

Charles Dickens

HISTORIA DE

DOS CIUDADES

300 ILUSTRACIONES A **TODO COLOR**

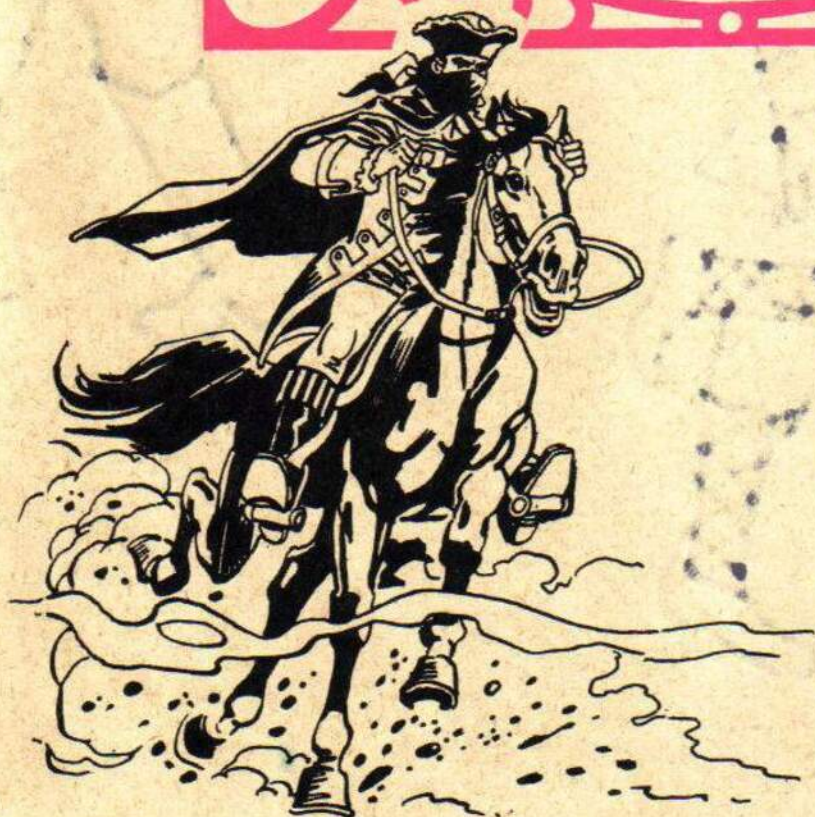
JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES

15 PTS.



Charles Dickens

HISTORIA DE DOS CIUDADES



JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES

EDITORIAL BRUGUERA, S.A.

Barcelona·Bogotá·Buenos Aires·Caracas·México·

EN UNA TORMENTOSA NOCHE, ENTRE EL FRÍO Y LA NIEBLA DE UN VIERNES DE NOVIEMBRE DE 1775, UN MISTERIOSO JINETE GALOPABA INCANSABLEMENTE POR LA ESCARPADA FALDA DE SHOOTER.



ALCANZAR LA DILIGENCIA, ¿PARA QUE...? EN EL AÑO DE GRACIA DE 1775, INGLATERRA, LO MISMO QUE OTRAS NACIONES, ERA EL ESCENARIO DE CONTINUAS FECHORIAS QUE QUEDABAN AMPARADAS, MUCHAS VECES, INCLUSO CON LA COMPLICIDAD DE GRANDES DIGNATARIOS DEL ESTADO.



¡JOE! ¿ESCUCHAS?

¡SÍ! ES EL GALOPE DE UN CABALLO QUE NOS SIGUE. POSIBLEMENTE UN BANDIDO.



LOS TRES VIAJEROS DE LA DILIGENCIA, OBLIGADOS A SEGUIR A PIE MIENTRAS EL COCHE CORREO SUBIA LA ESCARPADA FALDA DE SHOOTER, SE ASUSTARON.

¡CABALLEROS, EN NOMBRE DEL REY, RECLAMAMOS VUESTRA AYUDA!



ACOMODAOS EN EL INTERIOR Y SUJETAOS BIEN. DESCENDEREMOS LA LOMA A TODA VELOCIDAD.



EN ESTE COCHE CORREO, CAMINO DE DOUVRES, VIAJABA UNO DE LOS PRINCIPALES PERSONAJES DE ESTA HISTORIA, JARVIS LORRY, AGENTE DE LA BANCA TELLSONE, EN LONDRES.



¡EL JINETE NOS ESTA DANDO ALCANCE!



¡ALTO! ¡ALTO EN NOMBRE DEL REY O DISPARO!



¡NO DISPAREIS! ¿ES ESTE EL COCHE CORREO DE DOUVRES?

NECESITO HABLAR CON UN VIAJERO LLAMADO JARVIS LORRY.

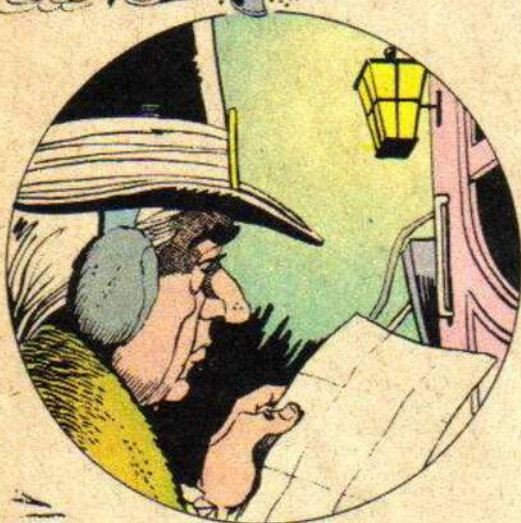


¡YO SOY! ¿QUE SUCEDE? ¿SOIS VOS, FERRY?

EN EFECTO, SEÑOR. OS TRAIJO UN MENSAJE MUY URGENTE.



¡SO000!
¡SO000!



EN EFECTO, EN AQUELLA EPOCA TAN PROPIA A LA SUPERSTICIONES, CUALQUIER COSA ERA INTERPRETADA COMO SIGNO DE MAL AGÜERO. Y NO ERA SOLAMENTE FERRY EL QUE SE MOSTRABA INTRANQUILO...



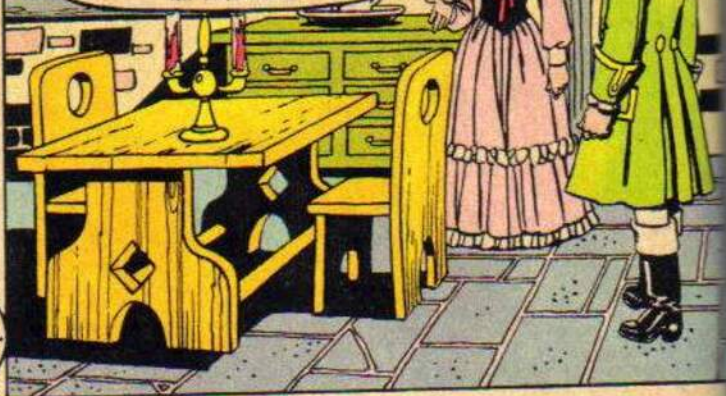


Y EL CORAZON DEL ANCIANO LATIO ACELERADAMENTE.



LLEVE A ESTA NIÑA EN MIS BRAZOS DESDE CALAIS A DOUVRES. AHORA, HAREMOS EL VIAJE A LA INVERSA...

RECIBI UNA CARTA DE LA BANCA TELLSONE, ANUNCIANDOME QUE DEBIA TRASLADARME A FRANCIA... SUPONGO QUE CON RESPECTO A LA MODESTA FORTUNA QUE ME LEGO MI PADRE...



MI POBRE PADRE, MUERTO TAN PREMATURAMENTE SIN QUE YO LE CONOCIERA...



SI ELLA SUPIERA...

COMO USTED TAMBIEN DEBIA TRASLADARSE ALLI, PEDI A LOS BANQUEROS SI PODIA PONERME BAJO SU PROTECCION. POR ESO LE ENVIARON UN EMISARIO PARA QUE ME ESPERASE EN DOUVRES.



SI EL EMISARIO LLEGO.

PERO TAMBIEN TENGO QUE COMUNICAROS ALGO MAS RELACIONADO CON ESTE ASUNTO. CASO ES QUE...



¡DECID! ESTOY IMPACIENTE

ES LA HISTORIA DE UN CLIENTE MIO CUANDO ESTUVE EN PARIS. UN DOCTOR FRANCES CASADO CON UNA DAMA INGLESA...



¡ESTAIS HABLANDO DE MI PADRE!

¡CLARO! FUISTEIS VOS QUIEN ME LLEVO A LONDRES CUANDO MI PADRE MURIO. ¡OS RECUERDO!



SI, Y TAMBIEN HABLO DE VUESTRO PADRE. E IMAGINAD... IMAGINAD...

...QUE HUBIESE SIDO VICTIMA DE UNO DE ESOS HOMBRES QUE, AL OTRO LADO DEL ESTRECHO, TIENEN EL PRIVILEGIO DE FIRMAR UNA ORDEN EN VIRTUD DE LA CUAL UN DESGRACIADO ES ARROJADO A UN CALABOZO...



...IMAGINAD QUE HUBIESE DESAPARECIDO EN LA DESESPERACION Y EL OLVIDO PERO QUE...



PERO QUE NO... ¡QUE NO HUBIESE MUERTO!

¡EFECTIVAMENTE! EL DOCTOR MANETTE NO ES QUE HAYA RESUCITADO. ¡ES QUE NUNCA MURIO!



¡IDIOS MIO!



¡DIOS MÍO! MI PADRE NO HA MUERTO...

NO, SEÑORITA MANETTE. SOLO FUE ENCARCELADO POR ALGUNA VENGANZA PERSONAL. VUESTRA MADRE PREFIERO OCULTAROSLO...

Y CUANDO MURIO DE PESAR, SIN HABER OBTENIDO JAMAS NOTICIAS DE SU ESPOSO, OS PUDO LEGAR UN PORVENIR TRANQUILO QUE OS PERMITIO CRECER BELLA Y SIN PREOCUPACIONES.



EN PARIS ENCONTRAREIS A VUESTRO PADRE, AL QUE UN ANTIGUO CRIADO HA DADO ASILO. INUTIL ADVERTIROS QUE ES PREFERIBLE EVITAR TODA PESQUISA E INFORMACION. CON EL, VOLVEREMOS A LONDRES.



¿CÓMO HE PODIDO SER FELIZ TODOS ESTOS AÑOS MIENTRAS MI PADRE SUFRIA CAUTIVADO?

