

Walter Scott

ROB ROY

300 ILUSTRACIONES A **TODO COLOR**

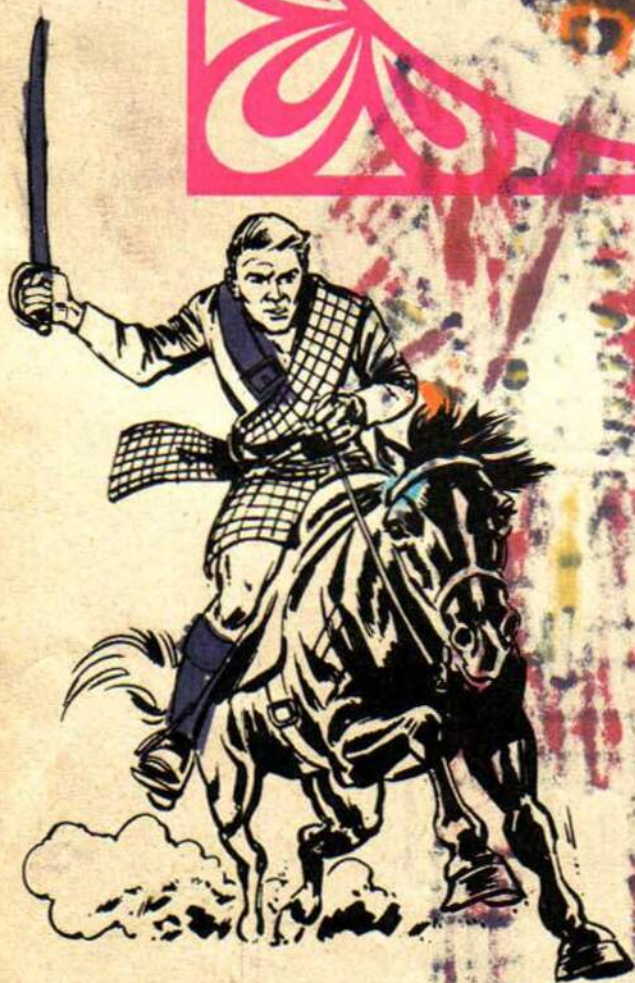
JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES

15 PTS.



Walter Scott

ROB ROY



"MI HISTORIA COMIENZA UN DIA DE 1715, EN UNO DE LOS CAMINOS QUE CONDUCE A LONDRES, EN UNA INGLATERRA DIVIDIDA POR DIVERSAS IDEAS POLITICAS Y RELIGIOSAS. MI NOMBRE ES..."



IFRANCK OSBALDISTONE!

ADORO LA LECTURA DE BOILEAU Y DE CORNEILLE Y DETESTO LOS SIGNOS ARITMETICOS Y LAS MEDIDAS DE PESO.



"PERO PARA MI PADRE, MIS INCLINACIONES NO TENIAN NINGUN SENTIDO".



¿Y TE ATREVES A ENSEÑARME ESTOS POEMAS ESCRITOS POR TI, AL MISMO TIEMPO QUE ME COMUNICAS QUE NO QUIERES SEGUIR LA CARRERA DE COMERCIO...?

¿SABES QUE PUEDO DESHEREDARTE?

ASUMIRE TODAS LAS CONSECUENCIAS, PADRE. NO PUEDO DEDICARME A ALGO PARA LO QUE NO TENGO VOCACION.



SEÑOR OSBALDISTONE...

OS RUEGO QUE RECAPACITEIS...

¡AH, OWEN...! TU HAS SIDO MI AYUDANTE EN TODOS ESTOS AÑOS... SABES CON CUANTO ES FUERZA HE LOGRADO HACER FORTUNA Y AHORA... MI PROPIO HIJO...



¡PADRE, YO...!

ESTA BIEN. TU LO HAS QUERIDO. UNO DE TUS PRIMOS OCUPARA TU LUGAR. CON ESE MOTIVO, TE PONDRAS MAÑANA MISMO EN MARCHA, CAMINO DEL NORTE DE INGLATERRA.



"Y ASI FUE COMO ME PUSE EN CAMINO HACIA EL FORMIDABLE CASTILLO DE OSBALDISTONE. ENTONCES, YO NO SABIA QUE AQUELLA DECISION MIA ME IBA A ACARREAR UNA SERIE DE AVENTURAS, ALGUNAS DE ELLAS NO MUY AGRADESABLES."



"AQUEL ENCUENTRO, ME ACARREARIA, DESPUES, MUCHAS COMPLICACIONES".

¿QUE SON ESOS RUIDOS QUE ENTENDAN DEL EXTERIOR?

¿RUIDOS? PARECE... PARECE EL CHOCAR DE ESPADAS.

"EN MI LARGO VIAJE, HICE AMISTAD CON OTRO VIAJERO".

ES UNA SUERTE QUE LLEVEMOS EL MISMO CAMINO. POR AQUI HAY MUCHOS LADRONES.



¿CASO TE MEIS QUE OS ROBAN VUESTRA MALETA?

MI MALETA... OH, NO, NO... NO LLEVO EN ELLA NADA IMPORTANTE...



¡CARAMBA! ¿Y POR QUE SE HABRA TURBADO DE ESA MANERA...?



"Y FUERA"... ¡APARTAD DE MI CAMINO, RUFIANES! SE NECESITAN MAS DE DOS HOMBRES PARA ROBAR A ROBERT CAMPBELL.



¡HALE! ¡PERMÍTEME QUE TE AYUDE A SEGUIR EL CAMINO DE TU COMPAÑERO! ¡JA, JA, JA!



SI SUS MODALES NO SON MUY ELEGANTES, PERO SI EFICACES....

"AQUELLA FUE LA PRIMERA VEZ QUE VI A ROBERT CAMPBELL Y NO HABRIA DE SER LA ULTIMA".

¿SE PUEDE COMER, EN ESTA POSADA...?



¿POR QUE NO NOS HACEIS EL HONOR DE SENTAROS A NUESTRA MESA?



PERO, ¿QUE LLEVARA ESE HOMBRE EN LA MALETA? Y, ¿POR QUE MOTIVO TRATA DE ENTABLAR CONOCIMIENTO CON ESE EXTRANJERO?

"PRONTO LO AVERIGÜE". SIENDO ESCOCES, SIN DUDA OS DIRIGIS HACIA EL NORTE. YO TAMBIEN VIAJO EN ESA DIRECCION. ¿TENDRIAS ALGUN INCONVENIENTE EN QUE HICIERAMOS EL CAMINO JUNTOS?



Y, ¿QUIEN OS ASEGURA QUE UNA VEZ EN CAMINO NO OS ARREBATE ESA, AL PARECER, PRECIOSA MALETA DE LA QUE NO OS SEPARAIS...?



¡QUE OCURRENCIA, SEÑOR CAMPBELL!

PUES...

TODO EL MUNDO SABE QUE SOIS UN HONRADO TRATANTE EN GANADO...



¡JA, JA, JA!

NO... SI NO LLEVO NADA DE IMPORTANCIA...

"AQUEL NUEVO CONOCIMIENTO NO DEJABA DE DESCONCERTARME".

MI NODRIZA ME CONTABA EXTRAÑAS HISTORIAS SOBRE LOS ESCOCES. DECIA QUE ERAN RUDOS Y HOSTILES... COMO CAMPBELL...



"PERO, ¿COMO PODIA IMAGINAR AL DIA SIGUIENTE, CUANDO ME DESPEDI DE ELLOS, QUE ESTOS DOS HOMBRES IBAN A TENER TANTA IMPORTANCIA EN MI VIDA...?"



¡ADIOS! YO SIGO OTRO CAMINO.

"Y MI CAMINO ME CONDUJO HASTA..."



¡EL CASTILLO DE OSBALDISTONE! TIENE UN AIRE SINISTRO. ES CURIOSO, NI SIQUERA CONOZCO A MI TIO Y PRIMOS... ¿COMO SERAN?

