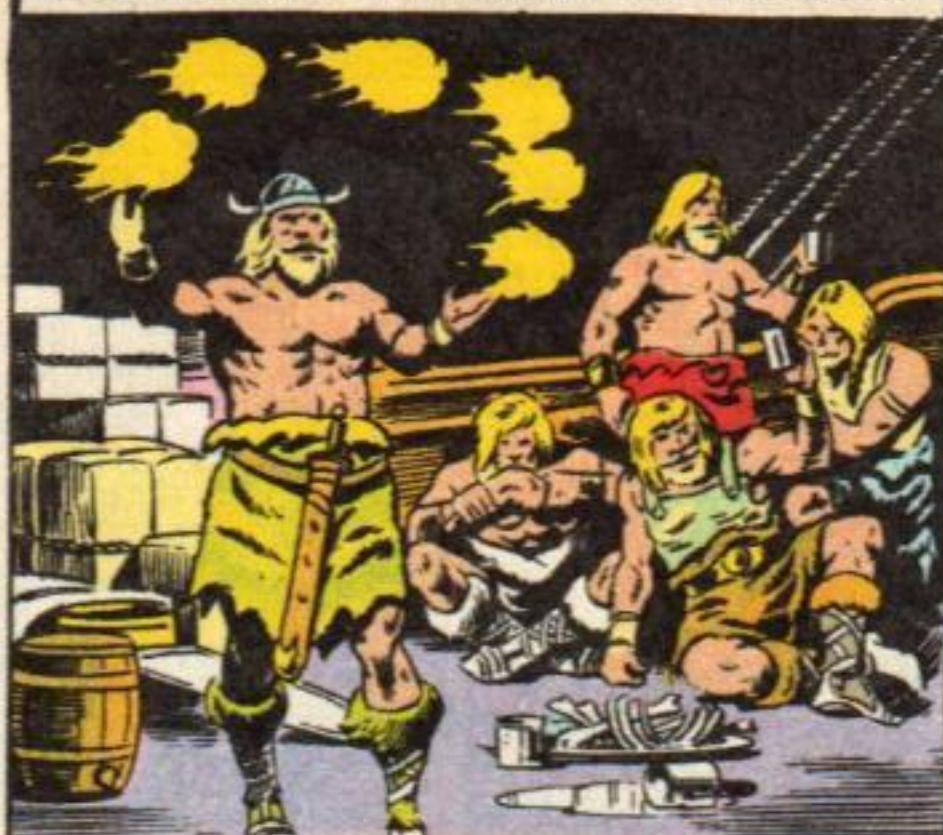
¡NO QUIERO NADA DE VOSOTROS, MALDITOS PIRATAS! ¡APARTATE DE MI!

BRUNILD NO COMPRENDE LAS PALABRAS DE CLAUDIO, PERO SU ACTITUD ES BASTANTE EXPRESIVA...



TIENES QUE COMER...Y, SIN DUDA, TIENES SED. SI CAMBIAS DE OPINION, LLAMAME...YO BRUNILD... ¡BRU-NILD!

LA CELEBRACION SE PROLONGA HASTA TARDE...



...Y NADIE REPARA EN CIERTA IMPRUDENCIA.



EN SU CAMARA, BRUNILD NO PUEDE DORMIR, NI SIQUIERA DESPUES DE HABERSE EXTINGUIDO LOS CANTOS DE LOS PIRATAS BORRACHOS.



TENIA A SU TIO HARALD "CARA DE CUERO" POR UN GRAN GUERRERO. Y EN EL CURSO DE AQUEL VIAJE HA DESCUBIERTO QUE NO ES MAS QUE UN PIRATA SEDIENTO DE SANGRE Y DE ORO.



¿Y EL MUCHACHO CAPTURADO A BORDO DE LA NAVE ESPAÑOLA...? LE INSPIRA ENCONTRADOS SENTIMIENTOS: COMPASION, PERO TAMBIEN IRRITACION PORQUE SE HA NEGADO A ACEPTAR LO QUE LE OFRECIA. REPENTINAMENTE, ALGO APARTA A BRUNILD DE SUS PENSAMIENTOS.



¿QUE ES ESTO...?



¡FUEGO! ¡FUEGO EN EL "DRAKKAR"! HA ARDIDO TRACIONERAMENTE SIN QUE NADIE LO ADVIRTIERA DURANTE UN BUEN RATO... ¡Y, DE REPENTE, ESTALLA CON ESPANTOSO CREPITAR!



CLAUDIO, QUE SE HABIA QUEDADO MEDIO DORMIDO, DESPIERTA A UNA REALIDAD DE PESADILLA.



¡MENTECATOS! ¡EL "DRAKKAR" ESTA ARDIENDO COMO YESCA...!

MAL QUE BIEN, MEDIO ATONTADOS POR EL ALCOHOL TRASEGADO, LOS VIKINGOS LUCHAN POR EXTINGUIR LA HIDRA ARDIENTE DE MULTIPLES CABEZAS... ¡PERO YA ES DEMASIADO TARDE! "CARA DE CUERO" LO COMPRENDE ASI.



¡HAY QUE ABANDONAR EL "DRAKKAR"! ¡TODOS A LA NAVE QUE HEMOS CAPTURADO! ¡DEPRISA! ¡OLVIDAOS DEL PRISIONERO!

HARALD, EN LA POPA DEL DRAK-KAR, VELA PARA QUE SUS HOM-BRES PASEN.



¡VAMOS! ¡MAS DE-PRISA, VOSOTROS! ¡PARECEIS TORTU-GAS!



¡DEPRISA! ¡DEPRISA! ¡HAN DE PASAR TODOS, Y EL FUE-GO NO ESPERA!



¡POR THOR Y ODIN! ¿Y MI SORRINA? ¿DONDE ESTA? ¿NO VELABAS TU POR ELLA?

YO...YO...NO SE...ESTARA ABAJO...



¡VE A ENTERARTE, GUSANO! ¡SI EL FUEGO HA CHAMUSCADO UNO SOLO DE SUS CABELLOS DE ORO, PAGA-RAS CON TU VIDA!



PERO BRUNILD YA NO ESTA EN SU CAMARA.

PE, PERO... ¿QUE HA-CE ESTA NIÑA?



¡MARCHATE DE AQUI! LAS LLAMAS LEVANTAN UNA BARRERA QUE NO PODRAS VOLVER ACRU-ZAR... ¡VUELVE CON LOS TUYOS, AHORA QUE ESTAS A TIEMPO! ¿NO VES QUE HAN DE-CIDIDO ABANDONARME A MI SUERTE?



ES INUTIL, CLARO... NO ME ENTIEN-DE. ¡EH! ¿QUE VAS A HACER?



HECHO AQUELLO, LA MUCHACHA VIKINGA INTENTA REGRESAR CON LOS SUYOS...PERO, ¿COMO ATRAVESAR LA CORTINA DE LLAMAS, AHORA GIGANTESCA?



¡NO! ¡ESPERA! ¿QUE TE PROPO-
NES, INSENSATA? ¡LA CUERDA
ESTA ARDIENDO YA!

¡ESTAMOS RODEADOS POR LAS LLAMAS! NUESTRA UNICA PROBABI-
LIDAD ES ESE BOTE... ¡AYUDAME A ECHARLO AL AGUA!



POCO DESPUES...



¿QUE HACES?
¡REMA HACIA EL
MERCANTE! QUIE-
RO IR CON MI TIO
HARALD. ¡OBEDE-
CEME! ¡ERES MI
ESCLAVO!

ME IMAGINO LO QUE ESTAS DICIENDO, PERO NO PUE-
DO COMPLACERTE. ¡VOLVER AL MERCANTE SERIA
CAER OTRA VEZ EN LAS ZARPAS DE ESE BARBARO!

VAMOS A LA COSTA. INGLATERRA NO PUE-
DE ESTAR MUY LEJOS. ¡MI PADRE ME EN-
SEÑO A GUIARME POR LAS ESTRELLAS!

¡DESAGRADECIDO! ¡BRUNILD TE
SALVO Y AHORA TU LA RAPTAS!



¡BRUNILD TE MATARA!



LAMENTO HACER ESTO,
BRUNILD! PERO DEBES
COMPRENDER QUE NO
QUIERO QUE ESE MONS-
TRUO ME CAPTURE OTRA
VEZ... ¡OH, SI PUDIERAS
ENTENDERME...!

¡AAAAH!



QUIERO ESCAPAR PARA PODER ALGUN
DIA IR EN SU BUSCA Y CASTIGARLE POR
LA MUERTE DE MI PADRE. ¡Y DE TODOS
LOS AMIGOS DE LA TRIPULACION! ¡ME
HE PROMETIDO NO DESCANSAR HASTA
CONSEGUIRLO...!

PRONTO, EL "DRAKKAR" EN LLAMAS NO ES MAS
QUE UN RESPLANDOR EN EL HORIZONTE. CLAU-
DIO REMA SIN DESCANSO...



...Y, AL
ALBA...

¡VIVAAA! ¡AHI ESTA
INGLATERRA!



...A TRAVES DE UNAS MARISMAS...



...LOS DOS MUCHACHOS PRONTO LLEGAN A
TIERRA FIRME, ACORDANDOSE DE LOS CONSE-
JOS DE SU PADRE, CLAUDIO CONSIGUE UNA
BUENA PESCA...



...Y MIENTRAS MIRA COMO BRUNILD ASA LOS PESCADOS, LAS LAGRIMAS ACUDEN A SUS OJOS.
PADRE...NO PUEDO CREER QUE NO TE VERE NUNCA MAS...



BRUNILD SE ALZA Y SU MANO ESTA A PUNTO DE POSARSE AMIGABLEMENTE EN EL HOMBRO DE CLAUDIO, PERO EL ORGULLO LA RETIENE.



EN AQUEL MOMENTO...

¡PSST! ALGUIEN SE ACERCA ENTRE LAS CAÑAS...



LA ALTA SILUETA DE ALGUIEN QUE AVANZA PESADAMENTE SE VISLUMBRA EN EL CAÑAVERAL.



NADA...TEMAIS DE MI, MUCHACHOS...



NADA TEMAIS DE AGLOVAN, CABALLERO DE LA TABLA REDONDA...QUE PRESIDE EL REY ARTURO.



ESTOY GRAVEMENTE HERIDO...ME PERSIGUEN...Y NECESITO URGENTES CUIDADOS...¿PODRIAS ACOMPAÑARME...HASTA...CAMELOT?



HABLA DESPACIO, NOBLE SEÑOR, PUES ENTIENDO MUY MAL VUESTRA LENGUA...¿QUE ES CAMELOT?

CAMELOT...ES LA CIUDADELA DEL REY ARTURO...Y DE LA REINA GINEBRA...EL HOGAR DE LA TABLA REDONDA...