NADA TENEIS QUE REPROCHAROS.



AHORA ES CUANDO PODEIS PRODIGAR A VUESTRO PADRE TODO EL AMOR QUE DURANTE ESTOS AÑOS LE HA FALTADO. ¿ME ESCUCHAIS, SEÑORITA MANETTE...?



PERO LA MUCHACHA NADA RESPONDIÓ...

¡SEÑORITA MANETTE! ¡SEÑORITA MANETTE! ¡DIOS MÍO! ¡LA IMPRESION LA HA DEJADO MUDA...!



¿QUE OCURRE? ¿QUE LE HA SUCEDIDO A MI NIÑA?

NO SE...



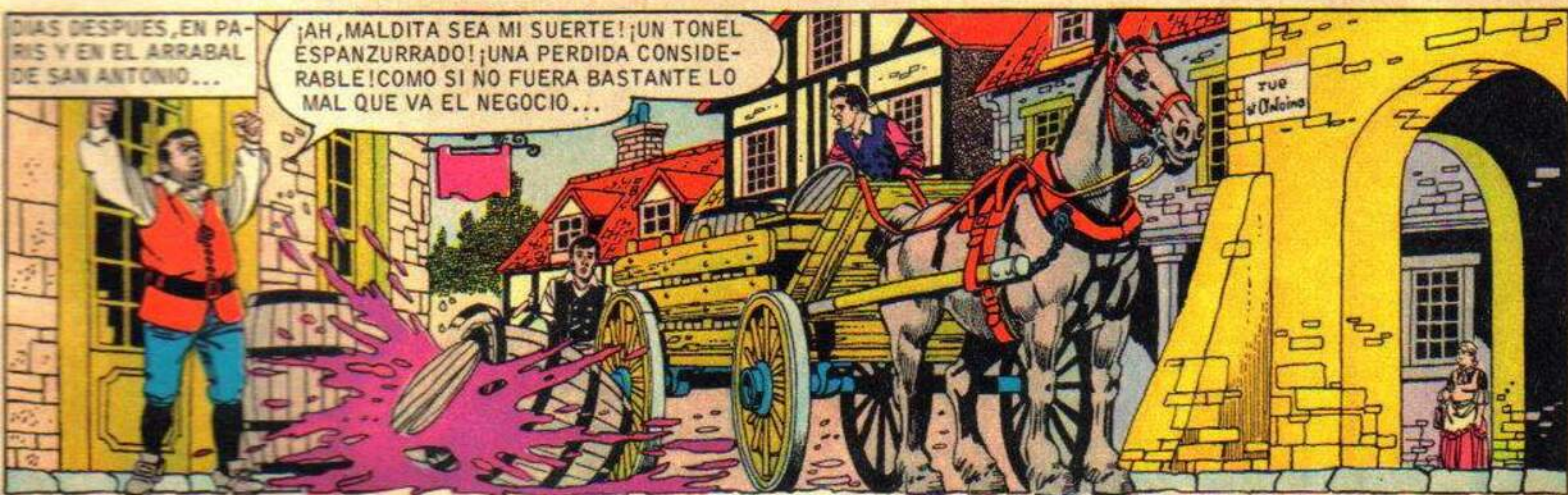
¿SIEMPRE COMUNICAI VUESTRAS NOTICIAS DEL MISMO MODO? ¿HACIENDO QUE LA GENTE SE DESMAYE? POBRECITA MIA...

YO...



SERA MEJOR QUE ME OCUPE DE PREPARARLO TODO. DEBEMOS SALIR EN UN BARCO, RUMBO A CALAIS...

¡VUELVE! ¡VUELVE EN TI, MI NIÑA...!



DIAS DESPUES, EN PARIS Y EN EL ARRABAL DE SAN ANTONIO...

¡AH, MALDITA SEA MI SUERTE! ¡UN TONEL ESPANZURRADO! ¡UNA PERDIDA CONSIDERABLE! COMO SI NO FUERA BASTANTE LO MAL QUE VA EL NEGOCIO...



¡NO MALDIGAIS TANTO, MONSIEUR DEFARGE! EL VINO VERTIDO ES ALEGRÍA...

¿ALEGRÍA? SERÁ PARA VOSOTROS, BORRACHINES, QUE OBTENDREIS MI VINO SIN PAGARME. ¡BRRRRR...!



MONSIEUR DEFARGE SEGUIA MALDICIENDO DE SU SUERTE CUANDO AL ENTRAR EN SU TIENDA...

¡ACHIS! ¡ACHIS!
¿QUE OCURRE?



FUE ENTONCES CUANDO DESCUBRÍO A AQUELLOS FORASTEROS...

¿QUE DESEAIS? ¿ACASO UN BUEN VINO DEL PAÍS...?

LA PALABRA "RESUCITADO", ¿OS INDICA ALGO?



¡OH, CLARO, CLARO! ¿TENEIS LA BONDAD DE SEGUIRME POR AQUÍ?

¿COMO ESTA? ¿MUY CAMBIADO...?



EL OS NECESITA MUCHO, SEÑORITA MANETTE, HA SUFRIDO TANTO...

POBRE PADRE



PERO NO PUEDO REMEDIARLO. SIENTO COMO UNA ANGUSTIA, UNA OPRESION AQUI EN EL PECHO, UN TEMOR OCULTO DE VOLVER A ENCONTRARLE...



TENEIS QUE SER FUERTE. ES UN HOMBRE ACABADO... UN POCO... UN POCO...

¿QUEREIS DECIR, LOCO...?



¿PODEIS IMAGINAROS A UN HOMBRE QUE SIEMPRE ESTA SOLO Y ENCERRADO AUN DESPUES DE HABER SALIDO DE PRISION...?

¿ENCERRADO? ¿POR QUE?



HA VIVIDO SIEMPRE BAJO CERROJOS. AHORA, SI ENCONTRASE ALGUNA VEZ LA PUERTA ABIERTA, CREO QUE COMETERIA ALGUNA TONTERIA. ¡SUBID POR AQUI!



¿VEIS? TENGO QUE HACER MUCHO RUIDO PARA QUE NO SE SORPRENDA DE NUESTRA LLEGADA...!

¡NO SE SI PODRE RESISTIR ESTA EMOCION!

LUCIA TUVO QUE APOYARSE EN EL BRAZO DE MISTER LORRY, PARA PODER ATRAVESAR AQUELLA PUERTA.



...AQUELLA PUERTA QUE LES DEVOLVIA A UN PASADO.



¡DOCTOR MANETTE!

¿EH...?



¿NO ES ESE VUESTRO NOMBRE?

NO, MI NOMBRE ES 105 TORRE DEL NORTE Y HAGO ZAPATOS DESDE HACE MUCHO TIEMPO... MUCHO TIEMPO...



PERO... ¿QUIEN ANDA AHI...? ¿LA HIJA DEL CARCELERO?

SOY LUCIA...

LUCIA... Y QUE RUBIA ERES... YO... YO TAMBIEN TENGO CABELLOS RUBIOS.



EL VIEJO MANIPULO ENTRE SUS ANDRAJOS Y...



¡MIRA! SON IGUAL DE RUBIOS QUE LOS TUYOS. ERAN DE UNA NIÑA... UNA NIÑA QUE RECLINABA SU CABEZA EN MI HOMBRO Y... ¡TENIA MIEDO!

¡PADRE!



SI... ELLA TAMBIEN LLORABA...

SOY TU HIJA, PADRE. ¡SOY LUCIA!



LA ESCENA ERA TAN TIENA, QUE MISTER LORRY APENAS SI PODIA CONTROLAR SU EMOCION...

ME PARECE... ME PARECE QUE ME HE COSTIPADO...

SI, EL AIRE ESTA AQUI MUY CARGADO Y PICAN LOS OJOS.



SERA MEJOR QUE ME DEJEIS SOLA CON EL, CABALLEROS...

PERO...

ES QUE...



NADA TEMAIS. ANTES TENIA MIEDO DE ENCONTRARLE, PERO AHORA SE QUE ESTOY SEGURA A SU LADO. ¡Y EL NECESITA TANTO DE MI CARINO...!

EN ESE CASO...

LA VERDAD ES QUE HAY QUE PREPARAR MUCHAS COSAS. OCUPARSE DE LOS PASAPORTES...

Y ASI, UNAS HORAS DESPUES DE QUE JARVIS LORRY Y MONSIEUR DEFARGE DEJASEN A LUCIA...

¿QUIEN SERA? ¿QUALA PODAMOS REGRESAR A LONDRES SIN QUE NADA MALO SUCEDA!

DEBEIS LLEVAR ALGUNAS PROVISIONES.

¡AH! ¿SON USTEDES!

TODO ESTA PREPARADO.

DEBEN PARTIR CUANTO ANTES.

ASI, POCO DESPUES...

DENSE PRISA. AHORA ES DE NOCHE Y NADIE NOS VERA SALIR...

¿DONDE VAMOS? ¿ME CAMBIAN DE PRISION? ¿DONDE ESTA EL PUENTE LEVADIZO?

ATRASERON EL PATIO Y YA EN LA CALLE...

¡VAMOS, DEFARGE! SUBA AL PESCANTE.

EL CARRUAJE PARTIO. EN LA PUERTA DE LA BODEGA, SOLO UNA MUJER LES VIO PARTIR, UNA MUJER QUE HACIA PUNTO...

PRONTO LLEGAREMOS A LAS PUERTAS DE PARIS...

ESPEREMOS QUE TODO SALGABIEN.

¡105 TORRE DEL NORTE! ¡105 TORRE DEL NORTE!

Y ASI...

¡AQUI LA TIENE!

¡DOCUMENTACION...!

TODOS CONTUVIERON LA RESPIRACION...

¡DIOS MIO! ¡QUE MIEDO TENGO!

¿LOGRARIAN ATRAVESAR AQUELLA PUERTA SIN NINGUN TROPIEZO?



¡BIEN! ¡TODO EN ORDEN! PUEDEN CONTINUAR.

¡UFF!



UN SUSPIRO DE ALIVIO ESCAPO DE LOS LABIOS DE LOS OCUPANTES DEL CARRUAJE, QUE PARTIO VELOZMENTE.

¡ADIOS! ¡ADIOS A TODOS Y OJALA QUE LA SUERTE DEL DOCTOR SEA MEJOR EN INGLATERRA!

¡ADIOS! ¡NUNCA OS OLVIDARE!