PERO, ¿DE DONDE DEMONIOS HAN SALIDO ESTOS PERROS? ¡MI CABALLO SE HA ENCABRITADO CON SUS LADRIDOS...!



"¡DI CON MI CUERPO EN TIERRA, AL TIEMPO QUE OIA EL GALOPAR DE OTROS CABALLOS!"





"Y CON TONO COMICO Y GESTOS MELODRAMATICOS, RASHLEIGH CONTINUO..."

Y QUE NO LANZAREIS CONTRA MI AL MISMISMO ROB ROY Y TODOS SUS MONTAÑESES, PARA RESTABLECER LA JUSTICIA.



¿TAN ATRASADOS ESTAIS EN LONDRES QUE NO SABEIS LAS HAZAÑAS DE ROB ROY? ¡DEFENSOR DE MUJERES DESVALIDAS...! ¡VENGADOR DE LOS POBRES!



¡MERECEIS QUE ALGUIEN OS DE ALGUNA VEZ UNA LECCION! CUANDO MAS LAMENTO NO SER UN HOMBRE, ES CUANDO TENGO MAS GANAS DE ABOFETEAROS!



"PERO DIANA YA NI SI QUIERA ESCUCHABA SUS PALABRAS"...



"YO ESTABA ALGO DESCONCERTADO Y LAS MANERAS UN TANTO BRUSCAS DE MIS PRIMOS Y TIO, HOMBRES RUDOS ACOSTUMBRADOS AL CAMPO Y LA CAZA, ME INTIMIDABAN".



"PERO CUANDO MI DESCONCIERTO LLEGO AL PUNTO MAXIMO FUE CUANDO"...

¿VE AQUELLAS MONTAÑAS? SON ESCOCIA. EN DOS HORAS A CABALLO ESTARA USTED A SALVO.



MAÑANA RECIBIRA USTED UNA DENUNCIA POR HABER ROBADO LA MALETA A UN HOMBRE, EN LA QUE TRANSPORTABA LA PAGA DE UN REGIMIENTO Y UN IMPORTANTE DOCUMENTO.



Y AHORA, ESTA ACUSACION DE ROBO QUE PESA SOBRE MI SIENDO INOCENTE. PERO, ¿COMO PUEDE SER QUE DIANA SE HAYA ENTERADO TAN RAPIDAMENTE DE ESA DENUNCIA...?



"EL RUMOR DE UNAS VOCES, EN EL EXTERIOR, INTERRUMPIO EL HILO DE MIS PENSAMIENTOS..."

¿EH...? ¿QUIEN ESTA AHÍ...?



¡ES DIANA!

TOMA, DEBES ENTREGAR RAPIDAMENTE ESTE MENSAJE. EL SEÑOR DE OSBALDISTONE PUEDE CORRER ALGUN PELIGRO.



¿DEBO ENTREGARLO PERSONALMENTE A...?

¡CALLA! NO PRONUNCIES NOMBRES... ¿ACASO NO SABES QUE PODEMOS ESTAR RODEADOS DE ENEMIGOS Y ESPÍAS...?



¿QUE SIGNIFICA TODO ESTE MISTERIO? DIANA TIENE CONTACTOS CON ALGUIEN... ¿ALGUIEN EXTRAÑO AL CASTILLO!



Y SIN PODERLO EVITAR, UN NOMBRE ACUDIO A MI MENTE...!

¿ROB ROY! ¡NO, NO ES POSIBLE! ¡ROB ROY ES ALGUIEN PERSEGUIDO, ALGUIEN QUE ESTA FUERA DE LA LEY...!

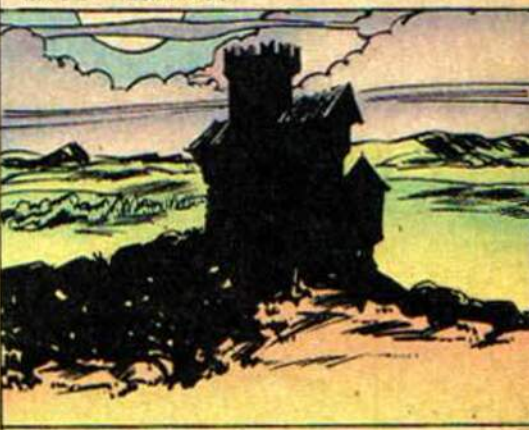


YA EN LA CAMA, SEGUIA PENSANDO SOBRE EL MISMO ASUNTO...!

PERO, TAMBIEN ES VERDAD QUE ES ALGUIEN A QUIEN LOS HUMILDES ESTIMAN, RESPETAN Y PROTEGEN...



"LA NOCHE CAYO DEFINITIVAMENTE SOBRE LA IMPONENTE MOLE DEL CASTILLO DE OSBALDISTONE. UNA NOCHE NEGRA Y OSCURA, LLENA DE PRESAGIOS."



Y AL DIA SIGUIENTE...

SI NO ME EQUIVOCO, OS DISPONEIS A IR A ENTREGAROS A LA JUSTICIA E INTENTAR DEMOSTRAR VUESTRA INOCENCIA.

¡EXACTO!



EN ESE CASO, OS ACOMPAÑARE ANTE EL ANCIANO "SQUIRE", INGLEWOOD, EL ES QUIEN LLEVA ESTE ASUNTO.

PERO... DIANA, ¿POR QUE HACEIS TODO ESTO?

SIGO SIN ENTENDER LO QUE ESTA OCURRIENDO...





PORQUE CREO QUE TODO SER TIENE DERECHO A TENER, ADEMÁS DE UN ANGEL MALO, UN ANGEL BUENO.

VOS, SIN DUDA, SOIS EL BUENO. PERO, ¿QUIEN ES EL MALO?



NO ME HAGAIS PREGUNTAS A LAS QUE NO PUEDO RESPONDER...

¿POR QUE? ¿POR QUE NO ME PODÉIS RESPONDER?

"PERO, EN LUGAR DE DARMER UNA RESPUESTA, DIANA, COMO SIEMPRE, ME SORPRENDIO CON SUS PALABRAS."
SOLO PUEDO DECIROS UNA COSA: GUARDAOS DE RASHLEIGH.

¿RASHLEIGH? ¿QUERÉIS DECIR QUE EL...?



PERO, ¿QUE MAL PUEDE DESEARME Y POR QUE? VAA OCUPARAL LADO DE MI PADRE EL PUESTO AL QUE YO, VOLUNTARIAMENTE, HE RENUNCIADO.



A LA GENTE DEL NORTE, SEÑOR OSBALDISTONE, NOS GUSTA LA CAZA...

A RASHLEIGH, TAMBIEN. PERO SU PREFERIDA ES LA CAZA DEL HOMBRE. MIRAD, YA SE DIVISAN LAS TORRES DEL CASTILLO DE INGLEWOOD...



"Y COMO ERA COSTUMBRE EN DIANA, SIEMPRE QUE QUERIA EVITAR UNA CONVERSACION, SE ALEJO DE MI LADO, LANZANDO A SU CABALLO A UNA CARRERA DESENFRENADA. YO SENTIA COMO SI UNA TELA DE ARAÑA SE ESTUVIERA TEJIENDO A MI ALREDEDOR. UNA TELA DE ARAÑA DE LA QUE NO COMPRENDIA EL MOVIL".



"MI DESASOSIEGO AUMENTO CUANDO AL LLEGAR AL DESPACHO DE MISTER INGLEWOOD...

¡RASHLEIGH!

¡MI QUERIDO PRIMO! EN CUANTO ME HE ENTERADO DE TU DENUNCIA, HE VENIDO AQUI POR SI PODIA SERTE UTIL...



POR LO VISTO, TODO EL MUNDO SE HA ENTERADO ANTES QUE EL PROPIO INTERESADO, QUE SOY YO. NO COMPRENDO MUY BIEN ESTOS MECANISMOS DE LA JUSTICIA...

¡EJEM...!
¡EJEM...!



SERA MEJOR PASARAL ASUNTO DIRECTAMENTE. MISTER MORRIS, AQUI PRESENTE, OS ACUSA DEL ROBO DE SU MALETA.