¿LA TABLA REDONDA...? ¡OH! ¡ESTA TAN DEBIL, QUE SE HA DESMAYADO!



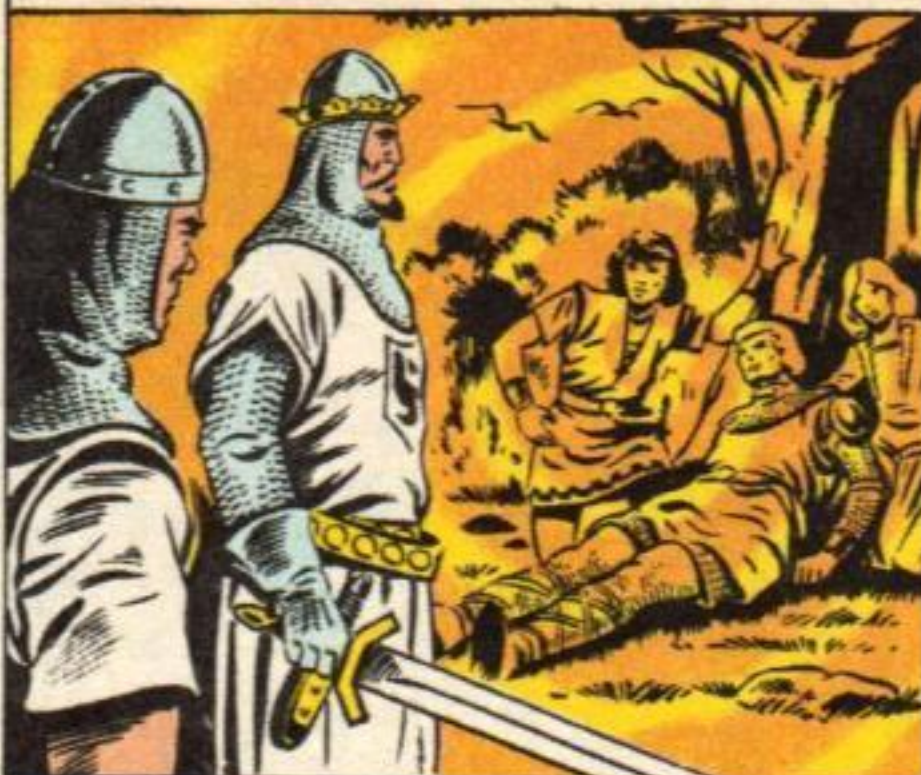
¿OYES ESO, BRUNILD...? ALGUIEN VIENE...¿SERAN LOS ENEMIGOS DEL CABALLERO AGLOVAN...?



ANTES DE QUE LOS MUCHACHOS PUEDAN HACER EL MENOR MOVIMIENTO...



CLAUDIO Y BRUNILD SE QUEDAN PETRIFICADOS. PERO...¿QUE SUCEDE?



AUNQUE LOS RECIEN LLEGADOS MIRAN ATENTAMENTE...¡NO PARECEN DESCUBRIR A LOS QUE TIENEN DELANTE!

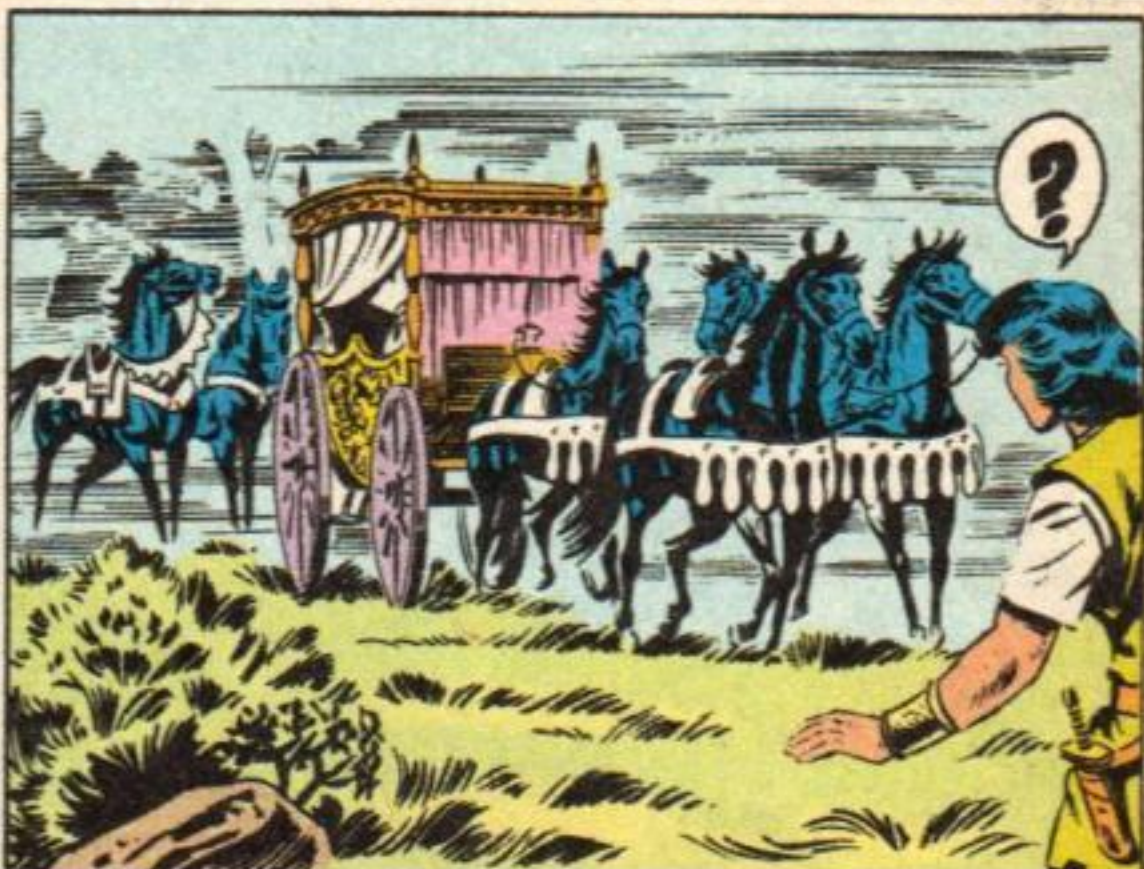
¡VAMOS DE AQUI! ESE PERRO DE AGLOVAN DEBE HABER TOMADO OTRA DIRECCION.

¡OS SEGUIMOS, MAJESTAD!



MIENTRAS LOS PASOS DE LOS TRES GUERREROS SE ALEJAN, CLAUDIO Y BRUNILD NO VUELVEN EN SI DE SU ASOMBRO...¡PERO MAS SORPRESAS LES AGUARDAN!

EL RELINCHO DE UN CABALLO...VEN CONMIGO, BRUNILD.



NO TEMAIS NADA. ME LLAMAN LA DAMA DEL LAGO Y QUIERO PROTEGER AL CABALLERO AGLOVAN CONTRA EL REY CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS Y SUS ESBIRROS.



HACE UNOS MOMENTOS, YA LE HE PROTEGIDO. HA SIDO CUANDO CLAUDAS Y DOS DE LOS SUYOS HAN LLEGADO HASTA VOSOTROS. USANDO UNA TRETA QUE ME HA ENSEÑADO MI BUEN ESPOSO, EL MAGO MERLIN, HE LOGRADO QUE OS MIRARAN...¡PERO SIN VEROS...!

VAMOS...OS AYUDARE A TRANSPORTAR AL BUEN AGLOVAN HASTA LA CARROZA...¿QUERREIS IR CON EL HASTA CAMELOT...? ARTURO CUIDARA DE UNO DE SUS MEJORES CABALLEROS.

PERO...NO CONOCEMOS EL CAMINO, Y...



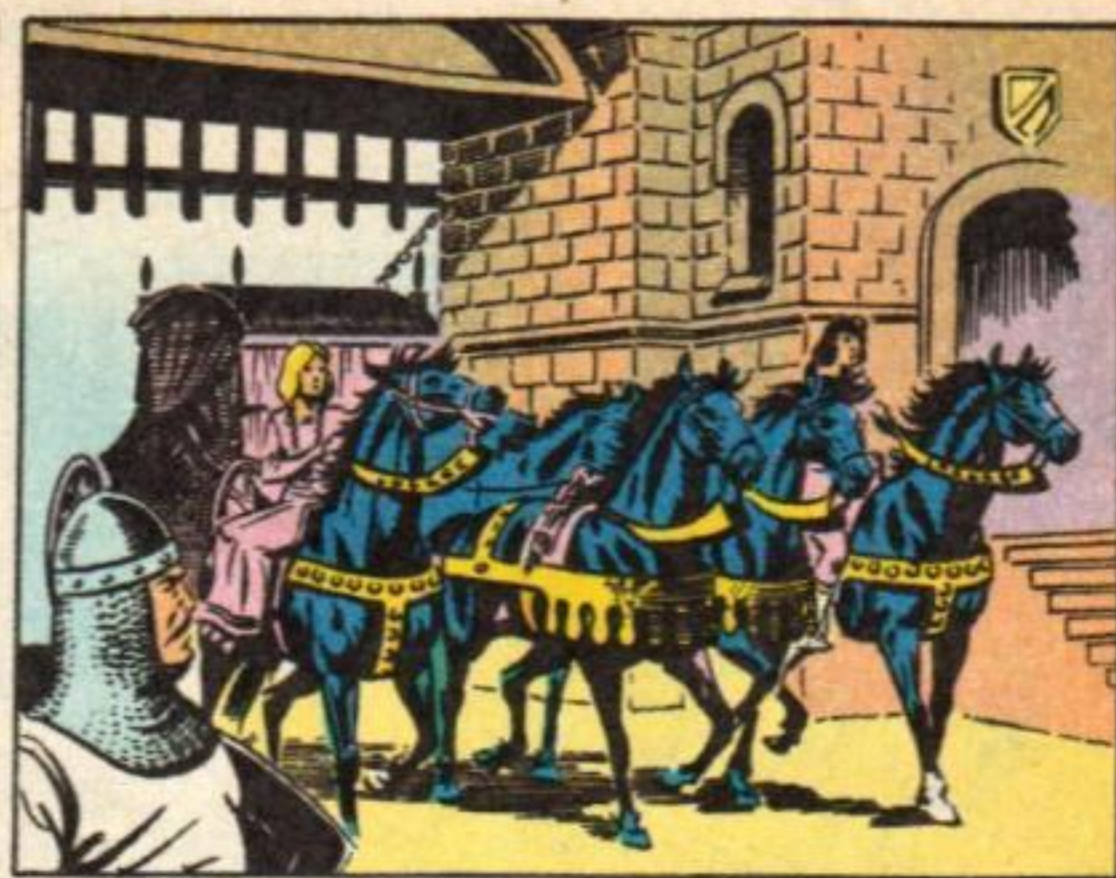
¡OH! NO OS PREOCUPEIS. LOS GANSOS SILVESTRES OS INDICARAN EL CAMINO.