HAN PASADO CINCO AÑOS... ¿QUE HA SIDO DE NUESTROS PERSONAJES DURANTE TODO ESTE TIEMPO...? EN UNA HUMILDE MORADA DE WHITE-FRIARS VOLVEMOS A ENCONTRAR A FERRY, EL MENSAJERO DE LA CASA TELLSONE.



¡AH! ¿QUE DESGRACIA LA MIA...! TODA LA VIDA TRABAJANDO PARA NO SALIR NUNCA DE LA MISERIA...!

SI, YA SE, PERO ESO NO JUSTIFICA...

CALLA, MUJER, YO SE LO QUE HAGO Y NO QUIERO QUE TUS REZOS OBLIGUEN A DIOS A IMPEDIR EL EXITO DE MIS EMPRESAS...

¡AY DE MI!



¿A QUE OTROS NEGOCIOS, ADEMAS DE SER MENSAJERO DE LA CASA TELLSONE, SE DEDICABA FERRY...?



ASI, AQUELLA MAÑANA...

¡VAMOS, FERRY! ¡DAOS PRISA! ¡DEJAD A VUESTRO HIJO EN VUESTRO LUGAR Y CORRED A ENTREGAR ESTA NOTA AL SEÑOR LORRY, QUE SE ENCUENTRA EN LA SALA DEL TRIBUNAL OLD-BAYLEY.

FERRY SE APRESURO A CUMPLIR EL ENCARGO, NO SIN PREGUNTARSE...



Y, ¿QUE DEMONIOS PINTA EL SEÑOR LORRY EN UNA CAUSA DE ALTA TRACION?

EL ACUSADO DE ALTA TRACION A S.M. JORGE III ERA UN TAL CARLOS DARNAY.



...POR HABER PRESTADO SU COLABORACION POR MEDIOS FRAUDULENTOS, AL REY DE FRANCIA...



UNO DE LOS TESTIGOS ERA... ¡LA SEÑORITA LUCIA MANETTE!

SEÑORITA MANETTE, ¿JURASTED DECIR TODA LA VERDAD?

¡LO JURO! PERO BIEN SABE DIOS QUE NO QUISERA QUE MI DECLARACION PERJUDICASE AL SEÑOR DARNAY...



SE PORTO TAN BIEN CON MI PADRE Y CONMIGO HACE CINCO AÑOS, EN NUESTRO VIAJE DE CALAIS A DOVER...

JUSTAMENTE EN ESE VIAJE, ¿NO FUE CUANDO EL ACUSADO OS DIJO QUE JORGE WASHINGTON SERIA UN DIA TAN CELEBRE COMO S.M. JORGE III...?



SI, PERO...

SI UNIMOS A ESTO SUS FRECUENTES VIAJES A FRANCIA, QUE SE LE HAN ENCONTRADO PAPELES QUE PUEDEN SER CONSIDERADOS COMO COMPROMETEDORES, QUE SU CRIADO HA DECLARADO CONTRA EL, ETCETERA...



¡HEMOS DE CONSIDERARLE CULPABLE!

¡OH, NO!



¡HIJA! ¡LUCIA! SEÑOR LORRY, ¿QUE PODEMOS HACER?

VAMOS A SACARLA A RESPIRAR UN POCO DE AIRE FRIO, DOCTOR MANETTE.



SEÑOR STRYVER, ¿TIENE ALGO QUE ALEGAR? YA VE USTED QUE HASTA EL ÚLTIMO TESTIGO HA DECLARADO QUE EL VIO, CON SUS PROPIOS OJOS AL SEÑOR DARNAY, APODERARSE DE UN DOCUMENTO IMPORTANTE PARA INGLATERRA.

YO...



DISCRETAMENTE, EL AYUDARTE DEL SEÑOR STRYVER, LE PASO UNA NOTA.

¡TOMAD!

¿QUE...?



AQUELLA NOTA PARECIO DARLE VOS ARGUMENTOS...

¿ASI QUE NO ADMITIS QUE PUDIERA SER OTRA PERSONA QUE SE PARECIESE AL ACUSADO, QUIEN TOMO LOS DOCUMENTOS...?

SEÑOR LETRADO, PARECIDOS TAN NOTABLES NO EXISTEN.



¿DE VERAS? ¿TENEIS LA BONDAD DE EXAMINAR LA CARA DE MI AYUDANTE EL SEÑOR CARTONE...?

¿QUE QUIERE DECIR TODO ESTO...?



SIMPLEMENTE, QUE EL PARECIDO ENTRE LOS DOS ES EXTRAORDINARIO Y QUE DEMUESTRA QUE EL TESTIGO BIEN PUDO EQUIVOCARSE EN SU APRECIACION.

SI PAREZCO YO MISMO...



EL JUICIO DURO TODAVIA ALGUNAS HORAS, PERO...

¡EL ACUSADO HA SIDO DECLARADO INOCENTE!

¡QUE ALEGRÍA!



Y AHORA, FERRY, TENED LA BONDAD DE LLEVAR ESTA NOTA A LA BANCA TELLSONE.

¿TAMBIEN LLEVA UNA SOLA PALABRA COMO EN AQUELLA OTRA OCASION, SEÑOR LORRY?



EN EFECTO. PERO ESTA VEZ NO ES LA DE "RESUCITADO", SINO LA DE "ABSUELTO".



¡OS FELICITO, SEÑOR STRYVER! ¡ME HABEIS SALVADO LA VIDA...! ¡SOIS UN ABOGADO EXTRAORDINARIO!



PERO, ¿COMO SE OS OCURRIO RECURRIR EN EL ULTIMO MOMENTO A NUESTRO EXTRAORDINARIO PARECIDO...?

PUES...NO DISCUTAMOS AHORA DE ESO Y SALGAMOS A TOMAR UN POCO DE AIRE, ¿NO OS PARECE?



UNA RAPIDA MIRADA SE CRUZO ENTRE EL ABOGADO STRYVER Y SU AYUDANTE CARTONE. UNA MIRADA QUE SOLO ELLOS PODIAN COMPRENDER...

SI, VAMOS. QUIERO VER COMO SE ENCUENTRA LA SEÑORITA MANETTE.



¡LAMENTO TANTO HABER SIDO LA CAUSA DE VUESTRO DESMAYO...! PERO YA VEO QUE OS ENCONTRAIS MEJOR.

SI, Y MUY CONTENTA POR EL RESULTADO.



OS AGRADEZCO LO QUE HABEIS DICHO EN VUESTRA DECLARACION. TENIA TANTO VALOR PARA MI EN ESE MOMENTO...!

POR FAVOR, SEÑOR DARNAY...



CUALQUIERA QUE NO FUESE CIEGO SE HUBIERA DADO CUENTA DE QUE ENTRE LOS DOS JOVENES EXISTIA UNA CORRIENTE DE SIMPATIA. Y EL DOCTOR MANETTE TENIA MUY BUENA VISTA...

CUALQUIER DIA, ALGUIEN ACABARA ROBANDOME SU CARINO...



PERO MERECE ENCONTRAR LA FELICIDAD. ¿QUE HUBIERA SIDO DE MI SIN SUS CUIDADOS...? SERIA TODAVIA "UN POBRE LOCO QUE HACE ZAPATOS"...



¡PERMITANME QUE LES ACOMPAÑE A TOMAR UN COCHE.

SI. YO TAMBIEN ME RETIRO. EL DIA HA SIDO MUY AGITADO.



¡ADIOS, SEÑOR DARNAY! ¡VENID CUALQUIER DIA A VISITARNOS!

YA OIS A MI HIJA. GRACIAS POR TODO, SEÑOR DARNAY...



¡ADIOS! ¡ADIOS!

ES DURO DECIR ADIOS A UNA JOVEN BONITA, ¿VERDAD?



CARTONE QUEDO SOLO Y NO TARDO EN DORMIRSE PROFUNDAMENTE...



CARTONE DEJO LA CASA DE STRYVER. SU FIGURA ERA LA UNICA QUE PODIA DISTINGUIRSE EN LAS CALLEJAS DEL VIEJO LONDRES, EN DONDE LA NIEBLA DE LA MADRUGADA ERA TAN DESOLADORA Y HUMEDA COMO LAS LAGRIMAS QUE VERTIAN SUS OJOS.

¿QUE IMPORTANCIA TENDRAN TODOS ESTOS PERSONAJES EN LA HISTORIA DE LUCIA MANETTE, EL DOCTOR Y LORRY?



AQUELLA MA-
ÑANA DE JU-
LIO, JARVIS
LORRY SE DI-
RIGIA HACIA
SOHO SQUARE,
DONDE EL
DOCTOR MA-
NETTE HABIA
INSTALADO SU
CONSULTORIO
DESPUES DE
SU RESTABLE-
CIMIENTO...

¡AH, SI NO FUERA POR EL DOCTOR Y SU HIJA, MI VIDA DE VIEJO SOLTERON YA NO TENDRIA NINGUN ALICIENTE...!



PERO...

¡BUENOS DIAS, SEÑOR LORRY! TENDRA QUE ESPERAR. EL DOCTOR Y LUCIA NO ESTAN EN CASA.

BUENOS DIAS, SEÑORA PROSS.



PASE, PASE. LOS OTROS NO TARDARAN EN LLEGAR...

¿LOS OTROS?

SI, ¿CASO NO SABE QUE DE UN TIEMPO A ESTA PARTE ESTA CASA ES UN VERDADERO DESFILE DE GENTE?

EL SEÑOR DARNAY, EL SEÑOR CARTONE, EL SEÑOR STRYVER... ALGUN DIA ALGUIEN ACABARA POR ROBARME EL CARINO DE MI NIÑA...



¡VAMOS, VAMOS, SEÑORA PROSS! NO SEA USTED CELOSILLA.

HASTA EL PROPIO DOCTOR MANETTE ME HA ROBADO SU CARINO...



Y DIGAME, ¿EL DOCTOR MANETTE, CUYA INOCENCIA ES INDUDABLE, NO HA HABLADO NUNCA DEL MISTERIO QUE RODEO SU PRISION?

NO. Y LUCIA CREE QUE ES MEJOR NO TOCAR ESE PUNTO.



CADA VEZ QUE SE TOCA ESA CUESTION, EL DOCTOR SE TRANSFORMA TERRIBLEMENTE Y PASEA Y PASEA TODA LA NOCHE. SOLO LUCIA PUEDE CALMARLE.

SI, COMPRENDO... PERO CREO QUE NO ES BUENO QUE EL DOCTOR GUARDE SOLO PARA SI SU SECRETO.