YO... YO NO HE DICHO ESÓ...



¿COMO? ¿OS RETRACTAIS DE LA DENUNCIA?

NO. PERO SI BIEN ESTE CABALLERO ES EL QUE VIAJO CONMIGO, YO NO CONOCIA SU NOMBRE HASTA QUE RECI-BI ESTE ANONIMO.





"HE DE ACLARAR ESTE ASUNTO!! VIVA EN ELLO MI HONOR!! A BUSCAR A ROB ROY A SUS MISMAS MONTAÑAS ESCOCESAS."



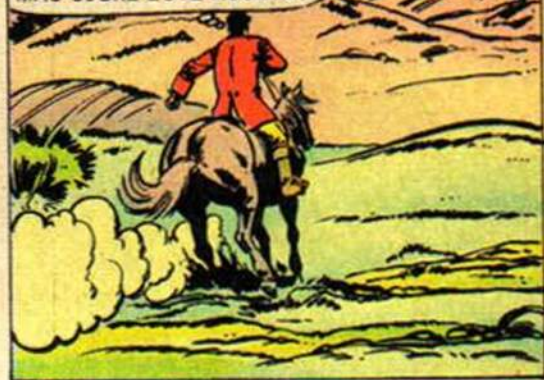
"SI ES AMIGO DE LOS HUMILDES Y DESVALIDOS, TAMBIEN DEBE AMAR LA JUSTICIA..."

"PERO SU CABEZA TIENE PUESTA UN PRECIO POR LA JUSTICIA."



"PERO YO YA NO LE OIA. SOLO TENIA UN PENSAMIENTO..."

"ROBERT CAMPBELL! EL TAMBIEN ES ESCOCES Y PRESUMO QUE DEBE SABER ALGO MAS SOBRE ESTE ASUNTO."



"DURANTE HORAS, CABALGUE SIGUIENDO EL CAMINO QUE ME HABIAN INDICADO. Y CUANDO YA EL CASTILLO DE CAMPBELL APARECIO ANTE MI VISTA..."



"¡ESTA ARDIENDO!"



"PERO EL FUEGO NO ERA LA UNICA DESGRACIA QUE SE ABATIA SOBRE EL CASTILLO DE CAMPBELL..."

"LOS SEMBRADOS HAN SIDO ARRASADOS Y LAS RESES DEGOLLADAS. PERO, ¿POR QUE? ¿POR QUIEN...?"



"PRONTO LO SUPE..."

"¡JA, JA, JA! SI APRENDERA ESE GANADERO A RESPETAR LAS LEYES..."

"YA NO TENDRA IMPUESTOS QUE PAGAR. ¡JA, JA!"



"¡SOLDADOS!"

"¡SE OYE EL GALOPE DE UN CABALLO!"

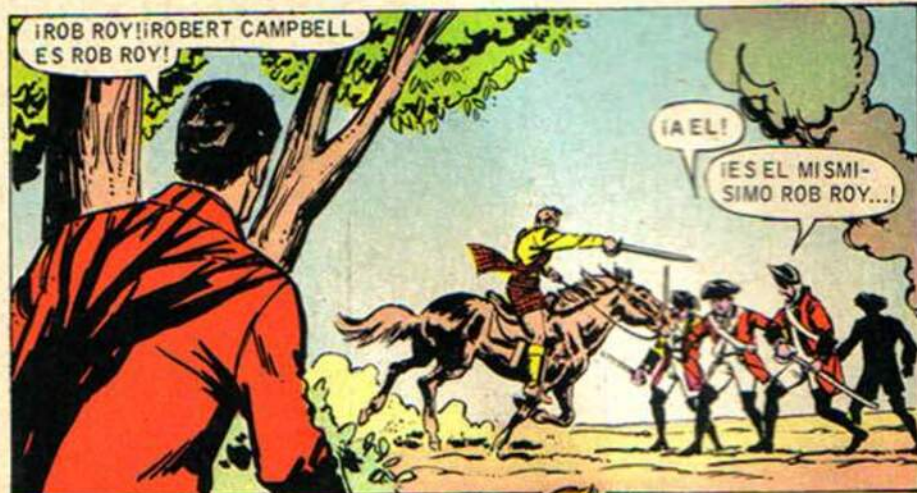


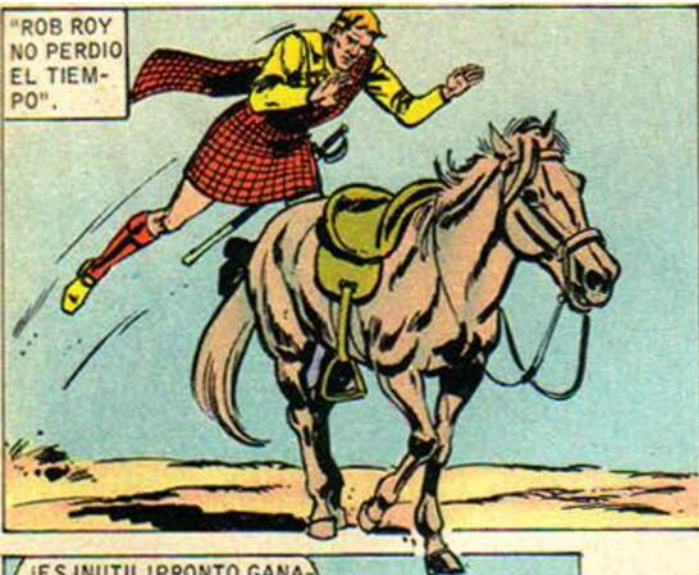
"¡ES ROBERT CAMPBELL, QUE VUELVE, SIN DUDA, DE HABER ACOMPAÑADO A DIANA!"



"¡EN GUARDIA! ¡ALGUIEN SE ACERCA A TODO GALOPE!"







"ROB ROY NO PERDIO EL TIEMPO".



"¡ES INÚTIL! PRONTO GANARÁ LAS MONTAÑAS Y ALLÍ NO PODEMOS ARRIESGAR-NOS! LOS MONTAÑESES DE ROB ROY NOS TENDERIAN UNA EMBOSCADA."



"¡NUNCA OLVIDARE ESTO! ¡VOLVEREMOS A VERNOS! ¡LOS LO PROMETO!"

"¡SE NOS ESCAPA!"

"¡TRAED LOS CABALLOS!"



"PERO TENEMOS ESTE PRISIONERO."

"ME RINDO. DESEO SER JUZGADO LEGALMENTE Y NO ASESINADO IMPUNE-MENTE EN LA MONTAÑA."



"¡ANDANDO! TU ERES EL QUE VAS A DECIRNOS DONDE SE ENCUENTRA LA GUARIDA DE ROB ROY."

"CUALQUIERA LES CONVEN-CE DE QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE LE VEO..."



"FUI CONDUCTIDO A LAS MAZMORRAS DEL CONDADO MAS PROXI-MO Y TRATADO SIN NINGUN MIRAMIENTO".

"¡ADENTRO!"



"EMPEZABA A LAMENTARME DE HABER CO-NOCIDO A MORRIS Y A CAMPBELL, Y DE HA-BER AYUDADO A ROB, CUANDO..."

"¿QUE SON ESOS GEMIDOS QUE OIGO...?"



"¡AY, SEÑOR! ¿VOS TAM-BIEN HABEIS SIDO EN-CARCELADO?"

"EL CONDE YA NO SE CONFORMA SOLO CON APRESAR A PASTORES Y CAMPESINOS..."



"PERO, ¿POR QUE HABEIS SIDO EN-CARCELADOS?"

"YO NO PAGABA LOS IMPUESTOS QUE EL CONDE DECIA DEBIA PA-GAR."

"SE LLEVABAN MIS GANADOS Y OPUSE RE-SISTENCIA..."

"¡AH, SI ROB ROY HUBIERA PODIDO ACUDIR EN NUES-TRA AYUDA...!"





¡DETENEDE!
¡APRESADLE!



"SE ORGANIZO UN INMENSO REVUELO".

¡CUMPLASE LA SENTENCIA!
¡VERDUGO!
¡VERDUGO!