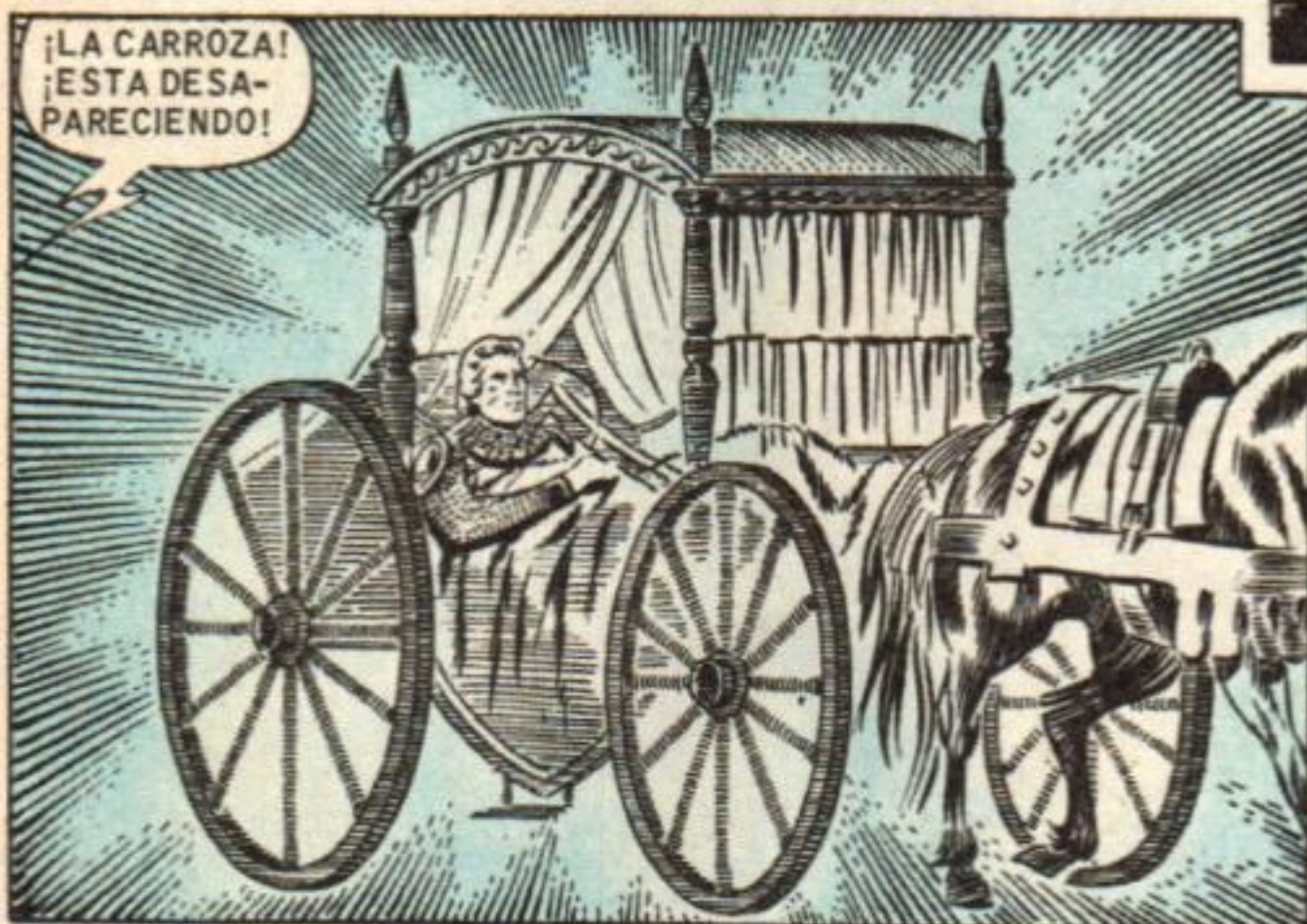
NO TENEIS MAS QUE IR SIGUIENDOLES...¡OTRA TRETA DE MI ESPOSO!

Y ASI, LOS MARAVILLADOS CLAUDIO Y BRUNILD SE PONEN EN MARCHA HACIA CAMELOT, LA FABULOSA, ADONDE LLEGAN AL ANOCHECER...





APENAS EN EL PATIO DEL CASTILLO, ALGO ASOMBROSO SUCEDIO.



LOS HOMBRES DE ARMAS DEL REY ARTURO QUE HABIAN ASISTIDO A AQUELLO ESTABAN TAN ASOMBRADOS COMO CLAUDIO Y BRUNILD.



¡PRODIGIO O NO PRODIGIO, NO PODEMOS PERDER TIEMPO! ¡ID A AVISAR AL REY ARTURO! ¡ESTE CABALLERO NECESITA INMEDIATOS CUIDADOS MEDICOS!



ENTRETANTO, ALGUIEN VEIA LA LLEGADA DE AGLOVAN A CAMELOT CON EVIDENTE DESAGRADO.





¡ALLÍ VIENE EL REY, MUCHACHO!



¡CLAUDIO! ¡CUIDADO!



REACCIONANDO CON LA VELOCIDAD DE UN RAYO, CLAUDIO INTERCEPTA LA FLECHA ASESINA CON LA GRUESA CUBIERTA DE PIEL.



¡PRENDE A ESE HOMBRE! ¡NO LE DEJEIS ESCAPAR!



¡A EL!

¡NO ME ATRAPAREIS!



EL PERSEGUIDO SALTA AL FOSO LLENO DE AGUA...



...PERO, DESGRACIADAMENTE PARA EL, CALCULA MAL LAS DISTANCIAS...



MUCHACHOS, NO OLVIDARE NUNCA LO QUE HABEIS HECHO POR UNO DE MIS MAS QUERIDOS CABALLEROS.



SEGUIDAMENTE, EL REY ARTURO CONFIA A BRUNILD A LA REINA GINEBRA Y A SUS DAMAS...



"TODOS ELLOS JURARON DEFENDER A LOS DEBILES Y OPRIMIDOS, CONTRA LA TIRANIA, Y LUCHAR SIEMPRE POR ESOS SAGRADOS VALORES QUE SON LA JUSTICIA Y LA LIBERTAD!"

"UTER PENDRAGON HABIA DEJADO, COMO PIDIO MERLIN, UN LUGAR VACIO RESERVADO AL MEJOR..."



"UN DIA, UN INCAUTO PRETENDIO SENTARSE EN EL..."



"...¡Y FUE TRAGADO POR LA TIERRA EN EL MISMO MOMENTO!"



A PARTIR DE AQUEL DIA, SE LLAMO A ESTE ASIENTO "EL ASIENTO PELIGROSO".



ME PARECE MUCHA PRETENSION QUERER SENTARSE EN EL.

PERO, ¡COMO ME AGRADARIA PODER SENTARME EN CUALQUIERA DE LOS OTROS, SIR LANZAROTE!



YA HAS OIDO A ARTURO, CLAUDIO. ¡ES PROBABLE QUE MUY PRONTO TEN-GAS ESA FORTUNA!

ENTRETANTO, UN CABALLERO, HUESPED DEL REY ARTURO, OBSERVA COMO ES RETIRADO DEL FOSO EL TRAICIONERO HOMBRE DE ARMAS.



AFORTUNADAMENTE, ESE ESTUPIDO SE HA CALLADO PARA SIEMPRE... FALLO EL GOLPE Y, SI LLEGAN A APRESARLE...

...TAL VEZ HUBIERA HABLADO PARA DECIR, NO SOLO QUE ERA UN ESPIA DE CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS... SINO QUE YO, ME LEAGANTE, ME PRO-PONGO SE-CUNDAR...



...LOS PROPOSITOS DE CLAUDAS, VALIENDOME DE LA CONFIANZA QUE ESE ESTUPIDO DE ARTURO HA DEPOSITADO EN MI!

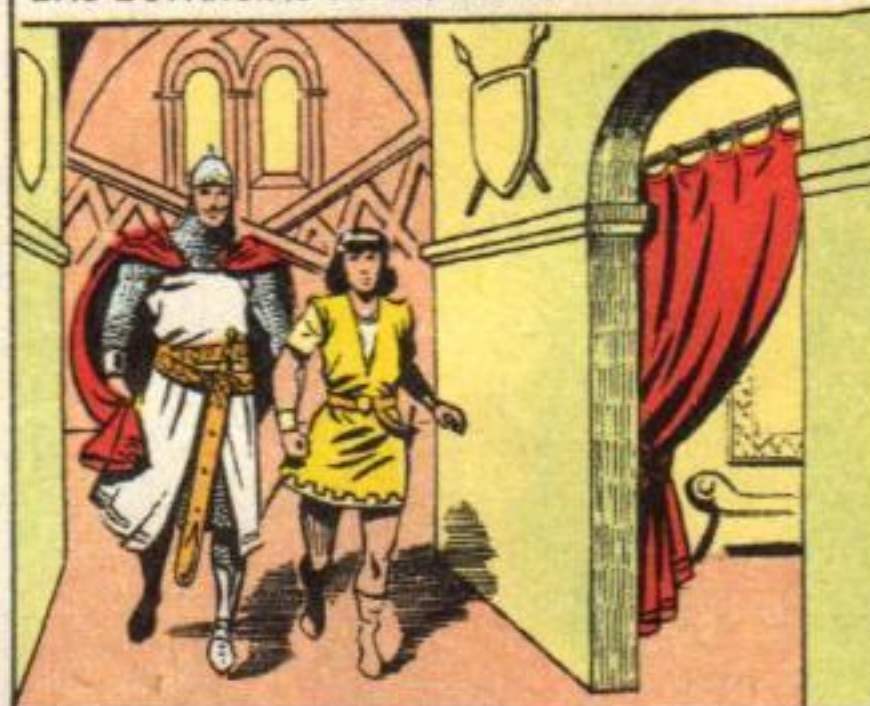
AGLOVAN NO DEBE INFORMAR AL REY ARTURO DE LO QUE SABE... ME TOCA A MI TERMINAR EL TRABAJO QUE EMPEZO EL ARQUE-RO... ¡ESTA NO-CHE ACTUARE!



MIENTRAS AGLOVAN ERA ATENDIDO DEBIDAMENTE PARA QUE, AL DIA SIGUIENTE, PUDIERA COMPARECER ANTE LA TABLA REDONDA E INFORMAR A SU REY Y A SUS PARES...