CARLOS DARNAY NO TARDO EN LLEGAR Y COMVERSO ANIMADAMENTE CON EL DOCTOR.



¿CONOCEIS LA TORRE DE LONDRES, DOCTOR?

SI, LA VISITE UNA VEZ CON LUCIA. MUY INTERESANTE.

EL DOCTOR Y LUCIA LLEGARON A LA HORA DE COMER, QUE TRANSCURRIO ALEGREMENTE.

¡AH, AMIGOS MIOS! ¿QUE PLACER CONTAR CON SU AMISTAD...!

SOMOS NOSOTROS LOS QUE ESTAMOS ENCANTADOS CON LA SUYA, SEÑOR LORRY...



PERO, ¿POR QUE NO PASAMOS AL JARDIN, EN ESPERA DE QUE VENGAN LOS OTROS INVITADOS A TOMAR EL TE?

VAMOS. TUS DESEOS SON ORDENES PARA NOSOTROS, HIJA...



YO, COMO NO IGNO-
RAIS, LA CONOZCO
MAS DE CERCA, Y
UNA VEZ OI CON-
TAR UNA EXTRAÑA
HISTORIA.

¡CONTAD!
¡CONTAD!

EN UN ANTIGUO CALABOZO, ALGUIEN
DESCUBRIÓ LA INSCRIPCION: "ABRID"
EN UNA PIEDRA, UNA VEZ RETIRADA
DEL MURO, DESCUBRIÓ UN PAPEL
MEDIO PODRIDO ENTRE LOS RESTOS
DE UNA
CARTERA
Y UN SA-
QUILLO
DE CUE-
RO...

AL OIR ESTE RELATO, EL DOCTOR MANETTE SE LE-
VANTO PRECIPITADAMENTE...

¿SE ENCUEN-
TRA MAL...?

¡PADRE! ¿QUE
TENEIS?

NO...
NO...

PERO ES MEJOR RETIRARNOS. UNA
GOTA ME HA MOJADO EL ROSTRO.

SI, LLUEVE, PERO, ¿POR
QUE EL DOCTOR HA DI-
RIGIDO ESA MIRADA DE
ODIO HACIA CARLOS
DARNAY?

LA TORMENTA
ESTALLO...

¡CARAMBA! LLEGO EN EL MISMO MO-
MENTO QUE LA TORMENTA...

PASE, SEÑOR CARTONE.
LE ESPERABAMOS PARA
TOMAR EL TE.

MIENTRAS, A MU-
CHOS KILOME-
TROS DE ALLI, EN
PARIS, SU EXCE-
LENCIA EL MAR-
QUES DE SAINT
EVREMONT, DA-
BA SU ACOSTUM-
BRADA RECEP-
CION SEMANAL...

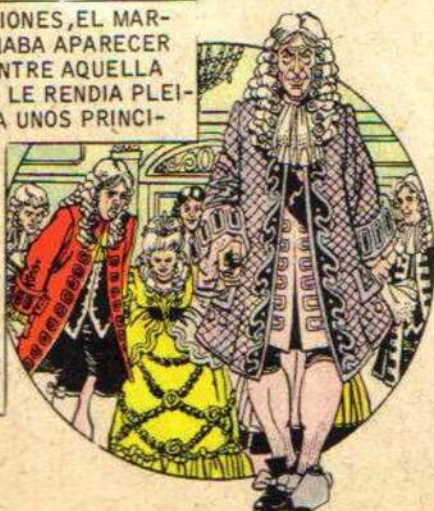
SU EXCELENCIA ES MUY PODEROSO
EN LA CORTE, PERO NO TIENE NI UN
CENTIMO...

PARA NIVELAR SU PRE-
SUPUESTO, NO HA TENI-
DO MAS REMEDIO QUE
SACAR A SU HERMANA
DEL CONVENTO Y CA-
SARLA CON UN HOMBRE
QUE NO TIENE NOBLEZA,
PERO SI MUCHO DINERO.

NO, SI YA DIGO YO QUE
EL BUEN GUSTO SE
ACABA...



EN AQUELLAS REUNIONES, EL MAR-
QUES SOLO SE DIGNABA APARECER
BREVES MINUTOS ENTRE AQUELLA
CONCURRENCIA QUE LE RENDIA PLEI-
TESIA Y QUE POSEIA UNOS PRINCI-
PIOS TAN CORROMPIDOS COMO EL
MISMO. ENTRE LAS
JOYAS Y EL EN-
CAJE, SE PRETEN-
DIA OLVIDAR O
IGNORAR EL HAM-
BRE QUE SE PASA-
BA EN LOS ARRA-
BALES COMO EL DE
SAN ANTONIO...



SOLO SEIS INDIVIDUOS ENTRE TODOS LOS
INVITADOS, PARECIAN PREOCUPARSE DE
ASUNTOS FUNDAMENTALES...

OS DIGO QUE EL
GOBIERNO ESTA
EQUIVOCADO.

EL PUEBLO NO SOPORTARA
POR MAS TIEMPO EL HAM-
BRE Y LA HUMILLACION A
LA QUE SE LE SOMETE.



EL MARQUES ABANDONABA SIEM-
PRE SU PROPIO PALACIO ANTES
DE TERMINADA
LA RECEPCION.

ALGUN DIA TER-
MINARA TU GLO-
RIA Y TU PODER



PARA LANZAR SU CARROZA A UNA DESENFRENADA CARREERA POR LAS ESTRECHAS CALLES DE PARIS.

¡PASO! ¡PASO, A SU EXCELENCIA, MISERABLES!

Y DE PRONTO...

¡AAY!

UN MONTON DE DESCONOCIDOS PUÑOS SE APODERARON DE LAS RIENDAS DE LA CARROZA DE SU EXCELENCIA, OBLIGANDOLA A PARAR.

¿QUE SIGNIFICA ESTO? ¡ABRID PASO, MISERABLES!

¡HIJO! ¡MI HIJO...!

¡MUERTO! ¡MI HIJO HA MUERTO...!

SI, PERO SI NO HUBIERA MUERTO AHORA, LO HUBIERA HECHO MAS TARDE... ¡DE HAMBRE...!

DEFARGE...

HABLA CON MAS RESPETO, DESGRACIADO. AHI VA UNA MONEDA PARA CONSOLAR A ESE PADRE.

DICHO ESTO, EL MARQUES DIO ORDEN DE PARTIR Y LA CARROZA SE LANZO DE NUEVO, A TODA VELOCIDAD...

¡AH! VEO QUE ERES UN FILOSOFO. ¿COMO TE LLAMAS?

PERO...

¡MI MONEDA! ¡ME LA HAN ARROJADO! ¡GANAPANES! SI SUPIERA QUIEN HA SIDO...

PERO SOLO VIO A UNA MUJER QUE HACIA PUNTO RAPIDAMENTE...

POCO DESPUES, EL MARQUES DE SAINT EVREMONT LLEGABA A SU CASTILLO, NO SIN CIERTA PREOCUPACION...

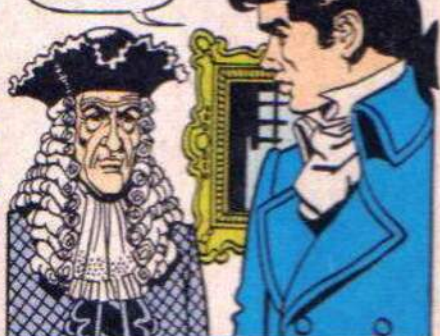
¡HUM...! ESE HOMBRE QUE EN LA POSTA DE CABALLOS DICEN QUE HAN VISTO DEBAJO DE MI COCHE Y QUE DESPUES HA PODIDO HUIR...

PERO EL MARQUES TENIA TAMBIEN OTRAS PREOCUPACIONES, COMO POR EJEMPLO LA DE SU SOBRINO, QUE EL LECTOR SE SORPRENDERA AL SABER QUE NO ES OTRO QUE EL PROPIO CARLOS DARNAY.



HAS LLEGADO CON MUCHOS DIAS DE RETRASO.

LO SE, PERO SIN DUDA NO IGNORAS NI TAMPOCO SOIS AJENO, YA QUE NO SOIS MUY ESCRUPULOSO EN LA ELECCION DE VUESTROS METODOS, A LOS PELIGROS QUE ME ESPERABAN EN INGLATERRA AL QUERER LLEVAR A CABO MIS PROYECTOS.



TE AVISE HACE TIEMPO. Y MIENTRAS YO VIVA, DEBO VELAR POR EL HONOR DE LA FAMILIA.

EL HONOR DE LA FAMILIA NOS INTERESA A LOS DOS, AUNQUE DE FORMA DISTINTA, CLARO.



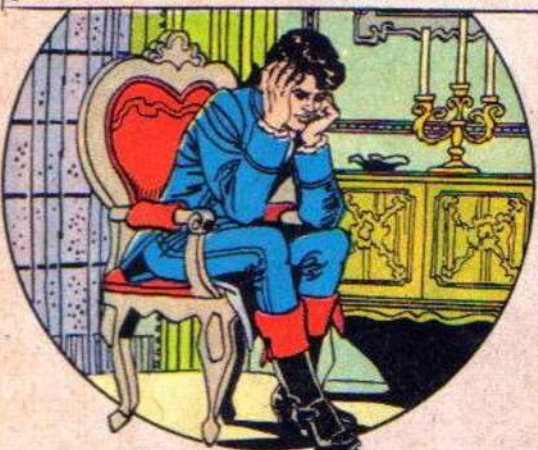
MORIRE SOSTENIENDO EL ORDEN DE COSAS EN EL CUAL HE VIVIDO Y TU DEBERIAS CONFORMARTE CON TU SUERTE. SOY EL HEREDERO DE TU PADRE Y HAS-TA MI MUERTE, NADA PODRAS DECIDIR POR TI MISMO...



DESGRACIADAMENTE... PERO EL DIA QUE PUEDA, DARE ESTA HACIENDA A LOS DESGRACIADOS QUE TANTA HAMBRE ESTAN PASANDO POR VUESTRA CULPA...

DE ACUERDO, PERO MIENTRAS TANTO, PERMITID, QUERIDO SOBRINO, QUE ME RETIRE A MIS HABITACIONES.

¿CUAL ES EL SECRETO DE CARLOS DARNAY, CUYO VERDADERO APELLIDO ES EL DE EVRE-MONT? ¿CONOCE LUCIA MANETTE ESTE SECRETO...?