"PERO EL VERDUGO"...

¡PIES, PARA QUE OS QUIERO! NO SERE YO EL QUE CAIGA EN MANOS DE ROB ROY Y SUS MONTAÑESES!



"SIN EM-BARGO"...

¡A POR EL!

¡PERSIGAMOSLE!



"MIENTRAS TANTO, ROB ROY"...

¡ALLA VOY!



¡GRACIAS! PERO ARRIESGAIS DEMASIADO POR MI.

¿A QUIEN SI NO A VOS DEBO YO MI PROPIA VIDA...?



¡SOLDADOS! ¡SOLDADOS! ¡APRESADLE! ¡ESTA SOLO!



¿SOLO? ¿VOS CREEIS, CONDE MANFRED?

¡GAITAS! ¡SE OYEN GAITAS!

¡SON LOS MONTAÑESES DE ROB ROY! ¡VIVEN HACIA AQUI...!



¿LOS MONTAÑESES? ¿QUIENES SON?

ES GENTE QUE, HABIENDO-LO PERDIDO TODO, ME SIGUEN A LA MONTAÑA. ANTE ELLOS, LA PROPIA CORONA TIEMBLA.

¡ABAJO LOS TIRANOS!

¡VIVA ROB ROY!



"¿Y QUIEN NO HUBIERA TEMBLADO AL SABERSE ENEMIGO DE AQUELLOS BRAVOS HOMBRES"...?

Y AHORA, MI QUERIDO CONDE MANFRED, SUPONGO QUE NO TENEIS INCONVENIENTE EN INVITARNOS A VUESTRO CASTILLO.



NO... NO... CLARO QUE NO...

¡QUEREMOS CELEBRAR UNA FIESTA! ¿NO ES CIERTO? ¡HABRA BEBIDA Y COMIDA PARA TODOS!



¡HURRA!

Y ESTA DELICADA Y GENEROSA DAMA, SUPONGO QUE TAMPOCO TENDRA INCONVENIENTE EN...



...REGALARNOS SU COLLAR.

AHORA COMIENZO A COMPRENDER POR QUE ROB ROY ES TAN QUERIDO POR LA GENTE Y TAN DIFICIL SU CAPTURA.

Y TAMBIEN LA CASACA DEL CONDE.



¡Y EL CHALECO!



¡JA, JA, JA!

¡Y TAMBIEN SUS PANTALONES!

¡OH NO, LOS PANTALONES NO...



¡JA, JA, JA!

¡OH!

¡JA, JA, JA!

¿POR QUE NO NOS RECLAMAS AHORA LOS IMPUESTOS PARA COMPRAR OTROS CALZONES? ¡JA, JA, JA!



¡CACHOF!

"EN OTRO LUGAR, LA GENTE SE DIVERTIA POR SU CUENTA"...

TRESCIENTAS CUARENTA Y CINCO...

Y OTRA POR EL PASTOR SCOTT...

Y OTRA POR EL HERRERO SMITH...



"AL LLEGAR LA NOCHE, LAS HOGUERAS BRILLARON EN EL PATIO DEL CASTILLO DEL CONDE MANFRED Y LOS CORDEROS ERAN ASADOS Y CONSUMIDOS POR CENTENARES... ¡TAL ERA EL HAMBRE ACUMULADA POR EL PUEBLO!"



DECIDME, ROB ROY, ¿DESPUES DE TODA ESTA FIESTA, QUE PENSAIS HACER? ¿NO TENEIS MIEDO A LAS REPRESENTACIONES DEL CONDE?

¡NO! LOS NOBLES ABUSAN DEL PODER QUE LES CONCEDE LA CORONA.



PERO SU PODER ESTA CORROMPIDO Y SE DERRUMBA AL MENOR EMPUJE. LA MITAD DE LOS HABITANTES DEL CONDADO, ME SEGUIRA A LAS MONTAÑAS.



PERO LOS QUE SE QUEDEN...

¡NO TEMAS! EL CONDE MANFRED HUIRA A LONDRES A CONTAR SUS DESVENTURAS Y A PEDIR REFUERZOS.



MIENTRAS TANTO, NOSOTROS LUCHAREMOS POR DIOS Y POR ESCOCIA, COMO HICIERON WALLACE, O BRUCE, O DOUGLAS. ¡VIVA ESCOCIA!



¡VIVAAAAAAAAA!



"DESPUES DE ESTA EXALTACION, COMO SI LE ACOMETIESEN TRISTES PENSAMIENTOS, ROB ROY SE QUEDO CALLADO."

¿PENSAIS EN VUESTRO CASTILLO DESTRUIDO?



SI, PERO TAL VEZ SEA MEJOR ASI.

ANTES COMPARTIA MI VIDA EN LAS MONTAÑAS CON MI VIDA, DIGAMOS "LEGAL". AHORA, LOS OTROS HAN DECIDIDO POR MI. MI VIDA ESTA EN LAS MONTAÑAS.



¿PUEDO PREGUNTAROS ALGO?

¿REALMENTE FUISTEIS VOS QUIEN ROBO LA MALETA A MORRIS?

SI, ERAN RECAUDACIONES DE POBRES Y MISERABLES CAMPESINOS A QUIENES DEBIA PROTEGER.



EL ROBO LO EFECTUARON DOS DE MIS HOMBRERES, PERO UNO DE ELLOS ME TRAICIONO. FUE EL MISMO QUE ESCRIBIO ESE ANONIMO.





¿QUIEN ES?

¡RASHLEIGH! ¡DESCUBRI SU TRAICION AL RECONOCER SU LETRA EN EL ESCRITO!



NO ES COSTUMBRE NUESTRA CARGAR NUESTRAS CULPAS A LOS INOCENTES, PERO, A VOS, ¿POR QUE OS DESEA EL MAL?

NO LO SE.



DEBEIS GUARDAROS DE EL, RASHLEIGH ES LADINO Y, YA VEIS, UN TRAIADOR. DEBEIS IMPEDIR QUE OCUPE VUESTRO LUGAR AL LADO DE VUESTRO PADRE.

MIS HOMBRES OS DARAN ESCOLTA HASTA CRUZAR LOS MONTES CHEVIOT. UNA VEZ ALLI, ESTAREIS A SALVO.



"DESPUES, EL CONDAO DE MANFRED, LAS HOGUERAS DE ROB ROY, QUEDABAN ATRAS".



"NUESTRAS MANOS SE CRUZARON EN UN FUERTE APRETON"...



YO OS DIGO TAN SOLO, ¡HASTA LA VISTA! QUIZA VOLVAMOS A VERNOS.

¡ADIOS!



¡ADIOS! ¡AQUI YA NO TENEIS NADA QUE TEMER! ¡ESTAIS EN INGLATERRA!

¡CONTINUAU Y PRONTO VEREIS EL CASTILLO DE OSBALDISTONE!

¡ADIOS Y GRACIAS!

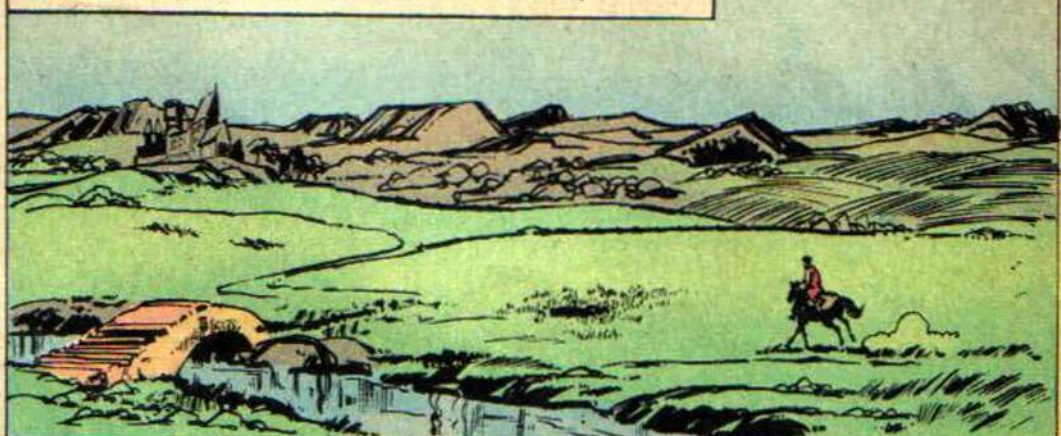
PERO, ¿LLEGARE A TIEMPO DE EVITAR QUE RASHLEIGH PARTA PARA OCUPAR MI SITIO AL LADO DE MI PADRE?