...LANZAROTE ACOMPAÑO A CLAUDIO HASTA LAS ESTANCIAS DE LA REINA.



¿QUE TE PARECE, CLAUDIO? UNA AGRADABLE SORPRESA, ¿NO ES VERDAD?

¡OOOOH ...!



BRUNILD, BELLAMENTE ATAVIADA, DELEITABA A LOS PRESENTES CANTANDO DULCES BALADAS DE LAS BRUMOSAS TIERRAS DEL NORTE.



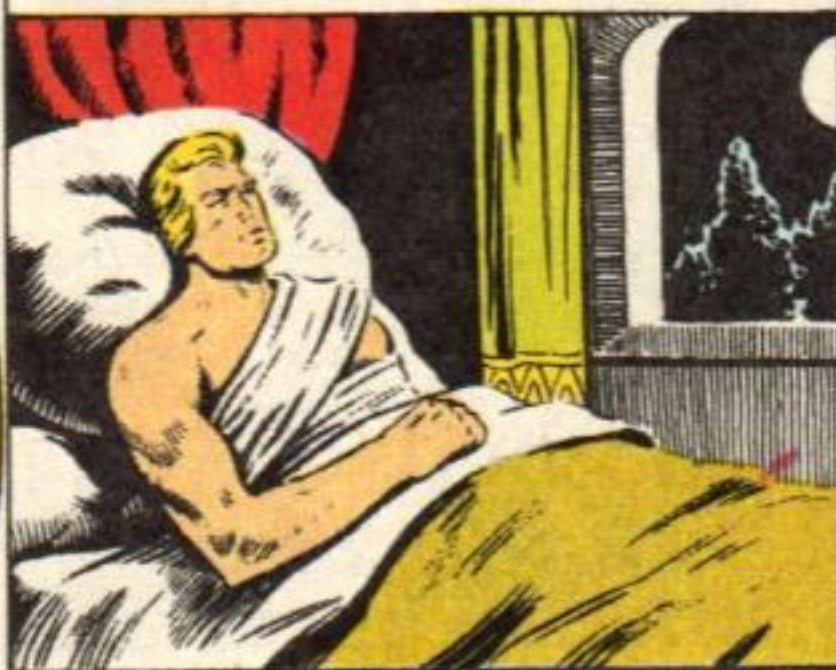


ES INUTIL, NO PUEDO DORMIR...ME SIENTO MUY INQUIETO, COMO SI ALGO MALO FUERA A SUCEDER...¡HAN OCURRIDO TANTAS COSAS EN LOS ULTIMOS DIAS...!



MI POBRE PADRE, MUERTO... NUESTRO BARCO, PERDIDO... ¡Y TODO POR CULPA DE ESE MISERABLE "CARA DE CUERO"! ARDO EN DESEOS DE PARTIR EN SU BUSCA... PERO ANTES, QUISIERA ESTAR SEGURO DE QUE AGLOVAN ESTA FUERA DE PELIGRO.

POR LO QUE A SUS HERIDAS SE REFIERE, EL PALADIN PUEDE SANAR MUY PRONTO...



...¡PERO UNA NUEVA AMENAZA SE CIERNE SOBRE EL!



NO ME QUEDA MAS REMEDIO QUE ACTUAR. SI AGLOVAN INFORMA A ARTURO, LA SORPRESA DEL ATAQUE QUE CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS Y YO PREPARAMOS, SE VENDRA ABAJO.



¿EH? ¿QUIEN ES EL QUE CON TANTO SIGILO SE MUEVE? ¡ESTA ENTRANDO EN EL PABELLON DE AGLOVAN!



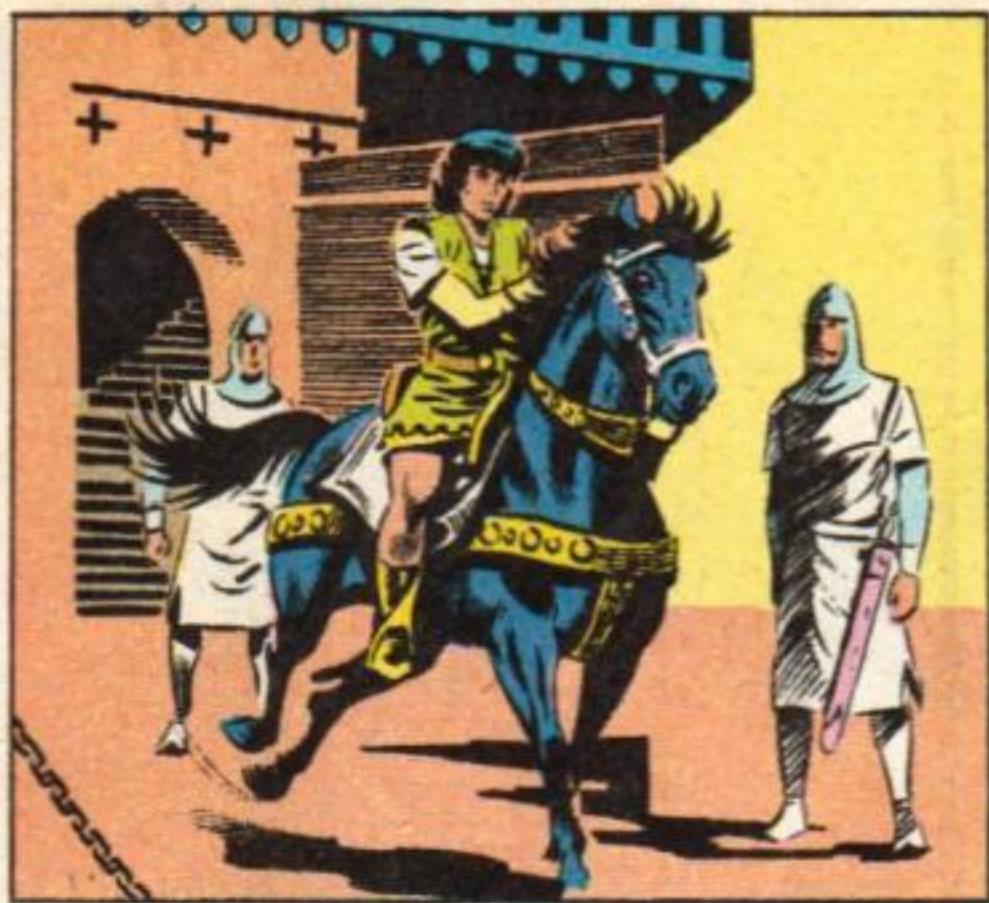
¡DETENTE, SEAS QUIEN SEAS, MISERABLE TRAIADOR!



¡TOMA, ENTRAMETIDO!









...¡SALEN DE MODO DISTINTO AL DISPUESTO POR EL FELON...!

¡AAAGH!

¿EH...?



¡AVISADO POR EL ALARIDO DE MELEAGANTE, CLAUDIO LOGRA SALVARSE!

¡UF, POR POCO...!



¡CLAUDIO!
¿ESTAS BIEN?

¡BRUNILD! ¿QUE HACES TÚ AQUI?



HE DECIDIDO ACOMPAÑARTE... AL FIN Y AL CABO, ERES "MIO", ¿NO ES ASÍ? FUISTE UN REGALO DE MI TIO, "CARA DE CUERO".

¡IMMINO ME LO RECUERDES... VEN A AYUDARME, PUESTO QUE HAS VENIDO. TAL VEZ PODAMOS AUN AUXILIAR A ESTE HOMBRE.



ES INUTIL... YA NO SE PUEDE HACER NADA.

MIRA, CLAUDIO. UN PERGAMINO... SE HA CAIDO DE SU FALTRIQUERA...



En la floresta de Brocelianda junto al árbol de la muerte comenzará la destrucción del Rey Arturo y el fin de los tiempos de aventuras que han marcado su reinado...
Acude a la cita, amigo Meleagante.
Claudio
de las Tierras Desiertas.

¿QUE VAMOS A HACER, CLAUDIO...? ¿REGRESAMOS A CAMELOT?

YO VOY A IR A ESA FLORESTA... Y BUSCARE ESE ARBOL... ¡ALGO SE TRAMA CONTRA EL BUEN ARTURO Y QUISIERA SABER QUE ES!

PERO TÚ, BRUNILD, VUELVE AL CASTILLO... LA REINA GINEBRA Y SUS DAMAS TE ECHARAN DE MENOS.

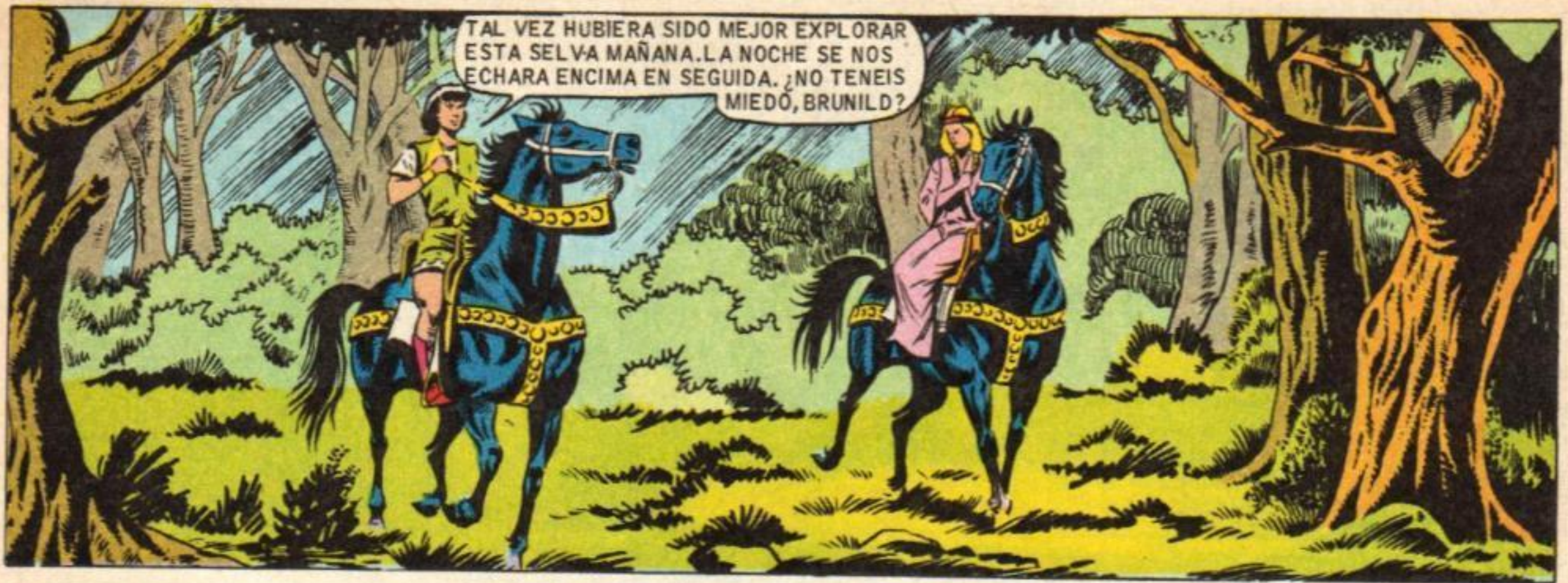


¿SABES UNA COSA...? PESE A SU GENTILEZA, ME FATIGA ESTARME CON ELLAS TODO EL DIA, BORDANDO Y CANTANDOLES BALADAS VIKINGAS... ¡PREFIERO QUEDARME CONTIGO!