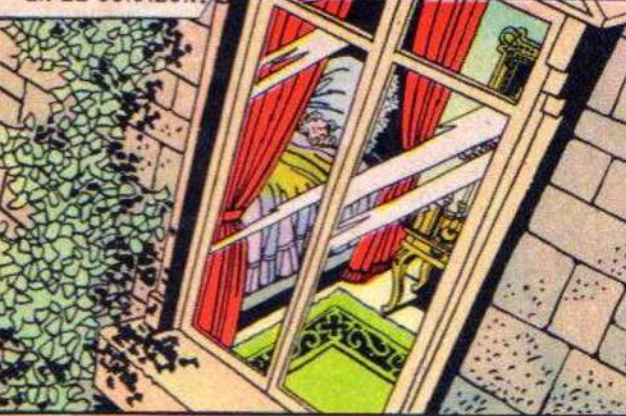
PERO, ¿POR QUE A LA MAÑANA SIGUIENTE LAS CAMPANAS DE LA IGLESIA DE LA ALDEA DONDE EL MARQUES DE EVRE-MONT TIENE SU CASTILLO TOCAN A MUERTO?



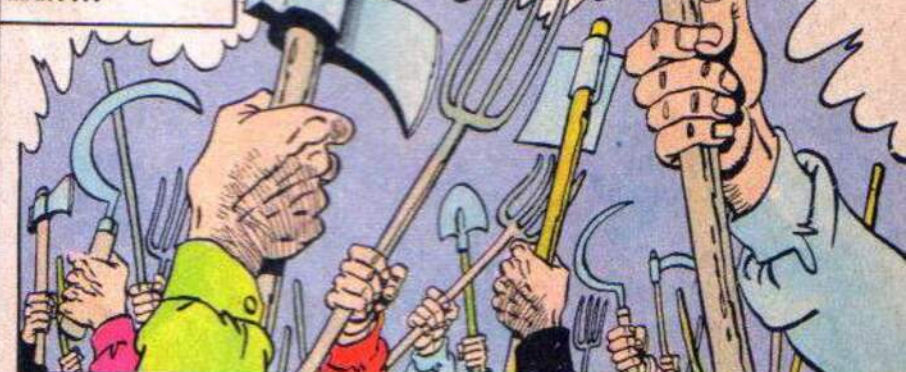
¿POR QUE LA GENTE DE LA ALDEA ABANDONA SU TRABAJO PARA SUBIR AL CASTILLO?



LA MUERTE HA VISITADO AL MARQUES DE SAINT EVRE-MONT DURANTE LA NOCHE, CLAVANDOLE UN CUCHILLO EN EL CORAZON.



EL PUEBLO COMIENZA A TOMARSE LA JUSTICIA POR SU MANO...



HAN PASADO ALGUNOS MESES DESDE LA MUERTE DEL MARQUES DE SAINT EVREMONT. SU SOBRINO CARLOS SE HA TRASLADADO DEFINITIVAMENTE A INGLATERRA, DONDE DA CLASES DE FRANCES.



AQUI TIENE USTED UN EJEMPLO DEL VERBO "AVOIR"...



Y ADEMAS, HA HECHO UN DESCUBRIMIENTO...

SI, ESTOY ENAMORADO DE LUCIA MANETTE.



Y DEBO HABLAR CON EL SEÑOR MANETTE. CONTARLE MI SECRETO...



PERO... NO. NO QUIERO SABER NADA. SI LUCIA ACEPTA ESTE MATRIMONIO, YA ME LO CONTAREIS TODO DESPUES DE CASADO...



LUCIA MANETTE, TENIA TAMBIEN OTROS PRETENDIENTES...

DECIDIDAMENTE, ERES UN ESTUPIDO, CARTONE... MIRA QUE ENAMORARTE DE ESA MUCHACHA CUANDO SABES MUY BIEN QUE NUNCA PODRA CORRESPONDERTE.



SIN EMBARGO, CARTONE SE DIRIGIO A CASA DEL DOCTOR MANETTE. SI, YA SE QUE ESTAIS ENAMORADA DE OTRO HOMBRE. YO SOLO QUIERO CONFIAROS QUE MI AMOR ES TAN DESINTERESADO, QUE INCLUSO SERIA CAPAZ DE HACER CUALQUIER SACRIFICIO EN BENEFICIO DEL HOMBRE QUE AMAIS.



SEÑOR CARTONE...

AHORA, ADIOS. EN MI TENEIS A UN AMIGO...



A FERRY CRUNCHER, EL MENSAJERO DE "TELLSONE Y COMPAÑIA", POR EL CONTRARIO, LE GUSTABAN LOS ENTIERROS.

¡HUM! ¡HUM! ME PARECE QUE ESTA NOCHE SALDRE A PESCAR.

PERO, SI TENEIS LA CAÑA ROTA Y LOS ANZUELOS SIN PUNTA...



AQUELLA NOCHE, EL PEQUEÑO FERRY DESCUBRIO QUE LA "PESCA" DE SU PADRE, ERA UN TANTO TRUCULENTA.

TEN LA CHAQUETA DEL MUERTO PARA TI. YO ME QUEDO CON LO DEMAS.

MIENTRAS, EN PARIS, LA REVOLUCION SE PREPARABA EN MUCHOS LUGARES. Y UNO DE ELLOS ERA LA TABERNA DE DEFARGE.



DA ALGO DE BEBER A ESTE AMIGO, MUJER. ¿ESTAN ARRIBA REUNIDOS YA LOS "JUANES"?

EL ANTIGUO ESCONDITE DEL DOCTOR MANETTE SERVIA AHORA DE CENTRO DE REUNION...

PASA, TE PRESENTO A JUAN PRIMERO, JUAN SEGUNDO, JUAN TERCERO...

ESTE HOMBRE VIO COMO AHORCABAN AL PADRE DEL NIÑO AL QUE MATO LA CARROZA DEL MARQUES DE SAINT EVREMONT. SE SUPONIA QUE ERA EL QUE, DESPUES, DIO MUERTE AL MARQUES.

POBRE HOMBRE! SUFRIÓ MUCHO PORQUE LE EXPUSIERON DURANTE UNA SEMANA AL POPULACHO PARA DAR EJEMPLO. DECÍAN QUE SE VOLVIO LOCO.



SI YA SABEMOS DE TODAS LAS INJUSTICIAS CONTRA EL PUEBLO. EL CASTILLO DE SAINT EVREMONT, COMO MUCHOS OTROS, SERA CONDENADO A LAS LLAMAS.



¿CREE QUE TU MUJER PODRA CONSIGNAR ESTE NUEVO HECHO DE LA FORMA ACOSTUMBRADA?

NO TEMAIS. ES MUY HABIL HACIENDO MEDIA. ESA FAJA QUE TEJE, ES UNA VERDADERA ACTA DE ACUSACION. TODO QUEDA ESCRITO ALLI.

EN EFECTO, LA SEÑORA DEFARGE TEJIA SIN CESAR, PERO TAMBIEN HACIA OTROS DESCUBRIMIENTOS.

ESE HOMBRE QUE ENTRA DEBE SER EL ESPIA QUE NUESTROS AMIGOS NOS HAN ANUNCIADO. DEBO TENER CUIDADO CON EL.



LOS TEMORES DE LA TABERNERA SE CONFIRMARON CUANDO...

¿NO CONOCISTEIS EN OTRO TIEMPO A LA SEÑORITA MANETTE?

SI...



EN ESE CASO, TAL VEZ OS INTERESARA SABER QUE VA A CONTRAER MATRIMONIO CON UN TAL CARLOS DARNAY, QUE EN REALIDAD ES EL SOBRINO DEL MARQUES DE SAINT EVREMONT. SU MADRE SE LLAMABA DE SOLTERA SEÑORITA D'AULNAIS...



ESTA REVELACION CONSTERNO A LOS ESPOSOS DEFARGE.

¿SERA POSIBLE...?



ESPERO QUE EL ACTUAL MARQUES DE SAINT EVREMONT NO PONGA JAMAS LOS PIES EN FRANCIA.

PERO SI ASI LO HICIERA, EL CARINO QUE TENEMOS POR LOS MANETTE NO SERIA SUFICIENTE PARA SUSTRARLE A LA VENGANZA QUE SU NOMBRE INSPIRA. TENDRIA QUE PAGAR LAS CONSECUENCIAS.



Y LA SEÑORA DEFARGE SIGUIO TEJIENDO, AÑADIENDO A SU LABOR EL NOMBRE DE CARLOS DARNAY.

MIENTRAS, EN LONDRES...

LUCIA, HIJA! ¡ESTAS PRECIOSA CON TU TRAJE DE NOVIA!

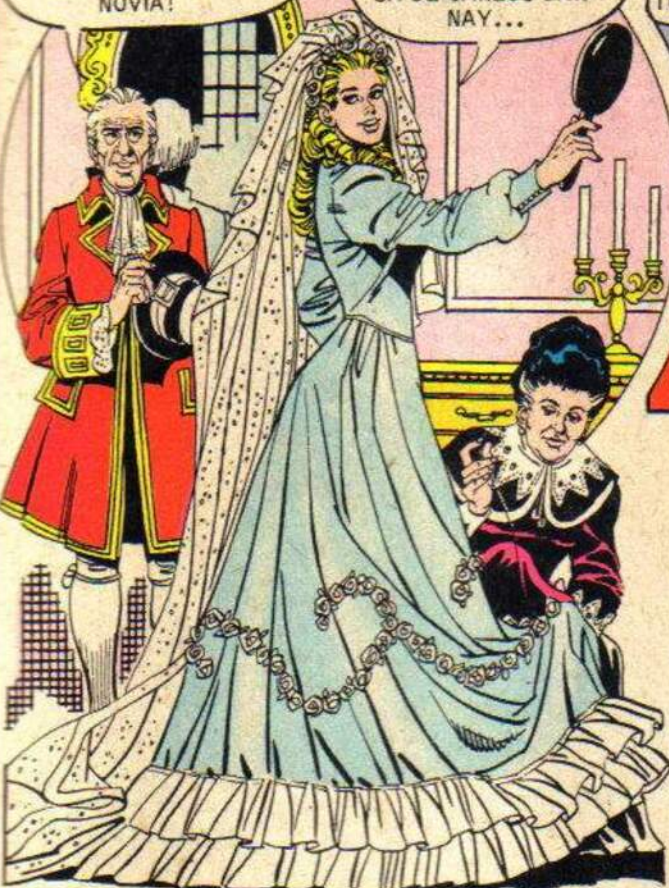
ES LA FELICIDAD, SEÑOR LORRY. PENSAR QUE DENTRO DE UNA HORA SERÉ LA ESPOSA DE CARLOS DARNAY...