Y, ADEMAS, ¿COMO PLANTEAR LA CUESTION A MI TIO Y A DIANA? ¿PENSARAN QUE ES ENVIDIA Y QUE ME VUELVO ATRAS DE MIS DECISIONES...?



"PERO EN EL CASTILLO, ME IBA A ENCONTRAR CON PROBLEMAS MAS GRANDES QUE LOS QUE YA TENIA PLANTEADOS."



¡OJALA LLEGUE A TIEMPO DE IMPEDIR LA MARCHA DE RASHLEIGH AL LADO DE MI PADRE!



"PERO TAMBIEN TENIA OTRO MOTIVO POR EL CUAL ALEGRAIRME DE ESTAR DE VUELTA".



¡DIANA! LE DIRE, LE DIRE QUE MI CORAZON...

"PERO EL RECIBIMIENTO DE DIANA NO ME DIO ANIMOS PARA MI DECLARACION".



¡VAYA! ¿YA ESTAIS DE VUELTA? CUANTO MEJOR HUBIERA SIDO QUE SIGUIERAIIS MI CONSEJO Y OS REFUGIAISEIS EN ESCOCIA...

PERO...

¿Y RASHLEIGH? DEBO IMPEDIR QUE ACUDA AL LADO DE MI PADRE.

DEMASIADO TARDE, QUERIDO PRIMO.



RASHLEIGH HA PARTIDO HACE DOS DIAS PARA LONDRES.

DEBO, PUES, CONTINUAR MI VIAJE HASTA ALLI. HE DE PREVENIR A MI PADRE...



¿SABEIS QUE EN LONDRES ESTAIS RECLAMANDO POR LA JUSTICIA? MORRIS HA CUMPLIDO SU AMENAZA.



ENTONCES, ESCRIBIRE UNA CARTA A OWEN, EL AYUDANTE DE MI PADRE, PARA PREVENIRLE Y QUE VIGILE DE CERCA A RASHLEIGH.



"ASI LO HICE, PERO LOS DIAS FUERON PASANDO SIN RECIBIR NINGUNA CONTESTACION".



"DIANA PARECIA HUIR DE MI PRESENCIA, PERO UN DIA..."



¿POR QUE ME HUIS? ¿ACASO NO OS HABEIS DADO CUENTA DE QUE MI CORAZON...?

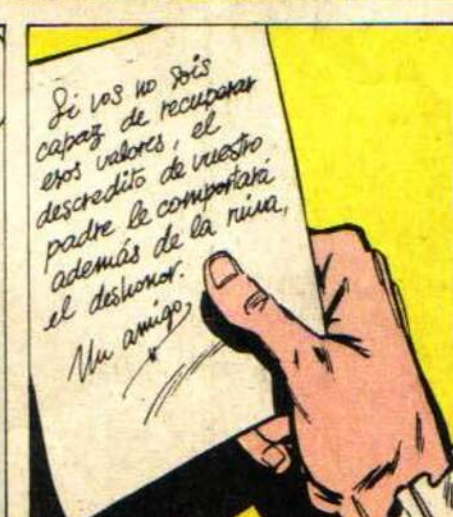
¡NO SIGAIS! MI VIDA ESTA DESTINADA A UN CONVENTO.

¡NO DIGAIS ESO! ¿O ACA-SO ES QUE AMAIS A OTRO HOMBRE?



UNA VEZ CREI AMAR A RASHLEIGH, PERO PRONTO ME DI CUENTA DE QUE NO ERA DIGNO DE MI CARINO.

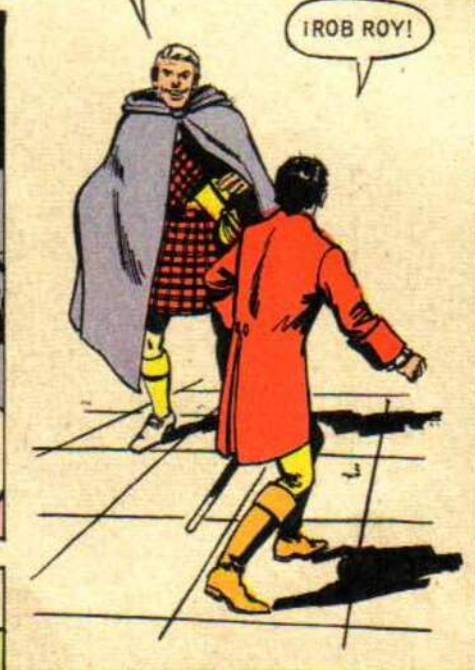






"EL CASTILLO DE OSBALDISTONE, CADA VEZ QUEDABA MAS ATRAS. BIEN PRONTO ATRAVESE LOS MONTES CHEVIOT..."





"EL PROPIO OWEN ME LO EXPLICO CUANDO LLEGAMOS HASTA EL".





"NO PUDE TERMINAR DE HABLAR"...

¿QUE ES ESO, DOUGLAS?

¡NO SE! ¡ESTAMOS TODOS PERDIDOS SI OS SORPRENDEN AQUI, ROB! ¡RAPIDO! ¡ESCONDEOS CON EL INGLÉS EN ALGUNA PARTE!



¡A FE MIA QUE ESTE CAMASTRO NO NOS PRESTA MUCHA PROTECCION!

ESPEREMOS QUE EL QUE LLAMA TAN FUERTEMENTE NO TENGA NADA QUE VER CON OWEN.



PUES, OS EQUIVOCAIS. AHI ESTA EL MAGISTRADO JARVIE.

MISTER JARVIE...

¿SE CONOCEN...?



HE RECIBIDO LA DENUNCIA DEL SEÑOR MAC-VITTIE Y HE VENIDO PARA VER SI PUEDO HACER ALGO POR VOS.

TAMBIEN A VOS LA COMPAÑIA OS DEBE DINERO.



CIERTO. YO TAMBIEN SOY REPRESENTANTE DEL SEÑOR OSBALDISTONE. PERO, ¿QUE GANARIA DENUNCIANDOOS TAMBIEN POR FALTA DE PAGO...? EN CAMBIO, SI PAGO VUESTRA FIANZA PARA QUE SALGAIS EN LIBERTAD...



... SEGURO QUE HAREIS TODO LO QUE ESTE EN VUESTRA MANO PARA SALVAR A LA COMPAÑIA. ES LA MEJOR GARANTIA DE QUE COBRARE LO QUE ME ADEUDAIS. PERO, ¿QUIEN HAY AHI DETRAS...?



"ME SORPRENDIO QUE ROB NO SE APRESTASE A LA LUCHA".

¡QUERIDO PRIMO...!

¡GRANDISIMO BRIBON! UN DIA ME CANSARE DE PROTEGEROS Y HARE QUE LA GUARDIA OS LLEVE DIRECTAMENTE HACIA LA HORCA



NO, NO LO HAREIS, PORQUE A PESAR DE QUE VESTIS ESTAS RIDICULAS CASACAS, LOS COLORES DE VUESTRO CLAN SON LOS MISMOS QUE LOS MIOS.

¡HUM!



Y ADEMAS, PORQUE MIENTRAS REPARTIS VUESTRO TIEMPO ENTRE LEYES Y PESAS Y MEDIDAS, EN EL FONDO SOÑAIS CON LA VIDA EN LAS MONTAÑAS.

¡TENEIS RAZON!



¿POR QUE NO ABANDONAIS TODO Y OS UNIS A NOSOTROS EN EL MONTE...?