LAS DEBILES PROTESTAS DE CLAUDIO DE NADA SIRVEN. Y ASI, AL ATARDECER DEL DIA SIGUIENTE, TRAS UN CORTO VIAJE MARITIMO, AMBOS JOVENES LLEGAN A SU PUNTO DE DESTINO...

...¡LA FLORESTA DE BROCELIANDA! ¿QUE PELIGROS LES AGUARDAN EN AQUELLA TENEBROSA EXTENSION VEGETAL?





A PROPOSITO... ¿SON RICAS VUESTRAS MERCEDES? TAL VEZ PUDIERAN COMPENSARME ENTONCES CON UNAS MONEDITAS...

DESECHAD ESA IDEA, POSADERO...

OS HEMOS DEVUELTO LA LIBERTAD. ¿NO ES LA MEJOR DE LAS COMPENSACIONES?



¡AY, SI, LA LIBERTAD! PERO ¿QUE ES LA LIBERTAD? ¿DE QUE ME SIRVE SIN MI POSADITA, MIS GALLINITAS, MIS CERDITOS...? ¡YA NO TENGO NADA EN EL MUNDO! ¡BUAAAAA! APIADATE, CLEMENTE CIELO... ¡UNAS MONEDITAS, Y VOLVERE A SER FELIZ...!



¡OOOOH! ¡AAAAAAAHH!



¡UN PRODIGIO! ¡UN MILAGRO! ¡GRACIAS! ¡GRACIAS!



¡EH, GORDINFLON! ¡NO TE APRESURES EN AGRADECER LO QUE NADIE TE DIO! ¡LAS MONEDAS SE ME HAN CAIDO A MI, INVOLUNTARIAMENTE!



¿COMO? ¿DEBO ENTENDER QUE... NO SE TRATA... DE... DE UNA COMPENSACION?

¡ENTIENDE LO QUE QUIERAS...! ¡UF! ¡LLEVABA EN LA COPA DE ESE ARBOL TRES HORAS POR LO MENOS...



"DESDE QUE VI APROXIMARSE A LOS PICTOS..."



"ATARON A ESE GORDINFLON Y LE PROPINARON TRES O CUATRO VERGAJAZOS... ¡TOTAL, NADA QUE JUSTIFICARA SUS MUCHOS GEMIDOS...!"



¡A SABER DE DONDE HAS SACADO TODO ESTO, NARRIGUDO!

¡ESO A TI NO TE IMPORTA, BOLA DE SEBO! ¡LO QUE A MI ME GUSTARIA SABER ES QUE HACEN EN NUESTRAS TIERRAS ESOS MALDITOS PICTOS Y VIKINGOS!



SI, VIKINGOS. DESDE MI ATALAYA, EN LA COPA DEL ARBOL, VI COMO LOS PICTOS SEGUIAN SU CAMINO HASTA UN CLARO DEL BOSQUE, NO LEJOS DE AQUI...

¿VIKINGOS?



"ALLI SE UNIERON A UN NUTRIDO GRUPO DE VIKINGOS..."

"IBAN ESTOS GUIADOS POR UN ENERGUMENO QUE TENIA LA CARA COMO ENMASCARADA, CUBIERTA DE CUERO..."



¡"CARA DE CUERO"!



¿QUE HARA MI TIO POR ESTOS PARAJES?



ES EL RESPONSABLE DE LA MUERTE DE MI PADRE. ¡Y HA DE SER CASTIGADO POR ELLO!



PUES A FE DE LEODAGAN DE GORRA, QUE SOY YO, QUE TENDREIS TRABAJO, JOVEN CABALLERO. ¡SON MUCHOS, Y VAN ARMADOS HASTA LOS DIENTES!



¡QUIETO, GORDINFLAS, QUE TE VEO! ¡SUELTA LO QUE NO ES TUYO!



¡POBRE CARLION! ¡COMO HAS DE VERTE! ¡AH, INFELICE...!



EN AQUEL MOMENTO NO LEJOS DE ALLI...



¿QUE SUCEDE, "CARA DE CUERO"?



¡SE ACERCAN JINETES, JEFE CORNEBIC! ¡SEGURAMENTE, LOS ALIADOS QUE ESPERAMOS.



"CARA DE CUERO" Y CORNEBIC, EL PICTO, SALEN A RECIBIR A LOS QUE LLEGAN...



...¡MUCHOS HOMBRES DE ARMAS, GUIADOS POR CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS, ENEMIGO MORTAL DEL REY ARTURO!



APENAS REUNIDOS, LOS TRES GUERREROS LLEVAN A CABO UNA SINIESTRA CEREMONIA.



¡AL PIE DEL ÁRBOL DE LA MUERTE JURAMOS...

...QUE CUANDO ABANDONEMOS EL COMBATE QUE VA A COMENZAR, EL REINO DE ARTURO QUEDARÁ TAN RESECO Y MUERTO COMO ESTE TRONCO Y ESTAS RAMAS!



¡¡HURRAAAAAA!!

COMO EL RUMOR DE UN MAR DE ODIOS, LAS ACLAMACIONES A LOS TRES CAUDILLOS ALIADOS CONTRA ARTURO CORREN POR LA FLORESTA DE BROCELIANDA. DIME, AMIGO LEODAGAN DE GORRA, ¿SABES DONDE ESTA UN LLAMADO ÁRBOL DE LA MUERTE?



ALLA DE DONDE VIENE ESE CLAMOR. EN EL CLARO DEL QUE TE HE HABLABLO.

¡YO ME VOY DE AQUÍ! AL FIN Y AL CABO, NADIE ME DA NADA...

¡ADIÓS, AMIGO! QUE TENGAS SUERTE, AL ATRAVESAR EL BOSQUE... YA VERÁS, AQUÍ Y ALLÁ, LOS ESQUELETOS DE AQUELLOS PARA LOS CUALES RESULTÓ UN LABERINTO SIN SALIDA... ¡AH! Y PROCURA ESQUIVAR A LOS OSOS... ¡BUENO, SI LOS LOBOS TE LO PERMITEN!



¿¿QUEE...??

NO GRITES TANTO, QUE VENDRÁN LOS PICTOS Y AUN TE VAS A VER PEOR...



¿ESQUELETOS? ¿OSOS? ¿LOBOS? ¡BRRRRF!

BUENO, AL FIN Y AL CABO, TAL VEZ SEA MEJOR QUE ME QUEDE CON VOSOTROS... ¡SIEMPRE PODRÉ PROTEGEROS, EN EL CASO DE QUE ALGUN PELIGRO OS AMENACE!



ENTRETANTO, EN CAMELOT...



¡ID A BUSCAR AL REY ARTURO! ¡SIR AGLOVAN HA RECOBRADO EL CONOCIMIENTO Y QUIERE HABLARLE!

¡OBEDECEMOS, SIR LANZAROTE!



DECIDME, MI BUEN AGLOVAN... ¿OS SENTIS DE VERDAD LO BASTANTE FUERTE COMO PARA HABLAR? SERÁ MEJOR QUE AGUARDEIS A ENCONTRAROS MEJOR.

NO HAY TIEMPO QUE PERDER, MAJESTAD...

CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS, VUESTRO VIEJO ENEMIGO, SE HA ALIADO CON LOS PIRATAS VIKINGOS... Y CON LOS PICTOS... ¡QUIEREN ACABAR CON CAMELOT Y LOS TIEMPOS DE AVENTURAS! ¡QUIEREN DESTRUIR LA TABLA REDONDA, PARA QUE REINEN DE NUEVO AQUÍ LA INJUSTICIA Y LA ESCLAVITUD! CREO QUE EL ATAQUE... PARTIRÁ... DE LA FLORESTA... DE BROCELIANDA...



ENTRETANTO, LOS EXPLORADORES PICTOS HACEN UN DESCUBRIMIENTO... ¿QUE SERÁ DE NUESTROS AMIGOS?



EN UNION DE LEODAGAN DE GORRA, EL VAGABUNDO, Y DE CARLION, EL MESONERO, CLAUDIO Y BRUNILD SE PONEN EN MARCHA POR EL BOSQUE.



CLAUDIO QUIERE LLEGAR AL ARBOL DE LA MUERTE E INFORMARSE DE LO QUE TRAMAN SUS ENEMIGOS CONTRA EL REY ARTURO. Y AL MISMO TIEMPO...



"CARA DE CUERO", EL VIKINGO, ESTÁ ALLÍ... ¡HA DE SER CASTIGADO POR LA MUERTE DE MI PADRE!

EN TORNO AL ARBOL DE LA MUERTE SE HACEN BELICOS PREPARATIVOS... CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS HA APORTADO MUCHAS Y PAVOROSAS MAQUINAS DE GUERRA... Y JUNTO A "CARA DE CUERO" Y CORNEBIC, EL PICTO, SE LAS PROMETE YA MUY FELICES.



¡PRONTO ABATIREMOS LAS ALTAS TORRES DEL ORGULLO DE ARTURO!

Y VOLVERA A REINAR LA NORMALIDAD: EL COMERCIO DE ESCLAVOS, EL AUMENTO DE LOS IMPUESTOS A LOS SIERVOS, LA GUERRA COMO UNA DIVERSION...



¡MUERA EL REY ARTURO! ¡ABAJO LA TABLA REDONDA!

EN CAMELOT, ENTRETANTO, SE HA CONVOCADO UNA REUNION EN TORNO A LA TABLA REDONDA, EN LA QUE SE HA DEPARADO UN PUESTO DE HONOR AL CABALLERO AGLOVAN...



HAY QUE PREPARAR INMEDIATAMENTE LA DEFENSA DE CAMELOT... DESGRACIADAMENTE, NO DISPONEMOS DE MUCHOS SOLDADOS... ¡CADA UNO DE NOSOTROS TENDRA QUE VALER POR DIEZ!