CARLOS LLEVABA UNA HORA ENCERRADO CON EL DOCTOR EN EL GABINETE DE ESTE...

Y DESPUES DE ESA CONVERSACION, VEO EN EL ROSTRO DEL DOCTOR ESE MISMO GESTO DE REPUGNANCIA QUE HE OBSERVADO EN EL A PROPOSITO DE CARLOS. ¿QUE SERA?

LA CEREMONIA CONCLUYO.

YO OS DECLARO, MARIDO Y MUJER.



Y AQUELLA NOCHE, EL DOCTOR MANETTE VOLVIO A SENTARSE FRENTE A SU BANQUILLO DE ZAPATERO, SIN RECONOCER A NADIE.

¡POBRE AMIGO MIO! ESA BODA LE HA HECHO PERDER DE NUEVO EL JUICIO.



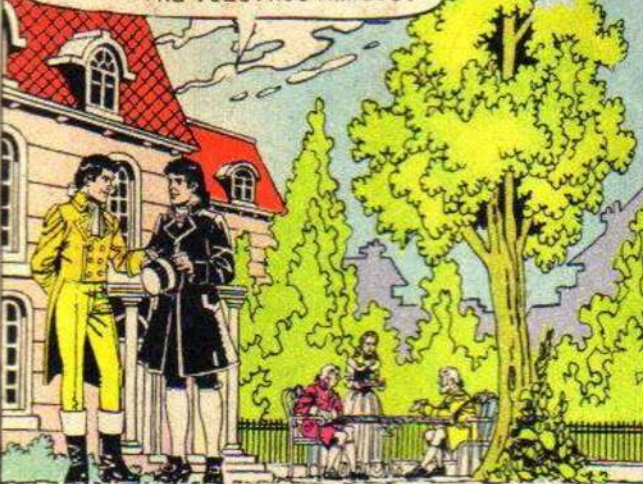
PERO, AFORTUNADAMENTE, LA CRIPSA PASO PRONTO.

Y AHORA QUE NO ME VE, VAMOS A DESTRUIR DE UNA VEZ PARA SIEMPRE ESTE BANQUILLO DE ZAPATERO QUE TANTOS MALOS RECORDOS LE TRAE.



AL REGRESO DEL VIAJE DE NOVIOS DE LA FELIZ PAREJA, CARTONE FUE A VISITARLES.

SOIS UN HOMBRE AFORTUNADO, CARLOS, Y A PESAR DE QUE YO SOY UN POBRE DESGRACIADO, ME GUSTARIA QUE ME CONTASEIS ENTRE VUESTROS AMIGOS.



SIEMPRE OS HE CONSIDERADO MI AMIGO, CARTONE, Y ME GUSTARIA QUE TAMBIEN VOS ENCONTRARAI LA FELICIDAD...



LOS AÑOS FUERON PASANDO Y LAS RISAS Y JUEGOS DE UNA PEQUEÑA LUCIA, ALEGABAN LA CASA DEL DOCTOR MANETTE.



OS DIGO, CARLOS, QUE ESTOY RENDIDO. NO SE QUE OCURRE EN PARIS. TODO EL MUNDO QUIERE COLOCAR SU DINERO EN LA BANCA TELLSONE, DE LONDRES.

EN PARIS OCURRIA QUE ERA EL 14 DE JULIO DE 1789. ¡SE INICIABA LA REVOLUCION FRANCESA!



¡CIUDADANOS! ¡BASTA DE INJUSTICIAS! ¡BASTA YA DE TIRANIA! ¡TOMAD A LA BASTILLA!

UN MISMO GRITO EN TODAS LAS GARGANTAS, UN MISMO ANHELO LATIA EN TODOS LOS CORAZONES. FUEGO Y CAÑONES, ANTORCHAS Y BARRICADAS. ¡LA TOMA DE LA BASTILLA!



¡LOS PRESOS! ¡HAY QUE LIBERAR A LOS PRESOS!

¡EL GOBERNADOR! ¡HAY QUE HACERLE PRISIONERO!



ENTRE LOS PATRIOTAS, SE ENCUENTRA UN PERSONAJE AL QUE CONOCEMOS: DEFARGE.

¡VAMOS! ¡LLEVAME AL CIENTO CINCO DE LA TORRE DEL NORTE!

SI, SI... ES UN CALABOZO DE CASTIGO...



¡POBRE DOCTOR MANETTE! ¡CUANTO DEBIO SUFRIR AQUI DENTRO!

¡EL DOCTOR MANETTE! ¡EL PRESO LEGENDARIO!

PERO YA ERA TIEMPO. TODO ARDIA, TODO SALTABA HECHO PEDAZOS...



¡VAMOS DE AQUI...!

CUATRO EMBOZADOS, CUATRO ANTORCHAS, Y AL FONDO, EL CASTILLO DEL MARQUE DE SAINT EVREMENT.

¡NO DEBE QUEDAR NI UNA PIEDRA DE ESTE SIMBOLO DE OPRESION!



UN CASTILLO QUE PRONTO SE CONVIRTIÓ EN UNA FORMIDABLE HOGUERA...

Y UNA HOGUERA QUE NADIE TENIA INTENCION DE SOFOCAR.



¡HURRA! ¡EL CASTILLO ARDE!

LAS CHISPAS IBAN A LLEGAR HASTA LAS COSTAS DE INGLATERRA...



HASTA EL HOGAR DE CARLOS Y LUCIA...

FRANCIA, A PESAR DE TODO, ES MI PATRIA...



¿QUE SUERTE DEPARARIA EL DESTINO A NUESTROS PERSONAJES?



¿NO SERAS ACASO...?

SI AYUDE AL DOCTOR MANNETTE, VUESTRO SUEGRO. ¿POR QUE HABEIS VUELTO?



ENTONCES, ¿NO PODEIS AYUDARME? DEJADME COMUNICAR, AL MENOS, MI PRISION A UN AMIGO QUE SE ENCUENTRA EN PARIS. ES EL SEÑOR LORRY.

NO.



PERTENEZCO AL PUEBLO Y A LA PATRIA. HE JURADO SERVIRLE LEALMENTE.

PERO, ¿COMO PUEDEN ENCARCELARME SIN JUICIO, SIN PRUEBAS...?



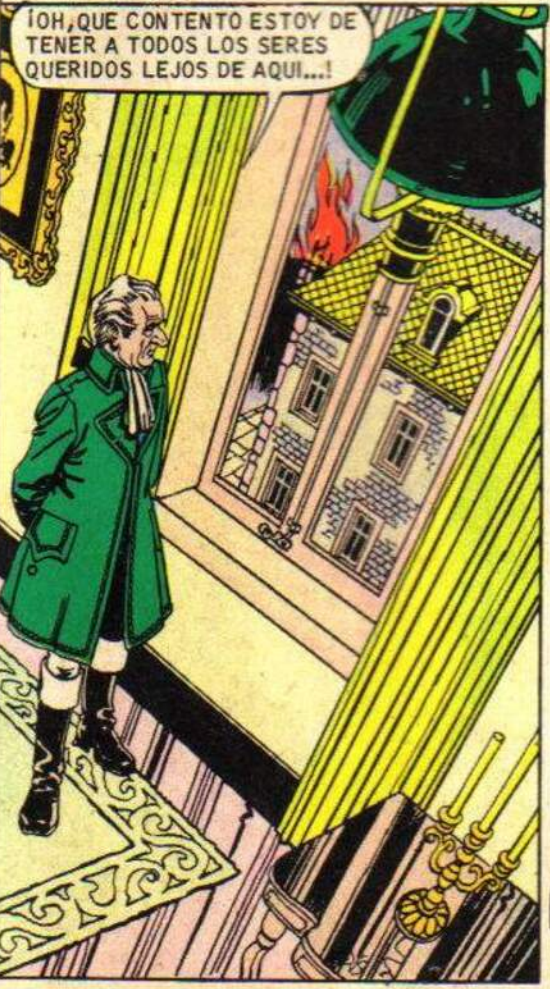
¿OS PARECE INJUSTO, VERDAD? ESTE ES EL MISMO DESTINO QUE HAN TENIDO QUE SOPORTAR, DURANTE AÑOS Y AÑOS, MUCHOS PATRIOTAS... DE TODAS FORMAS, ADVERTIRE A VUESTRA FAMILIA.



ASI...

¡OH, LUCIA, LUCIA...! ¡NUNCA MAS VOLVERE A VERTE! ¡LA MALDICION DE MI NOMBRE ME PERSIGUE!

DIAS DESPUES, EL SEÑOR LORRY, QUE SE ENCONTRABA EN PARIS...



¡OH, QUE CONTENTO ESTOY DE TENER A TODOS LOS SERES QUERIDOS LEJOS DE AQUI...!

PERO, APENAS ACABABA DE PRONUNCIAR ESTAS PALABRAS, CUANDO...



¡OH, SEÑOR LORRY! ¡CARLOS HA SIDO DETENIDO EN PARIS!

¡LUCIA! ¡DOCTOR MANNETTE! PERO, ¿QUE ME DICEN...?

EN BREVES PALABRAS, LUCIA CONTO TODO LO QUE SABIAN...



TENGO QUE INTENTAR HACER ALGO POR EL. A MI, NADA ME PASARA, POR ALGO TAMBIEN HE SIDO PRESO EN LA BASTILLA.



¡TENED CUIDADO!

NO TEMAIS, LA GENTE ME CONOCE Y ESE HA SIDO NUESTRO MEJOR PASAPORTE PARA LLEGAR HASTA AQUI...



Y DICHO ESTO EL DOCTOR SALIO, DEJANDO A LORRY Y LUCIA MUY APESADUMBRADOS. LORRY INTENTO ACOMODAR A LUCIA COMO MEJOR PUDO, PERO LA NOCHE IBA PASANDO Y EL DOCTOR NO VOLVIA.

PERO, POCO DESPUES... ¿OS ACORDAIS DE MI, SEÑOR LORRY? SOY DEFARGE. TRAIGO ESTA NOTA DEL DOCTOR MANETTE PARA LUCIA. ¿TENDRIAS LA BONDAD DE CONducIRNOS, A MI Y A MI ESPOSA, HASTA ELLA...?



LORRY ESTABA INQUIETO... ESE AIRE AMENAZADOR DE ESTOS DOS PERSONAJES... SIN EMBARGO, EN SU TIEMPO AYUDARON AL DOCTOR MANETTE.