¡AH, ROB! ¡SIEMPRE SEREIS UN SOÑADOR Y ESO OS IMPIDE VER QUE NUESTRA CAUSA ESTA PERDIDA!



LOS ESTUARDO YA NO TIENEN NINGUNA POSIBILIDAD DE OCUPAR EL TRONO. ESCOCIA ACABARA INCORPORANDOSE AL REINO DE INGLATERRA.

¡QUIZAS...!



PERO MIS MONTAÑESES Y YO LUCHAREMOS HASTA EL FIN. HAY MUCHAS INJUSTICIAS QUE REPARAR.



QUIERO AYUDAR A MI AMIGO, FRANCK OSBALDISTONE, A RECUPERAR UNOS PAPELES QUE DEVOLVERAN EL CREDITO A SU PADRE.

¡EL SEÑOR OSBALDISTONE!



PERO, SALGAMOS DE AQUI ANTES DE QUE, NI YO MISMO, PUEDA LIBERAROS DE LA GUARDIA, ROB. LO DICHO, MISTER OWEN. DEPOSITARE LA FIANZA Y MAÑANA ESTAREIS EN LIBERTAD. VENID A VERME A LA OFICINA.



DE ACUERDO. PERO DIME, ROB, ¿QUE DIABLOS TE HA TRAI DO A ESTA CARCEL...?



"Y EN LA CALLE"... BIEN, ROB. ES NATURAL QUE YO ME INTERESE POR LA MARCHA DE LA CASA OSBALDISTONE, PERO, ¿QUE INTERES TIENES TU TAMBIEN EN TODO ESTO...?

ES MUY SENCILLO.



EL PADRE DE FRANCK HABIA COMPRADO MADERA A LOS MONTAÑESES. ACEPTANDO LETRAS QUE, DE NO SER PAGADAS, LEVANTARAN MUCHO DESCONTENTO DADA LA SITUACION CRITICA EN LA QUE SE ENCUENTRAN.



ESO PODRIA PROVOCAR UNA SUBLEVACION QUE EL GOBIERNO INGLES ESPERA, BIEN PREPARADO MILITARMENTE, PARA ACABAR CON LOS FOCOS REBELDES.

ASI, PUES...



...¿RASHLEIGH SE HA APODERADO DE ESOS PAPELES NO SOLAMENTE PARA PERJUDICAR A MI PADRE, SINO POR CUESTIONES POLITICAS...?

¡EXACTO!



AUNQUE, NATURALMENTE, LOS SERVICIOS DE RASHLEIGH DEBEN COSTAR AL GOBIERNO MUCHAS PIEZAS DE ORO. ¿ES UN TRAI DOR! ¿COMPRENDEIS AHORA POR QUE YO TAMBIEN TENGO INTERÉS EN RECUPERAR ESOS DOCUMENTOS?



Y AHORA, PERMITID QUE OS ABANDONE. MI CONDICION NO ME PERMITE ANDAR POR LAS CALLES A ALTAS HORAS DE LA NOCHE. ¡ADIÓS!

PERO...



¿QUE HACER...? ¿COMO RECUPERAR LOS DOCUMENTOS...?

¡VENID A VERME A LAS MONTAÑAS! JARVIE SABE DONDE ENCONTRARME. OS PROMETO QUE ENCONTRAREMOS EL LUGAR DONDE RASHLEIGH LOS HAYA ESCONDIDO.



"Y DICHO LO CUAL, DANDO UNA FORMIDABLE ZANCADA, ROB ROY SE ALEJO DE NUESTRO LADO".

"PARECIO COMO SI A MIS PIES LE CRECIESEN ALAS AL TIEMPO QUE DESENVAINABA LA ESPADA".



"PERO"...

¿QUE ES ESO?

¡RUIDO DE ESPADAS! ¡ROB HA CAIDO EN UNA EMBOSCADA!



¡SED PRUDENTE! PUEDE SER LA GUARDIA.

HA PODIDO HUIR.



"MI SORPRESA FUE GRANDE CUANDO"...

¡RASHLEIGH! EL DESTINO OS PONE EN MI CAMINO PARA QUE ME DEIS CUENTA DE LOS NEGOCIOS DE MI PADRE.

NO ME HAGÁIS REIR.



¿VAIS A ENTREGARME ESOS DOCUMENTOS O PREFERIS QUE...?

LOS TRIUNFOS NO ESTAN ESTA VEZ EN VUESTRA MANO, QUERIDO PRIMO. SI YO DESAPAREZCO, PERDEREIS TODA ESPERANZA DE RECUPERAR ESOS PAPELES TAN PRECIOSOS PARA VUESTRO PADRE.



EN CAMBIO, YO PUEDO DENUNCIAROS AL CAPITAN QUE ME ACOMPAÑA. ¿OLVIDAIS QUE SOIS UN SUBDITO DEL REY JORGE Y QUE VUESTRA AMISTAD CON ROB ROY NO OS FAVORECE MUCHO?



ESE ROB ROY PARECE EL MISMISSIMO DIABLO. NO COMPRENDO COMO HA PODIDO PONERLOS FUERA DE COMBATE. ¿OCURRE ALGO, MISTER RASHLEIGH...?

NO, NADA. A MENOS QUE MI PRIMO TENGA ALGO QUE AÑADIR...



¡JA, JA, JA! PERO, AL PARECER, SE HA QUEDADO MUDO. ¡JA, JA, JA! ¡ADIÓS, FRANCK! ¡MISTER FRANCK OSBALDISTONE! ¡JA, JA, JA!

¡TRAIDOR!



¡JA,
JA,
JA!

¡ME LAS PAGARAS, RASH-
LEIGH! ¡JURO QUE ME LAS
PAGARAS...!



¡SEÑOR JARVIE! QUIERO QUE ME
ACOMPANE MAÑANA MISMO AL EN-
CUENTRO CON ROB ROY! ¡HE DE
RECUPERAR ESOS DOCUMENTOS!

"Y AL DÍA SIGUIENTE, APENAS APUNTO EL
SOL..."



NO ES EXTRAÑO QUE NI LOS PRO-
PIOS SOLDADOS QUIERAN ARRIES-
GARSE EN ESTAS MONTAÑAS. ES-
TO ES LO QUE HACE DE ROB ROY
UN ENEMIGO INCAPTURABLE...



SIN EMBARGO, CREO
QUE AQUELLO ES
UNA COLUMNA DE
SOLDADOS.

¡CIERTO!
PERO...



¡MIRAD! ES PRECISAMEN-
TE LO QUE ESTABA PEN-
SANDO QUE IBA A OCURRIR.

¡MONTAÑESES! Y TIENEN
A LOS SOLDADOS COMPLE-
TAMENTE ACORRALADOS.



¡ADELANTE, MONTAÑESES!
¡POR EL CLAN MAC-GREGOR!
¡POR ROB ROY! ¡POR ESCOCIA!

"AQUELLA FUE LA PRIMERA VEZ QUE VI A ELE-
NA MAC-GREGOR, LA ESPOSA DE ROB ROY, Y
NO PODRIA OLVIDAR FACILMENTE AQUELLA
IMAGEN!"



¡DÍOS MÍO! ALGO GRAVE DEBE HA-
BER OCURRIDO PARA QUE LOS MON-
TANESES DEJEN EL COBJO DE SUS
MONTAÑAS Y SE LANCEN A LA LU-
CHA CUERPO A CUERPO. ¡VAMOS,
ADELANTE!

"LA LUCHA FUE CORTA Y TERMINÓ CON LA VICTORIA DE
LOS MONTAÑESES. PERO, EFECTIVAMENTE, ALGO GRAVE
OCURRIA."



¡ROB ROY HA SIDO
HECHO PRISIONERO
A TRAICION!

ACEPTO LA INVITACION A UNA
CONFERENCIA PARA NEGOCIAR
UNA TREGUA Y YA NO LE DEJA-
RON SALIR.



¡PERO YO TOMÉ AHORA SU LUGAR! MAR-
CHAREMOS SOBRE EL MISMISSIMO GLAS-
GOW SI ES PRECISO CON TAL DE DE-
VOLVER LA LIBERTAD A ROB ROY! ¡ADE-
LANTE!