CLAUDIO, NUESTRO JOVEN AMIGO ESPAÑOL QUE TANTO VALOR HA DEMOSTRADO, PARTIO EN PERSECUCION DE MELEAGANTE, EL TRAIOR, COMPLICE DE NUESTROS ENEMIGOS. LE ACOMPAÑABA BRUNILD, LA GENTIL DAMISELA. SE QUE TODOS NOS HACEMOS LA MISMA ANGUSTIOSA PREGUNTA: ¿QUE HABRA SIDO DE ELLOS?



¡VAMOS, MESONERO DE LOS DEMONIOS! ¡NO TE QUEDES ATRAS! LA GRASA NO TE DEJA AVANZAR.



NI A TI EL PESO DE LAS MONEDAS QUE ROBAS.





UNA ESPADA... QUE FLOTA...
EN EL AIRE...



¡Y QUE ATACA DURAMENTE A LOS PICTOS!

¡MAGIA! ¡MAGIA!

¡EL BOSQUE ESTA
EMBRUJADO!



LANZANDO ALARIDOS DE TERROR, LOS GUERREROS
INICIAN LA DESBANDADA, MIENTRAS LA ESPADA
MAGICA SIGUE HACIENDO DE LAS SUYAS.



Y CUANDO YA SE
HAN ALEJADO...



...LA ESPADA MAGI-
CA DESAPARECE...



...Y ALGUIEN ENTRA EN ESCENA...

¡LA DAMA DEL LAGO!

¡ESTE ERA OTRO DE
LOS TRUCOS DEL MA-
GO MERLIN!



EN EFECTO, ESTA
BROMA DE MI ESPO-
SO, EL MAGO, LES
QUITARA EL SUEÑO
A LOS PICTOS DURAN-
TE MUCHAS NOCHES.
Y, AHORA, ¡SEGUIDME!



¡RICO CASTILLO DEBE SER EL DE ESTA DA-
MA, CARLION AMIGO! Y TAL VEZ PUDIERA YO
HALLAR EMPLEO EN EL, QUE MAYORDOMO
PUEDO SER, Y AUN CHAMBELAN, EDECAN O
SENESCAL.

LO MAS PROBABLE ES QUE OS QUE-
DEIS EN PICARO. PERO, SI RICOS SON,
TAL VEZ PUDIERAN COMPENSAR AL-
GUNOS DE LOS HORROROSOS DISPEN-
DIOS QUE EN LOS ULTIMOS TIEMPOS
ME HAN AFLIGIDO.



TRAS LARGA MARCHA POR LA FLORESTA...

OS SEGUIREMOS GUSTO-
SOS, BIENHECHORA NUES-
TRA, PERO...

YA SE LO QUE VAS A DECIR,
CLAUDIO: SUS ENEMIGOS ACE-
CHAN A ARTURO, Y QUEREIS
AYUDARLE.



POR ESO OS LLEVO A VER
AL MAGO MERLIN, MI ESPO-
SO. AQUEL ES NUESTRO
CASTILLO.

¡OH! ¡HABRA QUE VIAJAR EN BARCA!
¡CON LO MUCHO QUE ME MAREO...!



NO TEMAIS NINGUNO. SEGUIDME TAN SOLO. ¡AUNQUE
NO LO VEÁIS, SE HALLA BAJO VUESTROS PIES UN
SOLIDO PUENTE! AUNQUE MI ESPOSO LE DIO UNA
CAPA DE PINTURA ESPECIAL.



¡PRODIGIOSO!



PERO, ¿POR QUE LLORÁIS, CARLION, ME-
SONERÓ MENTECATO? ¿ACASO TENÉIS
MIEDO?



¡OH, NO! LLORO POR-
QUE, CUANDO CUEN-
TE ESTO EN MI PUE-
BLO, ¡NADIE QUERRA
CREERME!

¿YA DE VUELTA, VIVIANA,
ESPOSA MÍA? ¡HAZ SUBIR
A CLAUDIO Y BRUNILDA A
MI GABINETE DE TRABAJO!



¡ADELANTE, AMIGUITOS!
EL COCODRILLO ESTÁ DISE-
CADO... ¡Y MI BUHO NO LE
PICA A NADIE!

MIENTRAS LEODAGAN DE GORRA Y CARLION SON ATENDIDOS POR
LA DAMA... Y POR OTROS TRUCOS DEL MAGO MERLIN.



¿CO-COMO LO HACÉIS?
¡TENÉIS QUE DECIRME-
LO! ¡CON UN SERVICIO
ASÍ, GANARÍA MUCHO DI-
NERO EN MI MESÓN!

¡OH! ¡AH!

MIRAD FIJAMENTE
EL E SPEJO MÁGICO...
¿QUE VEIS EN EL?

MUCHAS MAQUINAS DE GUE-
RRA... ¡LOS ENEMIGOS DE AR-
TURO SON PODEROSOS!



CON ESTAS
MAQUINAS DE
GUERRA, SON
PRACTICA-
MENTE IN-
VENCIBLES...
¡PERO AQUÍ
VAIS A INTER-
VENIR VOSO-
TROS!





¿TENEIS TODO LO QUE OS HE DADO, HIJOS MIOS...?

¡OH, SÍ, MERLIN...! TODO HA CABIDO EN EL ZURRÓN...



ENTONCES, PARTID. ¡VIVIANA, MI ESPOSA, OS GUIARA SOBRE EL PUENTE INVISIBLE HASTA LA RIBERA!

PERO... ¿Y CARLION, EL MESONERO, Y LEODAGAN DE GORRA...?



NO HARIAN MAS QUE ENTORPECEROS EN EL CUMPLIMIENTO DE VUESTRA MISION. ID TRANQUILOS, ESTAN DURMIENDO, ENTREGADOS A SUEÑOS FELICES...



MERLIN ESTA EN LO CIERTO. POR LO QUE A CARLION SE REFIERE...

¡OH, QUÉ FELICIDAD! ¡TENGO UNA POSADA ESPLENDIDA, REBOSANTE DE CLIENTES!



¡Y TODO GRACIAS AL MARAVILLOSO SISTEMA DE SERVICIO QUE APRENDI EN EL CASTILLO DE MERLIN!



EN CUANTO A LEODAGAN DE GORRA...

¡AY! ¿QUE TENGO...? ¿QUE ME PASA?



¡OH! ¡HE IDO A CAER SOBRE UN TESORO FABULOSO! ¡SOY RICO! ¡SE ACABO CORTAR BOLSAS EN LAS AGLOMERACIONES Y ROBAR GALLINAS ANEMICAS DE CAMPEÑINOS TAMBIEN ANEMICOS! ¡SOY UN CRESO!



¡YA ESTAMOS LLEGANDO!



¡ID! ¡Y QUE LA SUERTE OS ACOMPAÑE...! ¡ARTURO Y LA TABLA REDONDA DEPENDEN AHORA DE VOSOTROS!

¡GRACIAS, SEÑORA! ¡ESPERO QUE SABREMOS SER DIGNOS DE LA CONFIANZA QUE EN NOSOTROS HA DEPOSITADO VUESTRO ESPOSO.

MIENTRAS TANTO, EN CAMELOT SE HACEN PREPARATIVOS DE DEFENSA.



PERO EL OPTIMISMO ESTA LEJOS DE REINAR EN LA CIUDADELA DE ARTURO.



ESTE ES EL HOMBRE, MAJESTAD. SE HALLA EN GRAVE ESTADO.



CON RIESGO DE SU VIDA, SE INTERNO EN LA FLORESTA DE BROCELIANDA...

"...Y, DEMOSTRANDO UN VALOR A TODA PRUEBA, CONSIGUIO AVISTAR EL CAMPAMENTO DE CLAUDAS DE LAS TIERRAS DESIERTAS, CORNEBIC, EL PICTO, Y "CARA DE CUERO", EL PIRATA VIKINGO."



"DESCUBIERTO, LOGRO ESCAPAR, AUNQUE NO SIN RECIBIR LA FLECHA DE UN CENTINELA".



LAS PALABRAS DE AQUEL HOMBRE INCITAN A LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA A IR HASTA EL PIE DEL ARBOL DE LA MUERTE Y DESTRUIR LAS MAQUINAS.



¡AH, MI REY...! NO SON SOLO MUCHISIMOS... SINO QUE TIENEN FORMIDABLES MAQUINAS DE GUERRA... A LOS HOMBRES, PODRIAMOS RECHAZARLES TAL VEZ... PERO ESAS MAQUINAS... LES HARAN... INVENCIBLES...

PERO LA OPERACION SORPRESA, FALLA... ¡Y MUCHO ANTES DE LLEGAR AL CAMPAMENTO DE LOS TRES CONFABULADOS, LOS CABALLEROS CAEN EN UNA EMBOSCADA DE LOS PICTOS!



AL ATARDECER, TERRIBLES NOTICIAS LLEGAN A CAMELOT...

CASI TODOS LOS CABALLEROS HAN MUERTO Y LOS SUPERVIVIENTES, ENTRE ELLOS LANZAROTE...