¡OH, SEÑORA! ¿ME PROMETEIS HACER TODO LO QUE PODAIS PARA AYUDAR A MI PADRE Y A MI ESPOSO? ¿TENED COMPASION DE UNA POBRE ESPOSA...



DURANTE AÑOS Y AÑOS NADIE HA TENIDO PIEDAD DE LAS ESPOSAS Y DE LAS MADRES DEL PUEBLO...



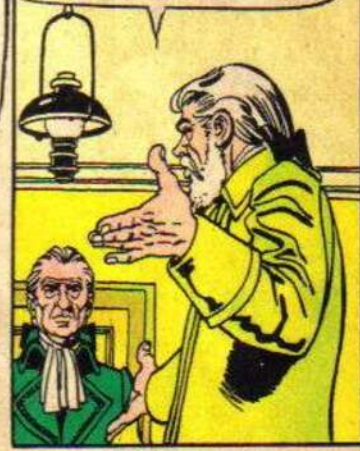
POR FIN, DESPUES DE CUATRO DIAS DE AUSENCIA...



MI INFLUENCIA LE HA SALVADO LA VIDA, PERO NO HA CONSEGUIDO, POR EL MOMENTO, SACARLE DE PRISION. MAS NO DESISTIRE EN MI EMPEÑO HASTA LOGRARLO



YA VEIS QUE MIS DIECIOCHO AÑOS DE CARCEL ME HAN SERVIDO AHORA PARA ALGO.



Y TU, HIJA, SI PASEAS TODOS LOS DIAS POR EL ANGULO DE UNA CALLE QUE YO TE DIRE, PODRAS SER VISTA POR CARLOS DESDE LA CARCEL. PERO NO OLVIDES QUE HACER ALGUNA SEÑAL HACIA EL, SERIA PELIGROSISIMO.



Y ASI, DIA TRAS DIA, MES TRAS MES, LUCIA MANETTE PASEABA DIARIAMENTE POR LA CALLE INDICADA PARA QUE SU ESPOSO PUDIERA VERLA.



PERO UN DIA EN EL QUE LUCIA ACUDIO A LA CITA COMO DE COSTUMBRE...

¡IDIOS MIO! EL PUEBLO DANZA "LA CARMAÑOLA". ESO INDICA UN NUEVO JUICIO... QUIZA NUEVAS MUERTES...





PERO, SEÑOR LORRY, ¿ESTÁIS REALMENTE DECIDIDO?

SI, QUERIDO AMIGO, SI MI TRABAJO ME OBLIGA A IR A PARÍS, DONDE DEBO VELAR POR LOS INTERESES DE NUESTROS CLIENTES.



Y NO ME DIGAIS QUE SOY DEMASIADO VIEJO, YA LO SE. PERO MI VIAJE ESTÁ DECIDIDO. LO ÚNICO QUE SIENTO ES NO HABER PODIDO ENCONTRAR, ANTES DE MI PARTIDA, A ESTE MARQUES.



AL EX-MARQUÉS DE SAINT-EVREMONT POR EL CONDUCTO DE LOS SEÑORES DE LA BANCA TELLSONE.



LA PALIDEZ CUBRÍO EL ROSTRO DE CARLOS...

YO... YO LE CONOZCO... SI VOS DESEÁIS...

¡OH, CLARO, CLARO! ME HAREIS UN FAVOR SI ENTREGÁIS ESTA CARTA A SU DESTINATARIO.



CARLOS LEYÓ LA CARTA. ...

"ESTOY EN LA CARCEL, SEÑOR MARQUES. MI VIDA PENDE DE UN HILO Y SOLO VÓS PODEIS SALVARME VINIENDO A TESTIMONIAR QUE YO SOLO CUMPLIA VUESTRAS ORDENES!"



HE SIDO UN INDOLENTE. DEBÍ TOMAR POSESIÓN DE MI FORTUNA Y REPARTIRLA LEGALMENTE ENTRE LOS CAMPESINOS. PERO SOLO ACONSEJE AL ADMINISTRADOR QUE NO LES COBRASE LOS TRIBUTOS Y QUE LES DIERA LEÑA EN INVIERNO.



AHORA DEBO REPARAR ESTA EQUIVOCACIÓN. IR A PARÍS. ¿QUE PUEDO TEMER CUANDO, PRECISAMENTE, DEJE MI PATRIA POR DESACUERDO CON LO QUE OCURRÍA ALLÍ?



Y ASÍ, AQUEL AMANECER...

LO ÚNICO QUE SIENTO ES HABER TENIDO QUE ENGAÑAR AL DOCTOR Y LUCIA. ¿PARA QUE APENARLOS...? PERO VOLVERÉ PRONTO...



PERO CARLOS SE ENGAÑABA. SU PORTE, SU TÍTULO Y SU NOMBRE, NO ERAN UN BUEN SALVOCONDUCTO EN FRANCIA, EN AGOSTO DE 1792.

¡ALTO, ARISTOCRATA...!

¡TUS PAPELES! ¡TU PERMISO DE CIRCULACIÓN!



EN VANO TRATO DE EXPLICAR QUE HABÍA VUELTO A FRANCIA POR SU PROPIA VOLUNTAD...

¿DEFARCE...?

VAMOS. LLEVAOSLE DE AQUÍ. EL PRESO HA SIDO DESTINADO A LA CARCEL DE LA FORCE. CUMPLID LA ORDEN, DEFARCE...

EFFECTIVAMENTE, CARLOS DEBIA SER JUZGADO AL DIA SIGUIENTE, TRAS OTROS MUCHOS CONDENADOS.

¿POR QUE OS HACEIS LLAMAR CARLOS DARNAY, CUANDO VUESTRO VERDADERO NOMBRE ES EVREMONT? ¿QUERIAIS OCULTAR VUESTRA PERSONALIDAD AL PUEBLO DE FRANCIA?

NADA DE ESO. RENUNCIE A MI NOMBRE Y A MIS PRIVILEGIOS POR NO ESTAR DE ACUERDO CON CIERTOS METODOS. SI HE SIDO UN EMIGRADO ES PORQUE PREFERI GANARME LA VIDA CON MI TRABAJO QUE A COSTA DEL PUEBLO DE FRANCIA



PERO ESTAS CASADO CON UNA INGLESA.



NADA DE ESO. LA ESPOSA DE ESE HOMBRE ES MI HIJA LUCIA MANETTE.

VINO DE INGLATERRA POR SU PROPIA VOLUNTAD, PARA SALVAR LA VIDA DE SU ADMINISTRADOR. ESE MISMO HOMBRE PUEDE ATESTIGUARLO, PUESTO QUE HA SIDO PUESTO EN LIBERTAD.



Y EL ADMINISTRADOR...

ES CIERTO... YO CUMPLIA SUS ORDENES NO COBRANDO LOS TRIBUTOS A LOS CAMPESINOS. CUANDO FUI ENCARCELADO, PEDI SU AYUDA Y EL VINO PARA QUE TRIUNFASE LA JUSTICIA...



¡ESTA BIEN! EN VISTA DE TODO LO TESTIMONIADO SE DECLARA A CARLOS EVREMONT, NOMBRADO DARNAY, ¡INOCENTE!



¡CIUDADANO MANETTE, TU TAMBIEN HAS SIDO UN PRESO DE LA BASTILLA DURANTE LA ODIOSA TIRANIA! ¿DECLARAS EN FAVOR DEL ACUSADO?

SI.



DOCTOR MANETTE... YO... ¿COMO PODRE AGRADECEROS...?

CARLOS. SAL A VER A LUCIA...

¡LUCIA! ¡LIBRE! ¡ESTOY LIBRE!

¡OH, CARLOS! ¡CARLOS!



YA NADA PODRA SEPARARNOS.

NO. NADA...



PERO EL PORVENIR DE LA PAREJA NO ESTABA TODAVIA ASEGURADO. NUEVOS PELIGROS LES AMENAZABAN...



¡LIBRE! ¡AHORA PODREMOS GOZAR DE LA FELICIDAD...!

¡OH, CARLOS!



PERO...

¡DIOS MIO! ¿QUIEN SERA...?



¿QUE DESEAIS?

CIUDADANO CARLOS EVREMont, CONOCIDO POR DARNAY. ¡DATE PRESO DE LA REPUBLICA!

¡NOOOOO!



SE HA RECIBIDO UNA NUEVA DENUNCIA CONTRA TI.

¡NO PUEDE SER! ¡ACABA DE SER PUESTO EN LIBERTAD!



¿UNA DENUNCIA? PERO, ¿COMO ES POSIBLE? ¿QUIEN HA PODIDO...?

HA SIDO EL CIUDADANO DEFARGE.



MIENTRAS TODO ESTO SUCEDIA, LA SEÑORA PROSS, QUE ACOMPAÑADA DE FERRY HABIA IDO DE COMPRAS...

¡OH, NO! ¡ESE HOMBRE...! ¡ES MI HERMANO!

¿QUEEE...?

¿VUESTRO HERMANO? ¡PERO SI YO...

¡CARTONE! ¡NO OS ACORDAIS DE MI? TESTIFICASTEIS QUE DOS HOMBRES NO SE PODIAN PARECER COMO DOS GOTAS DE AGUA.



...CREO QUE LO CONOZCO!

¡HERMANO! HERMANO!

¡CALLA! ¡ME COMPROMETES!

¡HUM! ESE HOMBRE QUE DICE QUE ES UN PATRIOTA, HABLA CON ESA INGLESA...



¡CLARO! ¡YA RECUERDO! OS HE VISTO EN LONDRES...

¡EXACTO! ACTUANDO DE TESTIGO EN EL JUICIO QUE ALLI TUVO CARLOS DARNAY.

¿QUIEN SOIS VOS?



¡SEÑOR CARTONE! ¿QUE HACEIS EN PARIS...?

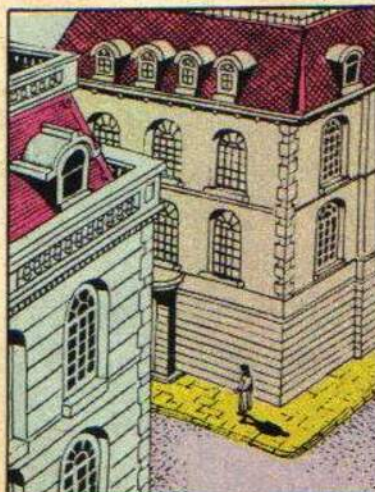


¡YA OS LO EXPLICARE! AHORA, ES MEJOR QUE NOS VAYAMOS DE AQUI. DESPERTAMOS LA CURIOSIDAD DE ESA MUJER...