¡ADELAN-
TE!

¡VIVA!

¡VENCE-
REMOS!

¡POR ROB
ROY!



¡DIOS MIO! ESTO YA NO SON SIMPLES ESCARAMUZAS... ¡ES... ES DE LA GUERRA!



¡SEÑORA! QUIZA HAYA OTROS MEDIOS PARA SALVAR A ROB ROY. PERMITID QUE ANTES DE LANZAROS SOBRE GLASGOW, INTENTE YO MISMO NEGOCIAR SU LIBERTAD.

DEBEMOS HACER ALGO...



NO NOS GUSTA LA SANGRE, SEÑOR OSBALDISTONE. PERO SI NO HACEMOS ALGO, LA CABEZA DE MI MARIDO ESTARÁ MAÑANA EN LA PICOTA.

"PARTI SIN DEMORA, DESPUES DE CONVENCER A DIANA DE QUE ERA MEJOR INTENTAR UNA NEGOCIACION"...



"Y HORAS DESPUES, ANTE LA MAXIMA AUTORIDAD MILITAR..."



YA LO SABEIS, SI EJECUTAIS A ROB ROY, LOS MONTAÑESES DEJARAN SUS REFUGIOS PARA ATACAR LAS CIUDADES...

PERO, NO PODEMOS DEJARLOS INTIMIDAR POR ESOS REBELDES.

SI ME PERMITIS, SEÑOR DUQUE, SUGIERO QUE APLACEMOS LA EJECUCION DE ROB ROY Y ESTE SEA TRASLADADO AL CASTILLO GARTARTAN. QUIZA ESO, APLAQUE DE MOMENTO LOS ANIMOS.



SEA. ES NECESARIO NEGOCIAR ESA TREGUA COMO SEA...

"VOLVI A VER A ROB ROY CUANDO ESTE, FUERTEMENTE CUSTODIADO, ERA TRASLADADO AL CASTILLO DE GARTARTAN..."



¡FRANCK OSBALDISTONE!
¿QUE HACEIS AQUI...?

SI PUDIERA CAMBIAR CON EL UNAS PALABRAS...

PERO LA FUERTE CUSTODIA QUE ROB LLEVABA Y LO ABRUPTO DEL CAMINO IMPEDIAN QUE NI SIQUERA PUDIERA ACERCARME A EL..."



¡SALGAMOS PRONTO DE ESTE DESFILADERO! PODEMOS CAER EN UNA EMBOSCADA.

"PERO NO ERA UNA EMBOSCADA LO QUE IBA A LIBERAR A ROB, SINO..."



¡HIAAAAA!
¡HIAAAAA!

"..SU PROPIA AUDACIA!"



¡EL PRISIONERO!
¡SE NOS ESCAPA EL PRISIONERO!

¡VA A MATARSE!



NO PODRAN ATRAPARLE. CONOCE ESTE TERRENO COMO LA PALMA DE SU MANO. SABIA BIEN LO QUE HACIA CUANDO SALTO AL VACIO.



LA BATIDA DE LOS SOLDADOS, NO DIO NINGUN RESULTADO.

ES INUTIL. O SE HA AHOGADO EN LAS AGUAS DEL FORTH O HA LOGRADO ESCAPAR. ESTO ES TAN SOLO SU "KILT".

VOLVAMOS A GLASGOW A DAR CUENTA DE LO OCURRIDO.



"ABANDONE A LOS SOLDADOS Y, SIN SABER POR QUE, ME SENTIA FELIZ..."

CREO QUE DEBERIA INTENTAR LOCALIZAR A ROB ROY.



HE DE SABER SI PUEDE AYUDARME EN EL ASUNTO DE LOS DOCUMENTOS DE MI PADRE O SI DEBO VALERME POR MI MISMO...



"PERO..."

¡NADIE! LLEVO VARIOS DIAS DANDO VUELTAS Y MAS VUELTAS POR ESTAS MONTAÑAS Y NO HE DESCUBIERTO NI UN SOLO RASTRO DE ROB ROY O SUS MONTAÑESES. PARECE COMO SI SE LES HUBIERA TRAGADO LA TIERRA...



Y UNA NOCHE...

¡ALTO! ¿COMO OS LLAMAIS?

¡OSBALDISTONE!
¡FRANCK OSBALDISTONE...!



SOIS EL HOMBRE QUE BUSCAMOS. CREO QUE ESTO OS PERTENECE. OS LO DEVOLVEMOS EN NOMBRE DE ROB ROY...

¿EH?



¡SON LOS VALORES DE MI PADRE...!



PERO, ¡ESPERAD...! YO...

¡ADIOS! ES MEJOR QUE VOLVAIS A VUESTRO PAIS.



EL VIENTO ARRANCO LA CAPUCHA DE UNO DE AQUELLOS MISTERIOSOS PERSONAJES Y...

¡UNO DE ELLOS ES UNA MUJER!





¿DE VERAS, RASHLEIGH? ¡SEGURO QUE NO CONTABAS CONMIGO!

¡ROB ROY!

¡ESTÁIS EN NUESTRAS MANOS! ¡VOSOTROS, SOLDADOS, PODÉIS MARCHAROS! ¡DECID A VUESTROS JEFES QUE ROB ROY OS LIBRA DE UN TRAIDOR.



¡VENDRA CON NOSOTROS Y SERA JUZGADO DE ACUERDO CON NUESTRAS PROPIAS LEYES!



¡HA LLEGADO EL MOMENTO DE QUE RESPONDAIS DE TANTAS TRAICIONES!

¡MALDICION! ¡SIEMPRE HABEIS DE INTERPONEROS EN MI CAMINO!

¡FRANCK!

EN CUANTO A VOS, SEÑOR, ESTÁIS A SALVO. UNA NAVE OS ESPERA PARA CONDUCIROS A LAS COSTAS DE FRANCIA.



¿Y YO...?

¿VOS, DIANA...? CREO QUE SI VUESTRO PADRE LO PERMITE, EN NINGUN LUGAR ESTARÉIS MEJOR QUE BAJO LA CUSTODIA DEL SEÑOR OSBALDISTONE.



SI ESE TAMBIEN ES TU DESEO, HIJA, CONSIENTO EN ELLO. YA HAS SUFRIDO DEMASIADO POR MI CAUSA.



¡PADRE!

CASADA CON VOS, NINGUN PELIGRO PUEDE AMENAZARLA. OS CONFIO A LO UNICO QUE YA ME RESTA EN LA VIDA.



¡CUIDARE DE ELLA COMO SI DE MI MISMO SE TRATASE.

¡ADIOS, FRANCK! ¡HE DE VOLVER A MIS MONTAÑAS EN LOS DIAS QUE VENGAN, ACORDAOS ALGUNA VEZ DE ROB ROY.



¡NO PODRE OLVIDAROS NUNCA!

"Y ASI TERMINO, LA AVENTURA MAS EMOCIONANTE Y MAS MARAVILLOSA DE MI VIDA".