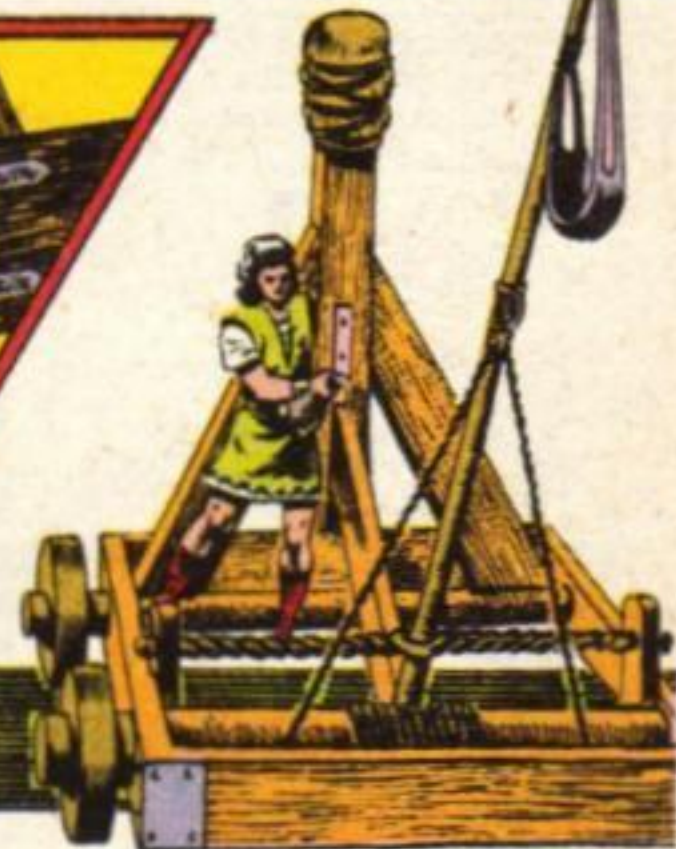
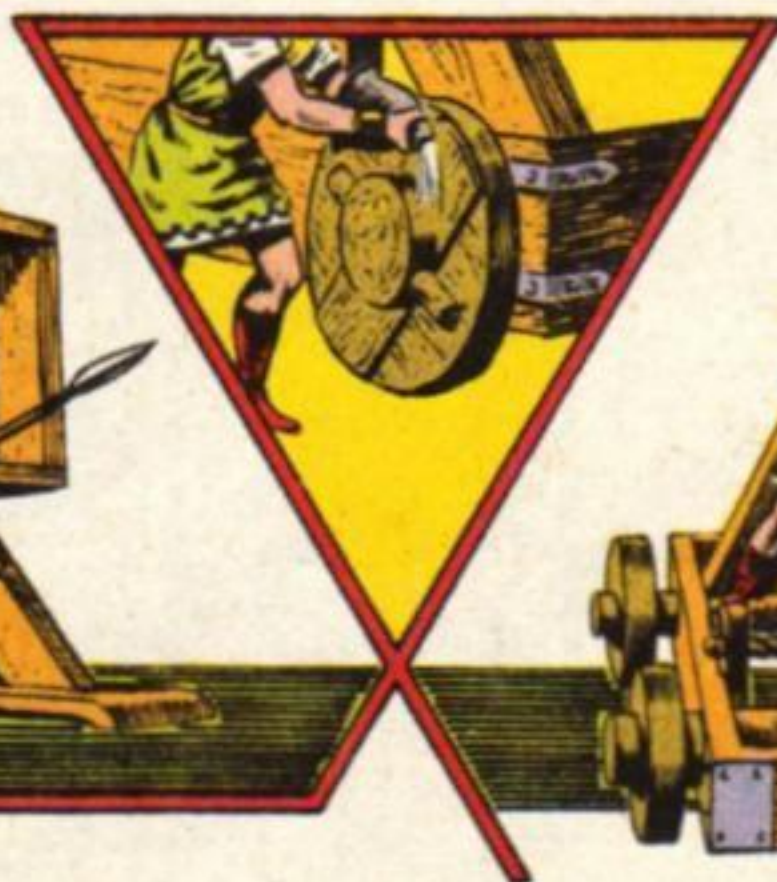
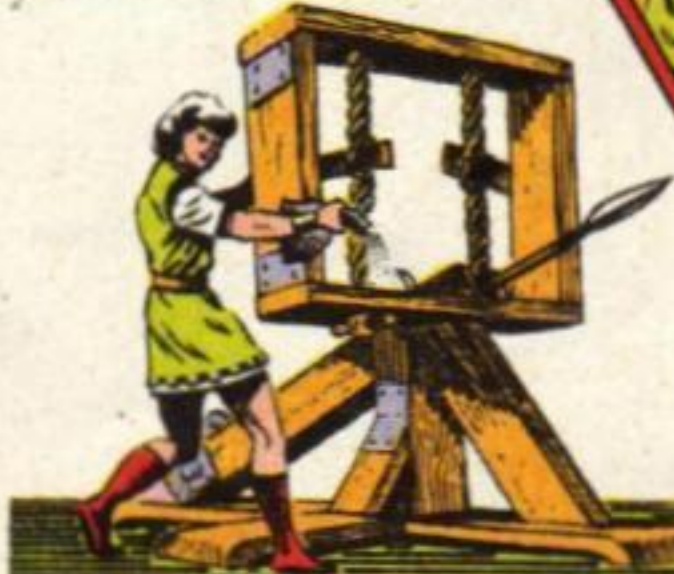


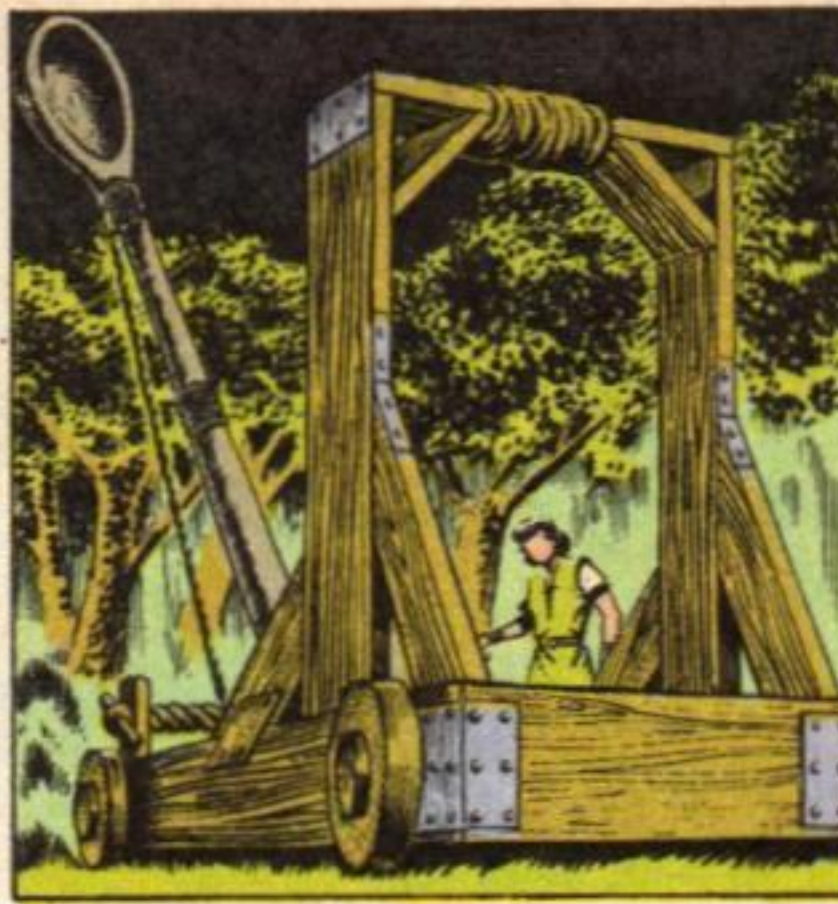
"...MARCHAN CAMINO DEL CAUTIVIERIO..."

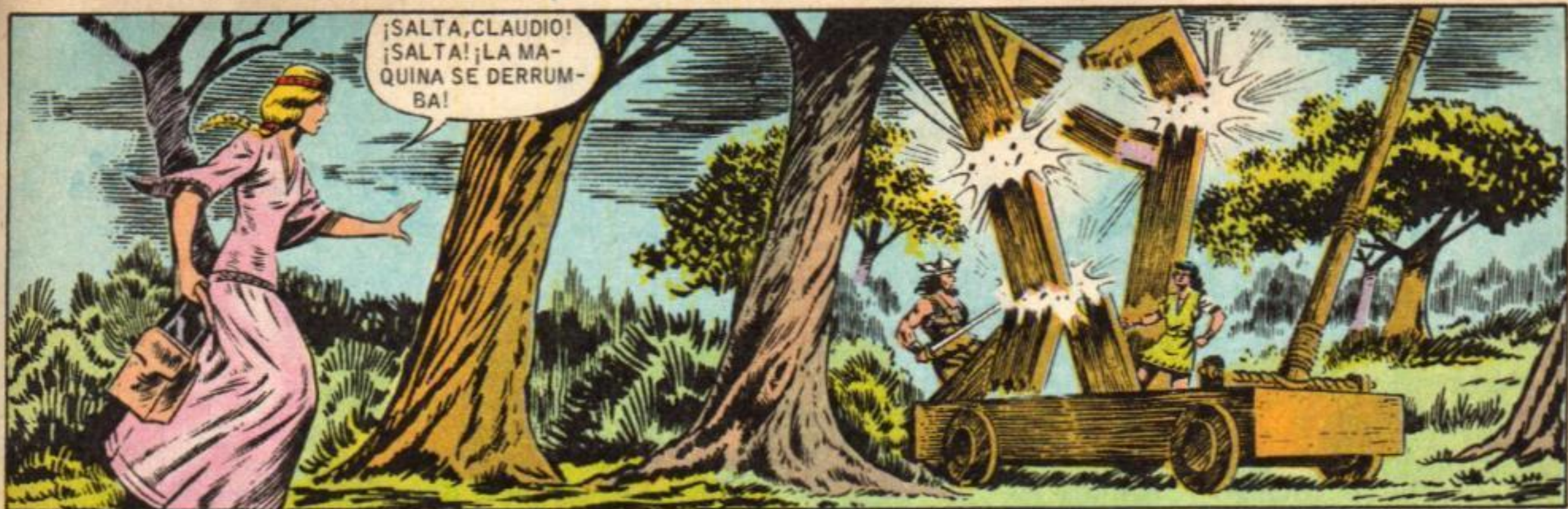




CORRIENDO DE MAQUINA EN MAQUINA, MIENTRAS BRUNILD ESTA PENDIENTE DE LA POSIBLE LLEGADA DE ALGUIEN, CLAUDIO ROCIA MADERAS Y METALES CON EL CONTENIDO DE UN ODRE.







¡Y LLEGA EL FIN PARA EL PERFIDO "CARA DE CUERO"!



EL LIQUIDO QUE MERLIN DIERA A LOS MUCHACHOS PARA QUE ROCIARAN LA BASE DE LAS MAQUINAS, EMPIEZA A HACER EFECTO... PARECE COMO SI LA MADERA Y EL METAL DE LAS MAQUINAS DE GUERRA SE VIERAN ATACADAS POR UNA MISTERIOSA PUTREFACCION... ¡Y UNA TRAS OTRA, SE DERRUMBAN!



¡GRANDE ES EL ESTUPOR DE LOS QUE SE HABIAN ALIADO EN CONTRA DEL REY ARTURO!



Y UN CLAMOR DE SUPERSTICIOSO ESPANTO LLENA AQUELLOS AMBITOS.



PERO... ¿NO NOS VAMOS AUN?

¡ESPERA Y VERAS!



PRISIONEROS EN EL CAMPAMENTO, LANZAROTE Y OTROS DOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA APROVECHAN LA CONFUSION REINANTE.

¡PASO LIBRE, PICTOS! ¡VIVA EL REY ARTURO!



Y PARA RUBRICAR EL PANICO DE LOS ENEMIGOS DE LA TABLA REDONDA...





FINALMENTE, LOS CINCO LOGRAN ESCAPAR EN CABALLOS ARREBATADOS A LOS PICTOS.



"¡MAGIA! ¡MAGIA!" GRITAN LOS PRESUNTOS INVASORES DE CAMELOT, Y SUS EJERCITOS SE DISGREGAN... ¡ES EL FIN DE AQUELLA TENTATIVA! HORAS MAS TARDE, CLAUDIO, BRUNILD Y LOS DEMAS AVISTAN LA CIUDADELA...