¡ESTAIS ARRUINANDO MI CARRERA!



¿CUAL ERA EL PLAN DE CARTONE...? GUARDABA CELOSAMENTE SU SECRETO, UN SECRETO GRANDE, COMO EL SACRIFICIO QUE ESTABA DISPUESTO A REALIZAR, ENCERRADO EN UNA FIGURA QUE AHORA SE HACIA MAS Y MAS PEQUEÑA, EN LA DESIERTA Y SILENCIOSA NOCHE...



NO ES NINGUNA INFAMIA. EN ESTOS PAPELES ESTA VUESTRA ACUSACION CONTRA LOS EVRE-MONT. FUERON ENCONTRADOS POR EL CIUDADANO DEFARGE, EN EL CALABOZO QUE DURANTE TIEMPO OCUPASTEIS EN LA BASTILLA. ¿LOS CONOCÉIS?



SI...YO MISMO LOS GUARDE TRAS UNA PIEDRA DE LA PRISION...PERO CARLOS ES EL MARIDO DE MI HIJA. EL NO TIENE LA CULPA Y POR ELLA PERDONARIA A TODOS LOS EVRE-MONT LO QUE ME HICIERON...



¿VOS PODREIS PERDONAR, PERO NO EL PUEBLO DE FRANCIA! ¡HUBO OTRAS VICTIMAS! ¿NO LO RECORDAIS?



DOS HOMBRES, DOS ARISTOCRATAS, VINIERON A BUSCARME A MI CASA. ME LLEVARON EN UN COCHE FUERA DE PARIS... A UNA CASA SOLITARIA EN UN CONDO DE UNA JOVEN DE VEINTE AÑOS SE CONSUMIA DE FIEBRE...



"SOLO REPETIA UNAS PALABRAS. ¡SIEMPRE LAS MISMAS!"



"TAMBIEN HABIA OTRO ENFERMO, PERO..."



¡ESTE HOMBRE HA SIDO HERIDO CON UNA ESPADA! ¿COMO HA SUCEDIDO?

"ERA EL HIJO DE UN CAMPESINO Y HABIA SIDO HERIDO AL QUERER DEFENDER A SU HERMANA"...



SON ELLOS, LOS MARQUESSES... RAPTARON A MI HERMANA PORQUE UNO DE ELLOS SE HABIA ENAMORADO DE ELLA...

SU POBRE ESPOSO YA HABIA MUERTO A CONSECUENCIA DE LOS DURS TRABAJOS A QUE LOS MARQUESSES LE SOMETIAN.



¡NO HABLEIS! ¡ESTAIS MUY GRAVE...!

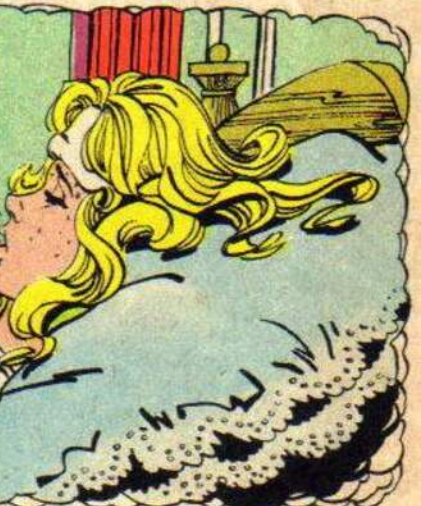
"EL POBRE DESGRACIADO, MURIO EN MIS BRAZOS".
¿COMO PUEDEN LOS HOMBRES HACER COSAS COMO ESTAS...?



"VOLVI AL LADO DE LA JOVEN".



HARE TODO LO POSIBLE POR SALVARLA. PERO ME TEMO QUE SEA DEMASIADO TARDE.



SI LA JOVEN MURIO Y USTED, CUANDO SALIO DE ALLI, REDACTO UNA ACUSACION Y LA EN- VIO AL REY.



PERO VUESTRA ACUSACION JAMAS LLE- GO AL REY. LOS EVREMONT SE APODE- RARON DE ELLA Y OS HICIERON ENCAR- CELAR DE POR VIDA, PARA QUE NO PU- DIERAIS DENUNCIAR SUS FECHO- RIAS...



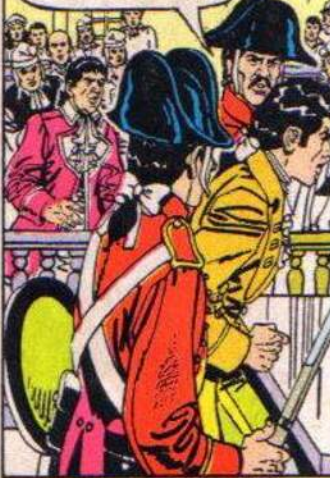
PERO AHORA SEREIS VENGADO, DOCTOR MANETTE. AQUI TENEIS A OTRO EVRE- MONT Y LA JUSTICIA DEL PUEBLO LE CONDENA A MUERTE.



NO PUDIENDO CONTENER TANTAS EMOCIONES, TAN- TOS SUFRIMIENTOS, LUCIA MANETTE SE DESMA- YO...



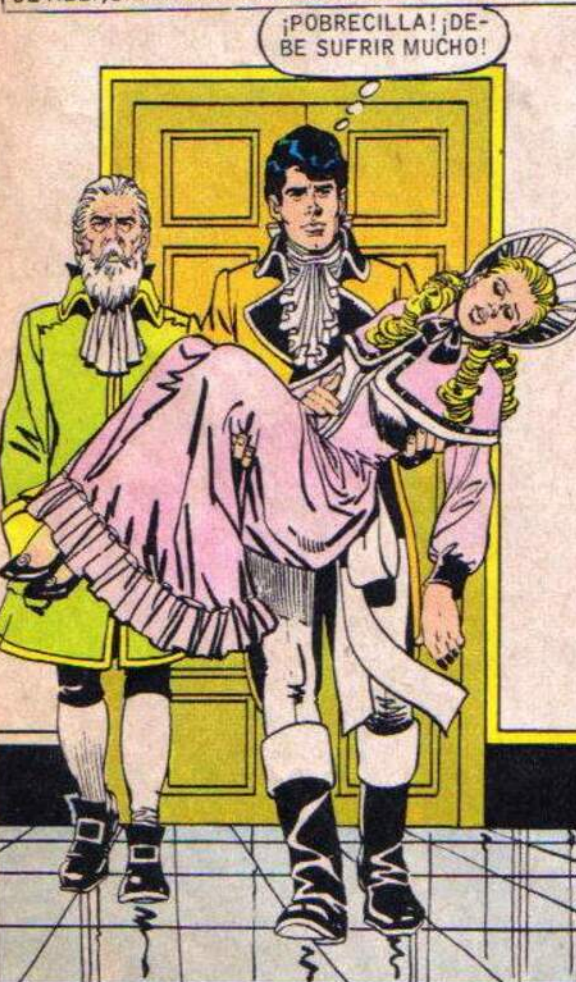
¡DEJADME! ¡DEJADME ACER- CAR A MI ESPOSA!



¡IMPOSIBLE! ¡SOIS UN REO CONDENADO A MUERTE!



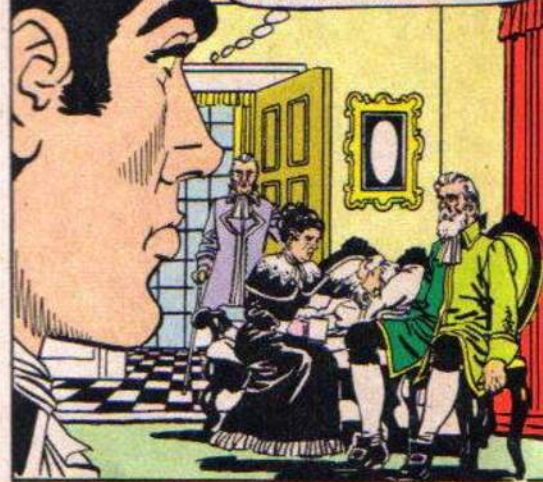
POCO DESPUES, CARTONE LOGRABA SACAR A LUCIA DE ALLI, SIN LLAMAR DEMASIADO LA ATENCION.



MAS TARDE, EN LA CASA...



EL DOCTOR HA VUELTO A PERDER EL JUICIO. AHORA ME TOCA ACTUAR A MI.



¡CARTONE! ¿DON- DE VAIS?



A CUMPLIR CON MI DESTINO.



¿QUE SE PROPONE EL ABOGADO?





¿EH...?PERO...¿QUE...? TO-
DO ME DA VUELTAS...

PERDONAD. PERO
NO TENGO MAS
REMEDIO.



¡VAMOS! AYUDADME
A CAMBIAR SUS RO-
PAS POR LAS MIAS.

AHORA, ME ENCERRAREIS EN EL CA-
LABOZO Y LLAMAREIS A LA GUARDIA.
DIREIS QUE EL VISITANTE SE HA DES-
MAYADO POR LA EMOCION.



SI.



PERO, ¿POR
QUE HACEIS
TODO ESTO?
¡VAIS A MO-
RIR EN LU-
GAR DE OTRO!

¡POR AMISTAD!
¿PODEIS COM-
PRENDERLO?



ASI, CARLOS
DARNAY SA-
LIO DE LA
PRISION...

ESTA GENTE SON UNOS FLOJOS.
SE HA DESMAYADO NADA MAS
VER EL PRIMER CALABOZO.

SI, SE HACE
BIEN PROHI-
BIENDO LAS
VISITAS...



POCO DESPUES...

¡AQUI TRAIGO AL SEÑOR CARTONE!
CREO...CREO QUE HA BEBIDO UN
POCO...

¡OH, CARTONE,
CARTONE...!



PERO NADIE SE DIO CUENTA DE LA
SUPLANTACION. POCO DESPUES,
EL COCHE SE PERDIA EN LA LEJA-
NIA. MAS TARDE, TODOS SE DARIAN
CUENTA DE QUE EN REALIDAD
AQUEL HOMBRE
ERA CARLOS
DARNAY.



HORAS DESPUES, EL SACRIFICIO DE CARTONE, IBA A CONSU-
MARSE.

ES LA HORA,
EVRE MONT.

ESTOY DIS-
PUESTO.



..Y CONTENTO DE PODER DEVOLVER LA FELICIDAD A
TANTOS SERES QUERIDOS ESTA HABRA SIDO MI ME-
JOR SUPLANTACION!

FIN