FIN



TITULOS PUBLICADOS Y DE PROXIMA APARICION

- 1 - MIGUEL STROGOFF, Julio Verne
- 2 - LA ISLA DEL TESORO, R. L. Stevenson
- 3 - HISTORIA DE DOS CIUDADES, Carlos Dickens
- 4 - 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO, Julio Verne
- 5 - UN YANQUI EN LA CORTE DEL REY ARTURO, Mark Twain
- 6 - EL PIRATA, Walter Scott
- 7 - BEN-HUR, Lewis Wallace
- 8 - DAVID COPPERFIELD, Carlos Dickens
- 9 - LOS HIJOS DEL CAPITAN GRANT, Julio Verne
- 10 - AVENTURAS DEL CAPITAN SINGLETON, Daniel Defoe
- 11 - ROB ROY, Walter Scott
- 12 - EL ULTIMO MOHICANO, Fenimore Cooper
- 13 - LA ISLA MISTERIOSA, Julio Verne
- 14 - QUO VADIS?, Enrique Sienkiewicz
- 15 - AVENTURAS DE UN SOLDADO DE NAPOLEON, Erckmann-Chatrian
- 16 - IVANHOE, Walter Scott
- 17 - LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS, Julio Verne
- 18 - LA CABANA DEL TIO TOM, Harriet Beecher Stowe
- 19 - RICARDO CORAZON DE LEON, Joseph Lacier
- 20 - EL SEÑOR DE BALANTRY, R. L. Stevenson
- 21 - VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA, Julio Verne
- 22 - A TRAVES DEL DESIERTO, Enrique Sienkiewicz
- 23 - EL ROBINSON SUIZO, Johann Rudolf Wyss
- 24 - TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO, Mark Twain
- 25 - LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA, E. Bulwer Lytton
- 26 - EL BUQUE FANTASMA, Capitán Marryat
- 27 - ENRIQUE DE LAGARDERE, Paul Féval
- 28 - AVENTURAS DE TRES RUSOS Y TRES INGLESES EN EL AFRICA AUSTRAL, Julio Verne
- 29 - BUFFALO BILL, W. O'Connor
- 30 - EL TALISMAN, Walter Scott
- 31 - SIN FAMILIA, Hector Malot
- 32 - PRINCIPE Y MENDIGO, Mark Twain
- 33 - LA ESTRELLA DEL SUR, Julio Verne
- 34 - ROBIN HOOD, Norman R. Stinnet
- 35 - LA CRUZ Y LA ESPADA, George Witting
- 36 - ENTRE APACHES Y COMANCHES, Karl May
- 37 - RUTA AL INFIERNO, Howard Stanley
- 38 - DICK TURPIN, Ch. C. Harrison
- 39 - LA ISLA DE LA AVENTURA, R. L. Stevenson
- 40 - AVENTURAS DE HUCK FINN, Mark Twain
- 41 - DAVY CROCKETT, Elliot Dooley
- 42 - LA ISLA DEL CORAL, R. M. Ballantyne
- 43 - LA MONTAÑA DE ORO, Karl May
- 44 - LAWRENCE DE ARABIA, Elliot Dooley
- 45 - ENTRE CHACALES, Karl May
- 46 - OJO DE HALCON, Fenimore Cooper
- 47 - JULIO CESAR, Enrico Farinacci
- 48 - LA FLECHA NEGRA, R. L. Stevenson
- 49 - HACIA EL ZAMBESI, Vincent Mulberry
- 50 - DE GRUMETE A ALMIRANTE, Capitán Marryat
- 51 - AGUA DE FUEGO, Elliot Dooley
- 52 - SANDOKAN, Emilio Salgari
- 53 - ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
- 54 - CLAUDIO Y LA TABLA REDONDA, Vincent Mulberry
- 55 - EL TESORO DEL LAGO DE LA PLATA, Karl May
- 56 - UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 57 - EL PILOTO, Fenimore Cooper
- 58 - AVENTURA EN EL DESIERTO, Mark Twain
- 59 - LA ISLA DE NUNCA MAS, Vincent Mulberry
- 60 - TOM SAWYER, DETECTIVE, Mark Twain
- 61 - LA REINA DE LOS LAGOS, Mayne Reid
- 62 - CINCO SEMANAS EN GLOBO, Julio Verne
- 63 - LOS CABALLEROS TEUTONES, Enrique Sienkiewicz
- 64 - UN VIAJE INTERPLANETARIO, M. M. Astrain
- 65 - LA ESFINGE DE LOS HIELOS, Julio Verne
- 66 - LOS CAZADORES DE CABELLERAS, Mayne Reid
- 67 - QUINTIN DURWARD, Walter Scott
- 68 - EL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
- 69 - TARTARIN DE TARASCON, Alphonse Daudet
- 70 - OLIVERIO TWIST, Carlos Dickens
- 71 - AVENTURAS DEL CAPITAN HATTERAS, Julio Verne
- 72 - VIAJE A LA LUNA, Julio Verne
- 73 - TARAS BULBA, Nicolas Gogol
- 74 - EL CAPITAN AVENTURERO, Walter Scott
- 75 - DE LOS APENINOS A LOS ANDES, Edmondo d'Amicis
- 76 - EL REY DEL MAR, Emilio Salgari
- 77 - AVENTURAS DE JOHN DAVYS, Alejandro Dumas
- 78 - POR UN BILLETE DE LOTERIA, Julio Verne
- 79 - EL VOLCAN DE ORO, Julio Verne
- 80 - AVENTURAS DEL CAPITAN CORCORAN, Alfred Assollant
- 81 - LOS DOS TIGRES, Emilio Salgari
- 82 - AVENTURAS DE DAVID BALFOUR, R. L. Stevenson
- 83 - EL HIJO DEL SOL, Emilio Salgari
- 84 - SANGRE ROMANOLA, Edmondo d'Amicis
- 85 - LOS PESCADORES DE TREPANG, Emilio Salgari
- 86 - LOS MERCADERES DE PIELS, R. M. Ballantyne
- 87 - BOTIN DE SAQUEO, Karl May
- 88 - EL ESCARABAJO DE ORO, Edgar Allan Poe
- 89 - AVENTURAS DE JACK, Alphonse Daudet
- 90 - CUENTO DE NAVIDAD, Charles Dickens
- 91 - EL FARO DEL FIN DEL MUNDO, Julio Verne
- 92 - NUEVAS AVENTURAS DE DICK TURPIN, Charles Ch. Harrison
- 93 - EL CORREO ROLANDO, Paul Féval
- 94 - EL TAMBORCILLO SARDO, Edmondo d'Amicis
- 95 - EL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
- 96 - LOS TRES MOSQUETEROS, Alejandro Dumas
- 97 - VEINTE AÑOS DESPUES, Alejandro Dumas
- 98 - DON QUIJOTE DE LA MANCHA, Miguel de Cervantes
- 99 - LOS BUSCADORES DE ORO, Enrique Conscience
- 100 - GENOVEVA DE BRABANTE, Canónigo Ch. Schmid
- 101 - UN CAPITAN DE QUINCE AÑOS, Julio Verne
- 102 - GUILLERMO TELL, Johann Schiller
- 103 - HEIDI, Juana Spyri
- 104 - AVENTURAS DE CESAR CASCABEL, Julio Verne
- 105 - VIAJES DE GULLIVER, Jonathan Swift
- 106 - BERNADETTE, Cassarel
- 107 - MOBY DICK, Herman Melville
- 108 - ESCUELA DE ROBINSONES, Julio Verne
- 109 - JUANA DE ARCO, Aldo Brunetti
- 110 - LOS NAUFRAGOS DE BORNEO, Thomas Mayne Reid
- 111 - RIENZI, E. Bulwer Lytton
- 112 - CORAZON DE ORO, Louise May Alcott
- 113 - ROBUR, EL CONQUISTADOR, Julio Verne
- 114 - DUENO DEL MUNDO, Julio Verne
- 115 - LA PEQUEÑA DORRIT, Charles Dickens
- 116 - A TRAVES DE LA ESTEPA, Julio Verne
- 117 - DOS AÑOS DE VACACIONES, Julio Verne
- 118 - EL DUQUE DE VAN GULD, Emilio Salgari
- 119 - NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES, Cassarel
- 120 - MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 121 - LA MONTAÑA DE LUZ, Emilio Salgari
- 122 - TRAMPA DE CACTUS, Karl May
- 123 - AQUELLAS MUJERCITAS, Louise May Alcott
- 124 - LA CAPITANA DEL YUCATAN, Emilio Salgari
- 125 - TARTARIN EN LOS ALPES, Alphonse Daudet
- 126 - AVENTURAS DE UN NIÑO IRLANDES, Julio Verne
- 127 - HOMBRECITOS, Louise May Alcott
- 128 - EL CASTILLO DE LOS CARPATOS, Julio Verne
- 129 - EL SOBERBIO ORINOCO, Julio Verne
- 130 - AVENTURA EN LOS ANDES, Thomas Mayne Reid