Y DIAS MAS TARDE, EN UNA SOLEMNE CEREMONIA, CLAUDIO SE HACE ACREE-DOR AL MAS GRANDE DE LOS TITULOS DE GLORIA DE AQUELLOS TIEMPOS EN INGLATERRA... ¡EL PROPIO REY ARTURO LE ARMA CABALLERO DE LA TABLA REDONDA, GOLPEANDO SU HOMBRO CON LA ESPADA "EXCALIBUR"!



Y LA DICHA LES SONRÍO DURANTE EL RESTO DE SUS DIAS.



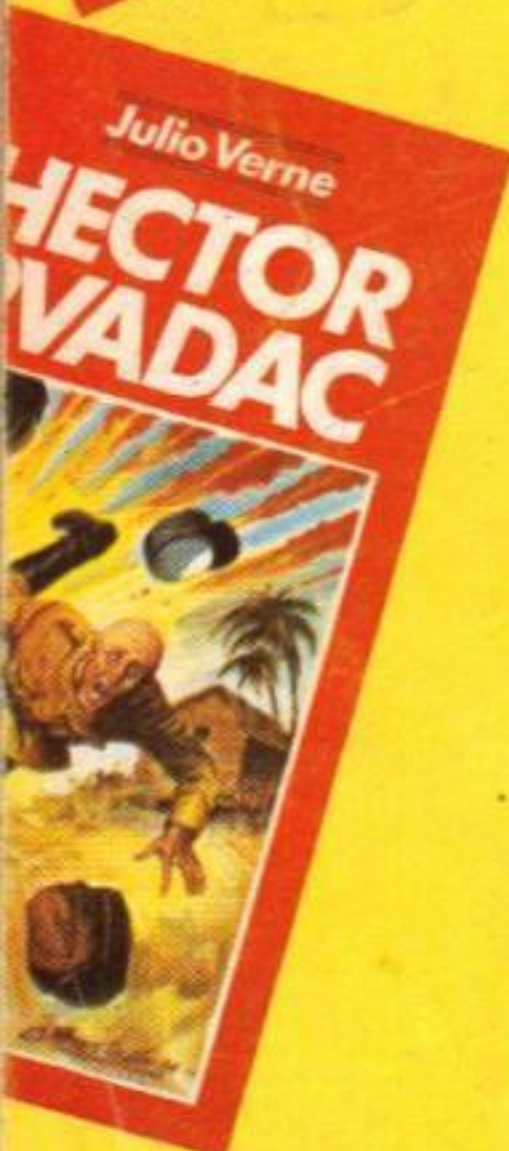
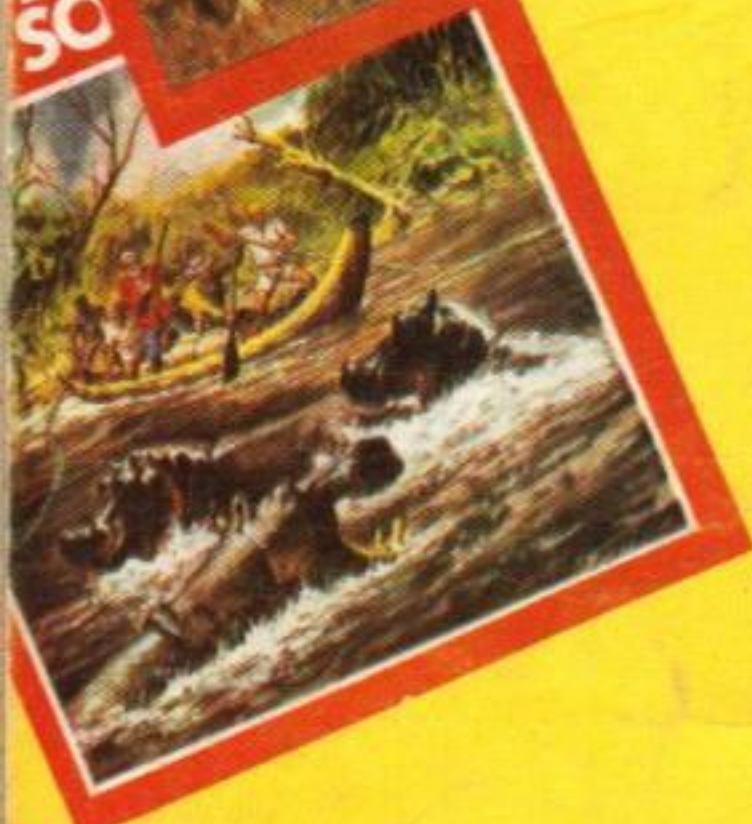
FIN

Jack Lorc

LLAMA
DE LA SELVA



EL SO



K.H. Münchhausen
AVENTURAS
DEL BARON DE
MÜNCHHAUSEN



Ultimos títulos publicados y de próxima aparición:

- 154- LA TIENDA DE ANTIGÜEDADES, Charles Dickens
- 155- EL LOBO DE MAR, Jack London
- 156- LAS MINAS DEL REY SALOMON, H. Rider Haggard
- 157- AVENTURAS DE UN GRUMETE, Thomas Mayne Reid
- 158- LOS HERMANOS KIP, Julio Verne
- 159- AVENTURA EN EL MISSISSIPPI, Thomas Mayne Reid
- 160- AVENTURAS DE ALLAN QUATERMAIN, H. R. Haggard
- 161- UN DRAMA EN LIVONIA, Julio Verne
- 162- DRAMA EN EL PACIFICO, Emilio Salgari
- 163- PRISIONEROS DE LOS OGALLALLAS, Karl May
- 164- LA VUELTA AL MUNDO DE DOS PILLETES, H. de la Vaulx y A. Galopín
- 165- NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 166- LOS VIAJES DE MARCO POLO, Marco Polo
- 167- HECTOR SERVADAC, Julio Verne
- 168- LOS PRIMOS, Louise May Alcott
- 169- BAJO LAS LILAS, Louise May Alcott
- 170- HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Cassarel
- 171- LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari
- 172- EL ESPIRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May
- 173- LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May
- 174- EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari
- 175- EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri
- 176- EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May
- 177- HISTORIA DE UN GUERRERO, Anónimo
- 178- LA ÚLTIMA BATALLA, Karl May
- 179- A TRAVES DEL OESTE, Karl May
- 180- A MERCED DE UN PISTOLERO, Karl May
- 181- EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari
- 182- AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain
- 183- LA PROMESA DEL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 184- EL CORSARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Cassarel
- 185- EL TRIUNFO DEL CORSARIO NEGRO, Cassarel
- 186- LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne
- 187- FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne
- 188- LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari
- 189- LOS PESCADORES DE BALLENAS, Emilio Salgari
- 190- LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA", Emilio Salgari
- 191- LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari
- 192- EL PUEBLO AEREO, Julio Verne
- 193- LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne
- 194- UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne
- 195- LA JANGADA, Julio Verne
- 196- ANTE LA BANDERA, Julio Verne
- 197- A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari
- 198- CORAZON, Edmundo d'Amicis
- 199- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (I), Charles Dickens
- 200- LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II), Charles Dickens
- 201- LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Anónimo
- 202- SIMBAD EN EL REINO DE AHMIN, Anónimo
- 203- SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIEBLAS, Anónimo
- 204- LA JIRAFÁ BLANCA, Emilio Salgari
- 205- YOLANDA, Emilio Salgari
- 206- LA CAZADORA DE CABELLERAS, Emilio Salgari
- 207- LAS DOS PRUEBAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari
- 208- EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne
- 209- "CABEZAHUECA" WILSON, Mark Twain
- 210- KERABAN EL TESTARUDO, Julio Verne
- 211- LOS QUINIENTOS MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne
- 212- CLOVIS DARDENTOR, Julio Verne
- 213- EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne
- 214- EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne
- 215- NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens
- 216- EL RELOJ DE MAESE HUMPHREY, Charles Dickens
- 217- EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens
- 218- EL ABISMO, Charles Dickens
- 219- LA TIERRA DE TOM TIDDLER, Charles Dickens
- 220- LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari
- 221- EL HIJO DEL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 222- LA GALERA DEL BAJA, Emilio Salgari
- 223- EL DESIERTO DE FUEGO, Emilio Salgari
- 224- LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari
- 225- LA CIMITARRA DE BUDA, Emilio Salgari
- 226- EL BUQUE MALDITO, Emilio Salgari
- 227- EL ANTICUARIO, Walter Scott
- 228- EL ENANO NEGRO, Walter Scott
- 229- GUY MANNERING, Walter Scott
- 230- WOODSTOCK, Walter Scott
- 231- ROKEBY, Walter Scott
- 232- VIEJA MORTALIDAD, Walter Scott
- 233- LA DONCELLA DE PERTH, Walter Scott
- 234- LA DAMA DEL LAGO, Walter Scott
- 235- EL REY DE LOS CANGREJOS, Emilio Salgari
- 236- LA HEROINA DE PUERTO ARTURO, Emilio Salgari
- 237- LA CAIDA DE UN IMPERIO, Emilio Salgari
- 238- UN EXPERIMENTO DEL DOCTOR OX, Julio Verne
- 239- EL CAPITAN TORMENTA, Emilio Salgari
- 240- EL CAPITAN DE LA "D'JUMNA", Emilio Salgari
- 241- EL GRAN CAZADOR DE LAS PRADERAS, Emilio Salgari
- 242- MORGAN, Emilio Salgari
- 243- LA HIJA DEL JEQUE, Karl May
- 244- LA CRISTIANA DE LA TORRE, Karl May
- 245- LOS LADRONES DEL DESIERTO, Karl May
- 246- LA LLAMADA DE LA SELVA, Jack London
- 247- EL PERRO DE LOS BASKERVILLE, Conan Doyle
- 248- LA MINA, Karl May
- 249- TRES CORAZONES, Jack London
- 250- AVENTURAS ENTRE LOS PIELS ROJAS, Emilio Salgari
- 251- LA EXPEDICION DEL PIRATA, Jack London
- 252- MARTIN EDEN, Jack London
- 253- DUBROVSKY, EL BANDIDO, A. Pushkin
- 254- LA HIJA DEL CAPITAN, A. Pushkin



EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO

Director: Anna Ma. Palé Piferrer

© Antonio Bernal Romero - 1975 sobre la cubierta © Victor Mora Pujadas - 1975 sobre la adaptación

© Juan-José Ubeda Fuentes - 1975 sobre las ilustraciones interiores

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A. - Carretera Nacional 152. Km. 21,650 Parets del Vallés - Barcelona 1982

Depósito Legal B. 42.103-1981. ISBN 84-02-01581-6. Impreso en España-Printed in Spain. 4a. Ed. Febrero 1982